الرأي

ملحق – المكتبة الاردنية

١٦ صفحة

٤٠ فلساً

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية

العدد ٣١٤٨ – الجمعة ١٧ ذي الحجة ١٣٩٨ – الموافق ١٧ تشرين الثاني ١٩٧٨ – السنة الثامنة – عمان – المملكة الاردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY - November 17. 1978. No - 3148 VOL 8 - Amman - JORDAN

اسرائيل لن تسمح لبعثة دولية

بدراسة الوضع التعليمي في الضفة

تل ابيب – اعلنت اسرائيل امس انها سترفض منح تصريح بدخول لبعثة منظمة الامم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة "اليونسكو" والتي من المقرر ان تقوم بدراسة الوضع التعليمي في الضفة الغربية المحتلة.

وصرح متحدث باسم وزارة الخارجية الاسرائيلية بان هذا الرفض قد جاء في اعقاب ادانة منظمة اليونسكو لاسرائيل بسبب سياستها التعليمية في الاراضي العربية المحتلة.

كما هاجم المتحدث الاسرائيلي في تصريحه المنظمة الدولية.

وكانت اللجنة الثقافية التابعة لليونسكو قد طلبت مؤخرا من اسرائيل التوقف عن اي عمل من شانه ان يمنع سكان الاراضي المحتلة من ممارسة حقوقهم في التعليم وفي حياة ثقافية وطنية.

نسف ٣٠ منزلاً عربياً بالجليل

واجراءات لهدم ٢٥٠ بيتاً في المنطقة

دير حنا – الجليل الغربي

افادت وكالات الانباء من فلسطين المحتلة ان الاضراب الذي اعلن في قرية دير حنا اثر الاشتباكات التي جرت امس الاول بين اهالي القرية وبوليس العدو الاسرائيلي واصيب خلاله العشرات بجراح قد نفذ امس وكان شاملا.

كما افادت الانباء ان حالة من التوتر الشديد تسود منطقة الجليل الغربي بعد ان بدات سلطات الاحتلال بتنفيذ مخططها الرامي لاقتلاع القرى العربية في منطقة الجليل ومحاصرتها بالقرى اليهودية.

ومن جهة ثانية صرح امس متصرف لواء الجليل في حديث مع التلفزيون الاسرائيلي بانه قد تم فعلا نسف ثلاثين منزلا حتى الان في المنطقة كما انه يوجد على القائمة ٢٥٠ منزلا سيجري نسفها

المحادثات الاردنية – الايطالية اليوم

تتناول العلاقات الثنائية والتعاون الاقتصادي

عمان – و.ا.ا – يصل الى عمان اليوم السيد جوليو اندريوتي رئيس وزراء ايطاليا في زيارة للاردن تستغرق يومين.

وستبدا المحادثات الرسمية بين الفريق الاردني الذي يراسه السيد مضر بدران رئيس الوزراء والفريق الايطالي بعد الظهر.

وسوف تتركز المحادثات حول العلاقات بين ايطاليا والاردن وسبل دعم وتعميق اواصر هذه العلاقات بين البلدين كما ان العلاقات الاقتصادية ستحتل جانبا هاما من هذه المحادثات خاصة في ما يتعلق موضوع التبادل التجاري بين البلدين.

ويذكر ان الاردن استورد في العام الماضي ما قيمته ثلاثون مليون دينار اردني من ايطاليا.

ويعتقد بان الجانب الاردني سيطلب من ايطاليا زيادة حجم التعاون الفني والاقتصادي وخاصة زيادة حجم الاستيراد من المنتوجات الاردنية.

هذا ويرافق السيد اندريوتي وفد من اثنى عشر وزيرا ومسؤولا ايطاليا.

ويذكر ان رئيس الوزراء الايطالي يقوم حاليا بجولة يزور خلالها اربعة بلدان عربية هي الجماهيرية الليبية ومصر والعراق بالاضافة الى الاردن.

خالد الفاهوم لـ "الرأي"

لقاء الحسين وعرفات في بغداد

ايجابي للغاية والحوار يبدأ الاسبوع القادم

دمشق – خاص ب "الراي" – ادلى السيد خالد الفاهوم رئيس المجلس الوطني الفلسطيني بتصريح خاص لمراسل "الراي" بدمشق اشاد فيه باللقاء الاردني الفلسطيني الذي تم بين جلالة الملك الحسين والسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في بغداد على هامش مؤتمر القمة العربي التاسع الذي عقد في العاصمة العراقية.

فقد قال السيد الفاهوم انه بعد قيام حاكم مصر بزيارة القدس المحتلة وبعد توقيعه على اتفاقيات كامب ديفيد وعلى ضوء مايجري حاليا في بلير هاوس فان كل المعطيات تؤكد ان رئيس النظام المصري يسير باتجاه الحل المنفرد الذي يستهدف تصفية قضية فلسطين ويتجاهل الحقوق الوطنية الثابتة للشعب العربي الفلسطيني.

واضاف السيد الفاهوم ان كل ذلك يجعل من الضروري ازالة كافة الخلافات الجانبية بين الاقطار العربية حتى تصبح بمجملها في الموقع الضروري للتصدي ولاحباط النتائج المترتبة على كامب ديفيد وتحول دون تصفية قضية فلسطين التي هي قضية كل العرب.

وقد تم خلال مؤتمر القمة العربي التاسع الذي عقد في بغداد لقاء بين جلالة الملك الحسين ووفد فلسطيني برئاسة السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية وقد ابدى جلالة الملك اهتماما كبيرا بضرورة ازالة اي خلاف بين المملكة الاردنية الهاشمية ومنظمة التحرير الفلسطينية ورحب جلالته ببدء حوار ايجابي من اجل تمتين العلاقات بين الاردن والمنظمة على قاعدة قرارات القمة العربية في الجزائر والرباط وقرارات قمة

البقية ص ١٢

الأمير حسن يهنئ بالحركة التصحيحية السورية وعيد استقلال المغرب

عمان – وا ا – بعث سمو الامير حسن نائب جلالة الملك ولي العهد برقية الى سيادة الرئيس حافظ الاسد رئيس الجمهورية العربية السورية هنأه فيها بالذكرى الثامنة للحركة التصحيحية وتمنى له دوام الصحة والسعادة وللشعب السوري الشقيق التقدم والازدهار.

كما بعث نائب جلالة الملك برقية الى جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المملكة المغربية هنأه فيها بعيد الاستقلال وتمنى له دوام الصحة والسعادة وللشعب المغربي الشقيق التقدم والازدهار.

اللجنة المالية للمجلس الوطني الاستشاري تبحث الرسوم الاضافية للجامعات

عمان – ستجتمع اللجنة المالية والادارية للمجلس الوطني الاستشاري برئاسة معالي الدكتور خليل السالم رئيس اللجنة في الساعة العاشرة من صباح غد السبت الموافق ١٨/١١/٩٧٨ لدراسة مشروع قانون الرسوم الاضافية للجامعات الاردنية ومشروع قانون رسوم خدمات المكاتب المهنية داخل المناطق البلدية.

دراسة توصيات المجلس الوطني الاستشاري حول السياسة الداخلية

عمان – ستجتمع اللجنة المشتركة لصياغة توصيات المجلس الوطني الاستشاري حول المناقشات التي جرت بموضوع السياسة الداخلية برئاسة دولة السيد احمد اللوزي رئيس المجلس الوطني الاستشاري في الساعة الخامسة من مساء غد السبت الموافق ١٨/١١/٧٨ لدراسة التوصيات.

احراق سيارتين في القدس

القدس – اشعل مجهولون النار فجر امس في سيارتين خصوصيتين يملكهما فوزي ابو عرفة وعبد المعطي الزغير امام منزليهما في حي واد الجوز وقد اتت النيران على سيارة ابو عرفة واصيبت السيارة الثانية باضرار جسيمة وابلغ الحادث الى الشرطة التي بدات بالتحقيق لمعرفة الفاعلين ويعتقد ان اسباب هذا الحادث تعود الى خلافات شخصية.

المغرب يطلب صفقة اسلحة امريكية

الكويت – ا.ف.ب – ذكرت صحيفة الانباء الكويتية – ان وزارة الخارجية الامريكية نصحت البيت الابيض بعدم الوفاء بكافة طلبات الاسلحة التي طلبها الملك الحسن الثاني – للمحافظة على توازن علاقات الولايات المتحدة الامريكية مع دول المغرب العربي.

واشارت الصحيفة نقلا عن مصادر مطلعة من واشنطن ان العاهل المغربي حمل معه خلال زيارته للولايات المتحدة الامريكية قائمة طويلة خاصة بطلبات للاسلحة والعتاد العسكري الامريكي.

وقالت الصحيفة ان القائمة تضم اربعا وعشرين طائرة هليكوبتر حديثة جدا وعددا يتراوح ما بين ١٢ و ١٦ طائرة نقل من طراز ك س ١٣ فضلا عن اسلحة مختلفة اخرى لمواجهة حرب العصابات وخاصة في الصحراء المغربية.

ارتفاع كبير في سعر الدولار

طوكيو – ا.ف.ب – ارتفع سعر الدولار بشكل كبير في طوكيو صباح امس فوصل الى ١٩٢٫٤٠ ين ياباني وهو اعلى معدل يسجله منذ الارتفاع الذي بلغه في ١٨ ايلول الماضي حيث كان يقدر ب ١٩٢٫٧٠ ين ياباني.

وترى دوائر الكامبيو ان هذا الصعود يرجع الى الحد من الفائض التجاري بين اليابان والولايات المتحدة في تشرين اول الماضي والذي دفع المستوردين اليابانيين الى زيادة مشترياتهم من الدولار.

رغم التصريحات الطنانة

مفاوضات بليرهاوس مستمرة ولم تتوقف

السادات: سنوقع المعاهدة إن عاجلاً أو آجلاً

دايان: الاتفاقية وملاحقها العسكرية والفنية جاهزة

واشنطن – القاهرة – تل ابيب – وكالات – يبدو ان مفاوضات بليرهاوس مازالت تواجه صعوبات كبيرة على الرغم من الاجتماع الذي عقد امس بين الرئيس الامريكي جيمي كارتر والسيد حسني مبارك نائب الرئيس المصري.

غير ان هذه الصعوبات لن تمنع توقيع معاهدة الصلح بعد تسوية الخلافات والتي تتعلق باصرار مصر على الربط بين الاطار الذي وضع في كامب ديفيد وبين المفاوضات حول مستقبل الضفة الغربية وقطاع غزة

فقد اعلن الرئيس السادات امس بانه واثق من توقيع معاهدة الصلح ان اجلا او عاجلا انه امر لامفر منه وقال ان ٩٠ في المائة من بنود المعاهدات قد تم وضعها...

وفي تل ابيب ابلغ موشى دايان وزير الخارجية لجنة الشؤون الخارجية التابعة للكنيست بان معاهدة الصلح مع مصر تكاد تكون جاهزة كما ان نصها وملاحقها العسكرية والفنية جاهزة.

لكن دايان قال ان الجانب المصري اثار في الايام الاخيرة مطالب جديدة اذ يطالب بان يكون هناك موعد محدد لاقامة الحكم الذاتي في الضفة الغربية وقطاع غزة في حين ان اسرائيل مستعدة فقط لتغيير مفاده ان الحكم الذاتي يقام بسرعة.

وقال دايان ان مصر تتحدث عن تسعة اشهر والجانب الامريكي عن فترة عام واحد في حين ان اسرائيل غير مستعدة للالتزام بموعد معين. واشار الى اقتراح السادات باستعادة غزة فقال ان الرئيس المصري يريد محاولة اقامة نموذج للحكم الذاتي في القطاع اذا لم يحصل تقدم في موضوع الحكم الذاتي في الضفة وتطالب مصر بان يكون لها تمثيل في القطاع. وبان تكون شرطة محلية مصرية متواجدة فيه هذا وقد نقل السيد حسني مبارك وجهة النظر المصرية الى الرئيس كارتر وراي القاهرة حول مستقبل الضفة الغربية وقطاع غزة وبحث مبارك وكارتر في اجتماعهما الذي استغرق ساعة وخمسا وثلاثين دقيقة مختلف الشؤون المتعلقة بالمفاوضات ووسيلة لتسوية الخلافات. كما تناولت المحادثات كذلك المقترحات الاميركية المعروضة على مصر واسرائيل كحل وسط. وامتنع المتحدث الاميركي عن الخوض في تفاصيل المقترحات التي حملها حسني مبارك الى واشنطن واكتفى بالقول انها صيغة مختلفة عن الاقتراح الاميركي الاصلي الذي عرضه سايروس فانس في الاسبوع الماضي لتسوية الخلاف وتقريب وجهات النظر المصرية

البقية ص ١٢

حسني مبارك لدى وصوله الى واشنطن — لاسلكية من اب

رأينا..

نماذج "اخلاقية"!!.

... "لن اترك غزة، انها لنا، نحن عندنا اخلاق، الضفة الغربية مشكلة فلسطينية"!!.

"انور السادات"

وفي الحقيقة، بات الرئيس السادات، وجهاز اعلامه المترامي الاطراف والمتعدد اللهجات، يعاني من ازمة فقدان الثقة حتى بالنفس نتيجة لارغامه من قبل واشنطن وتل ابيب على التراجع عن كل ما وعد به مرغما عندما انزلق داخل اطار المخططات الصهيونية للتسليم دون قيد اوشرط بمطالبها التوسعية ونواياها العدوانية في الوطن العربي ...

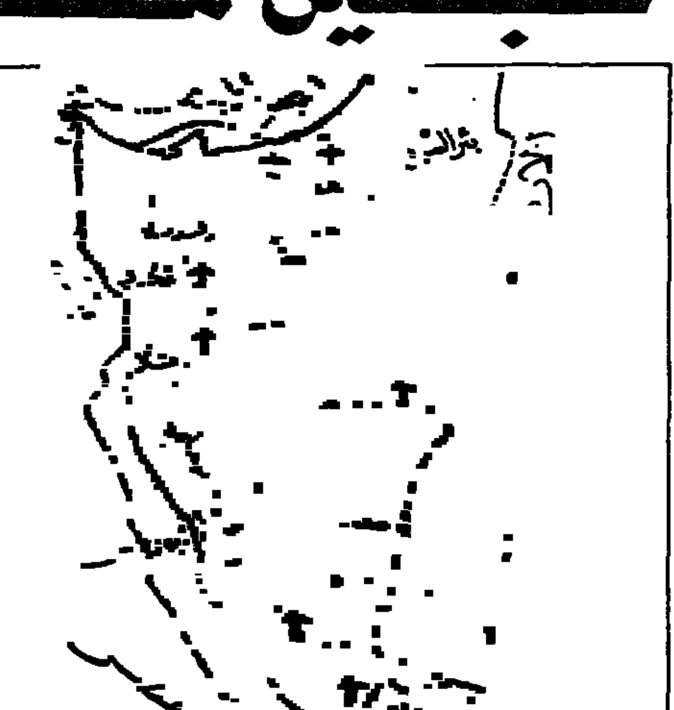
ويبدو، ان قطاع غزة المحتل، يشكل محنة اخلاقية لدى النظام المصري الى درجة، ان الرئيس السادات، يريد ربط معاهدة السلام مع اسرائيل باعادة غزة الى مصر لانها "لنا" وليست فلسطينية ارضا وشعبا وتاريخا ووجودا، اما الضفة الغربية، فهي مجرد مشكلة فلسطينية لاعلاقة للرئيس السادات بها، من قريب او بعيد ...

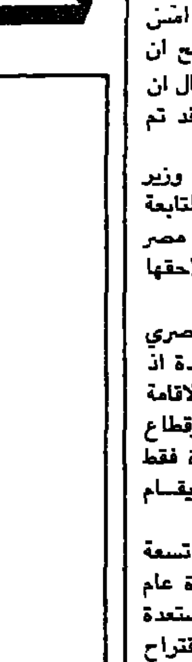
قد يكون الرئيس السادات محقا في مايطالب به اسرائيل بالنسبة لقطاع غزة، وقد يكون راوده الاحلام باعادة تشكيل حكومة "عموم فلسطين" بقيادة المرحوم احمد حلمي باشا، كمواجهة لتغطية انسحاب نظام الرئيس السادات من القضية الفلسطينية، ومن المحيط العربي برمته ..

المهم، ان الرجل، الذي قاد مصر خلال ثمانية اعوام عنده "اخلاق" فغزة له، والضفة الغربية للفلسطينيين، ومن لايعجبه هذا الكلام، فستكيل له اجهزة اعلام الريس ما يليق بتلك الاجهزة من سباب وشتائم ..

البقية ص ١٢

تفاصيل الاتفاق العسكري بين مصر واسرائيل





تل ابيب – نشرت الصحف العبرية بعض التفاصيل التي تضمنها الاتفاق العسكري الذي تمت صياغته في واشنطن والذي لم يتم اقراره بعد بصفة رسمية من قبل الحكومتين المصرية والاسرائيلية وبموجب هذا الاتفاق سيسمح للسفن الحربية الاسرائيلية بالعبور في قناة السويس كما سيسمح لطائرات النقل العسكرية المصرية باستخدام مطار رفيديم في حين توضع المطارات الاخرى في سيناء تحت تصرف الطائرات المدنية المصرية وسيجري حسب هذا الاتفاق وضع قوة دولية في شرم الشيخ وفي رفح كما سيجري بموجب هذا الاتفاق تقسيم شبه جزيرة سيناء الى ثلاث مناطق: –

*منطقة تخفيض قوات شرقي قناة السويس وسيسمح للمصريين بان يحتفظوا في هذه المنطقة ب ٢٣٠ دبابة و ١٠٠ مدفع وكذلك الاحتفاظ بصواريخ مضادة للطائرات من طراز سترله قصيرة المدى في حين لن يسمح للمصريين بان يحتفظوا في هذه المنطقة بصواريخ ارض جو ثقيلة بعيدة المدى او بطاريات صواريخ مضادة للدروع.

*منطقة منزوعة السلاح وسيسمح للمصريين بان يحتفظوا في هذه المنطقة باربع كتائب من حرس الحدود وسيجري تزويد هذه الكتائب بالاسلحة الخفيفة

*منطقة الامم المتحدة المحاذية للحدود الاسرائيلية وسيسمح للمصريين بالاحتفاظ بقوات من الشرطة في هذه المنطقة وسترابط قوات الامم المتحدة داخل هذه المنطقة وبموجب هذا الاتفاق فانه سيكون بامكان اسرائيل ان تحتفظ في المنطقة المحاذية لحدودها والتي لايتجاوز عرضها ٣ كيلومترات باربع كتائب مشاه على الاكثر.

ونص هذا الاتفاق على ان تقوم اسرائيل بتفجير المنشآت السرية التي اقامتها في سيناء في حين يجري نقل المنشات الاخرى الى استعمال المصريين.

وبموجب هذا الاتفاق ايضا فان الخط المرحلي الممتد من العريش الى راس محمد لن يكون مستقيما وستحتفظ اسرائيل بقوات في جيوب جبل حريم وجبل لبني وفي سانتا كترينا.

التنسيق العراقي السوري يبدأ الاسبوع القادم

ضخ النفط الى الموانئ السورية يستأنف قريباً

البكر وصدام حسين يزوران موسكو بعد دمشق

دمشق – خاص ب "الراي" – تجتمع الهيئة السياسية العليا السورية العراقية المنبثقة عن ميثاق العمل القومي المشترك الذي وقع في بغداد في السادس والعشرين من شهر تشرين الاول الماضي في دمشق في الاسبوع الاول من شهر كانون الاول القادم لمتابعة سياسة التنسيق بين القطرين الشقيقين.

فقد علمت "الراي" ان الرئيس العراقي احمد حسن البكر والسيد صدام حسين نائب رئيس مجلس قيادة الثورة في العراق سيتوجهان الى دمشق في الاسبوع الاول من كانون الاول.

وستناقش الهيئة السياسية العليا السورية – العراقية الخطوات التي ستنفذ قريبا على كافة الاصعدة والتي تهدف الى تحقيق التنسيق والتكامل بين القطرين وستستعرض الهيئة عمل اللجان المتخصصة المشتركة والمرحلة التي قطعتها على طريق التعاون والتنسيق والتقريب بين القطرين.

وستكون هذه اللجان التي باشرت اعمالها بعد زيارة الرئيس حافظ الاسد لبغداد مباشرة قد انجزت حجما كبيرا من العمل الموكل اليها والذي سياخذ طريقه الى التنفيذ فور مناقشة الهيئة السياسية العليا له وعلمت الراي ان ضخ النفط العراقي عبر الاراضي السورية الى الموانىء السورية على البحر المتوسط سيستانف قريبا حيث تجري الان عمليات فنية لصيانة الانابيب لتكون جاهزة للعمل

البقية ص ١٢

سيدة أردنية تضع ٣ توائم

التفاصيل ص ١٤

كارثة طيران في كولومبو

مصرع ١٩٩ شخصاً غالبيتهم من الحجاج

كولومبو – ا.ف.ب – ذكر متحدث باسم حكومة سري لانكا امس ان ١٩٩ شخصا لقوا مصرعهم في حادث الطائرة دي سي ٨ التابعة لشركة الخطوط الجوية الايسلاندية التي تحطمت مساء الاربعاء الماضي في مطار كاتوناياك على مسافة ثلاثين كيلومترا في كولومبو.

وكانت الطائرة تقل ٢٤٩ اندونيسيا في طريق عودتهم من مكة المكرمة بالاضافة الى طاقم الطائرة وعدده ١٣ شخصا.

وقد لقي ١٨٧ حاجا و ١٢ شخصا من افراد طاقم الطائرة مصرعهم اما الاحياء الجرحى فقد نقلوا الى المستشفيات في كولومبو ومن بينهم خمسة في حالة خطيرة.

وقررت حكومة سري لانكا اعتبار اليوم يوم حداد وطني بسبب هذه المأساة وبعث الرئيس جايوردان رئيس سري لانكا برقية تعزية الى الرئيس الاندونيسي. وقال رجال الاطفاء انه بعد اثنتي عشرة ساعة من وقوع الكارثة يستخرجون الجثث من بين انقاض الطائرة التي تحطمت وسط غابات جوز الهند واقتلعوا ٣٥ شجرة متوسطة العمر. وتصدعت الطائرة الى ثلاثة اجزاء على اثر انفجارها وانتشر حطامها وامتعة الركاب الشخصية على ساحة قطرها حوالي ثمانمائة متر ووضعت جثث الضحايا الملفوفة في سجاجيد الصلاة الزاهية

البقية ص ٩٢



مشهد لحطام الطائرة — لاسلكية من اب

منبر الرأي

تأملات المساء.!؟

يا لها لوحات رسمها ذكاء على السحاب! انها لوحات ملونة لا ولن ترسمها ريشة فنان صناع، لا ولن يستطيع تصويرها قلم شاعر خلاق.

أراها أمامي تسبح في الفضاء وأنا جالس في شرفة منزلي، يلفني الألم ويلفني الأسى، وكأن الغروب وما فيه من معاني الفراق قد انعكس على نفسي وفكري فلفهما في برقع من التفكير الحزين المتشائم. فساقني هذا الجو الملبد بالوانه المختلفة الى التساؤل، ويا له من تساؤل مضن، قديم جديد، لم يصل أحد الى جواب عنه بيل الأوام!... الوجود والعدم، الموت والحياة، البقاء والفناء، تلك هي المشاكل التي دارت بخلدي وأنا أتطلع الى السحاب الهارب أمامي في الفضاء وقد صنعت منه الطبيعة غابات وقطعانا لم أر أجمل منها أم هو الخيال رسم لي تلك المشاهد الرائعة العجيبة؟! وتساءلت: ما الخيال وما هو منشأه، من أين ينبع، وأين يصب؟ فكان الجواب صمتا مطبقا وسكونا رهيبا!!

أمن العقل هو؟ فتساءلت وما العقل ومن أين ينبع، وأين يصب؟.. أهو غريزة أو مجموعة غرائز أرتقت على مدى الزمان السرمدي؟.

وما الزمان وما المكان؟ فجاءني الجواب، هو أنت ومن أنا ومن أين جئت، من أين منبعي وأين مصبي، أمن العدم الى الوجود، أم من الوجود الى العدم؟ وما العدم وما الوجود؟ فكان الجواب صمتا مطبقا وسكونا رهيبا!!

قادتني هذه التأملات العابسة الى متاهات والمتاهات انتهت بي الى متاهات فاحسست بعجزي فاستنجدت واستغثت من أعماق اعماقي النجدة النجدة! يا واجب الوجود! وسمعت هاتفا يهتف لي الحب! الحب! لا خلاص ولا نجاة لك الا بالحب.. وأستيقظ من نومي، والعرق يتصبب من جبيني وفرائصي ترتعد، فانهض وأسجد مصليا صامتا وطلائع الفجر تطل علي من نافذتي وقد وشح الأرض بوشاحه الأرجواني، فأهتف: يا خالقي، يا خالق الفجر:

رحماك!! أنر قلبي بنور الأيمان، وأملأه بالحب الذي أشرق على قلب الناصري وانشرح له صدر يتيم قريش وفاض على قلوب الأصفياء والمستنيرين!!! يا أرحم الراحمين!

مناور عويس

سفيرا الأردن لدى فرنسا وهولندا يقدمان أوراق إعتمادهما

باريس – لاهاي – وأأ – قدم السيد طاهر المصري امس اوراق اعتماده الى الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان كسفير للاردن لدى فرنسا.

والقى السيد السفير كلمة اشاد فيها بالتعاون بين الاردن وفرنسا في المجالات الثقافية والاقتصادية والسياحية.

وقال ان احلال السلام العادل والدائم في الشرق يرتكز على الانسحاب الاسرائيلي من كافة الاراضي العربية المحتلة عام ٦٧ وضمان الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني.

ورد الرئيس ديستان بكلمة اشاد فيها بالتعاون القائم بين الاردن وفرنسا لما فيه خير الشعبين الصديقين.

كما قدم السيد ابراهيم عزالدين السفير الاردني في لندن امس اوراق اعتماده الى جلالة الملكة جوليانا ملكة هولندا كسفير غير مقيم للاردن لدى هولندا.

وقد نقل السيد السفير تحيات جلالة الملك الحسين الى ملكة هولندا وتمنياته لجلالتها بالصحة والسعادة وللشعب الهولندي بالتقدم والازدهار.

كما اعرب عن امله في ان تسهم الزيارة المقبلة التي ستقوم بها سمو الاميرة بياتريس ولية عهد هولندا الى الاردن بدعم وتعزيز العلاقات الاقتصادية والثقافية والاجتماعية بين البلدين.

وقد طلبت جلالة الملكة جوليانا الى السفير عزالدين نقل تحياتها الى جلالة الملك الحسين وتمنياتها له بالصحة والسعادة وللشعب الاردني دوام التقدم والازدهار.

وحضر مراسم تقديم اوراق الاعتماد وزير الدولة الهولندي للشؤون الخارجية وكبار موظفي القصر الملكي في لاهاي.

اتفاقية قرض مع بنك التعمير الالماني توقع ... غدا

عمان – الراي – توقع في المجلس القومي للتخطيط غدا اتفاقية قرض بين الحكومة الاردنية وبنك التعمير الالماني لتمويل عدد من المشاريع الانمائية في الاردن.

وسيوقع الاتفاقية عن الحكومة الاردنية الدكتور حنا عودة رئيس المجلس القومي للتخطيط وعن بنك التعمير الالماني مديره العام.

مدير مركز التنمية الصناعية يزور الاردن

عمان – الراي – يصل الى عمان في الخامس من شهر كانون الاول القادم مدير مركز التنمية الصناعية للبلاد العربية في زيارة للاردن تستغرق عدة ايام يجري خلالها مباحثات مع المسؤولين حول تطوير وسائل التنمية الصناعية في البلاد العربية.

وصول حجاج فلسطين المحتلة الى الشونة

عمان – و.أ.أ – وصل حجاج الارض المحتلة منذ عام ٤٨ الى الاردن قادمين من السعودية بعد اداء فريضة الحج لاول مرة منذ ثلاثين سنة.

وطلبت وزارة الداخلية من ذويهم الذين تقدموا بطلبات الى وزارة الداخلية لاستضافتهم التوجه الى معسكر الشونة لاستقبالهم.

إعداد المخطط الهيكلي للطرق في المملكة

عمان – الرأي – تعقد يوم غد – السبت في وزارة الأشغال العامة ندوة يتم خلالها تقديم التقرير النهائي للمخطط الهيكلي للطرق الذي اعدته شركة استشارية امريكية بعد دراسات اجرتها لحساب وزارة الأشغال استغرقت عامين

ويشارك في هذه الندوة المهندس سعيد بينو وزير الأشغال العامة وممثلون لعدد من الوزارات والدوائر المختصة

ويذكر ان المخطط الهيكلي للطرق احد المشروعات التنظيمية في الخطة الخمسية ويعتبر اول عمل من نوعه في منطقة الشرق الأوسط.

وتبين الدراسات التي اشتمل عليها التقرير اولويات تنفيذ وصيانة الطرق في الأردن خلال السنوات الخمس القادمة ومتطلبات واحتياجات شبكة الطرق الأردنية حتى عام ٢٠٠٠.

تهاني لرئيس مجلس الاعيان بمناسبة عيد الاضحى

عمان – و.أ.أ – تلقى السيد بهجت التلهوني رئيس مجلس الاعيان امس برقيات تهنئة بمناسبة عيد الاضحى المبارك من السادة محمود حديد رئيس مجلس الشعب السوري/خالد الفاهوم رئيس المجلس الوطني الفلسطيني.. كامل الاسعد رئيس مجلس النواب اللبناني/ والسيد عبد الكريم عبد الله العرشي نائب رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الشعب في الجمهورية العربية اليمنية.

تهنئة للوزي بمناسبة عيد الاضحى

عمان – و.أ.أ – تلقى السيد احمد اللوزي برقية تهنئة امس من الدكتور صادق المقدم رئيس مجلس الامة التونسي بمناسبة عيد الاضحى المبارك.

اجتماع اللجنتين المالية والادارية للمجلس الوطني

عمان – و.أ.أ – تعقد اللجنة المالية والادارية للمجلس الوطني الاستشاري اجتماعا في الساعة العاشرة من صباح يوم غد السبت برئاسة الدكتور خليل السالم – لدراسة مشروع قانون الرسوم الاضافية للجامعات الاردنية ومشروع رسوم خدمات المكاتب المهنية داخل المناطق البلدية.

قانون معدل لقانون ضريبة الدخل

عمان – "الراي" – علمت الراي ان مجلس الوزراء [illegible] مشروع قانون معدل لقانون ضريبة الدخل. [illegible]

ترتيبات افتتاح السفارة الاردنية في الصين الشعبية

يغادر عمان اليوم متوجها الى بكين السيد فاتح مثقال عساف القائم باعمال السفارة الاردنية في جمهورية الصين الشعبية.

ويذكر ان السيد عساف هو اول ديبلوماس اردني يغادر الى بكين بعد تبادل العلاقات الديبلوماسية بين البلدين على مستوى السفارة

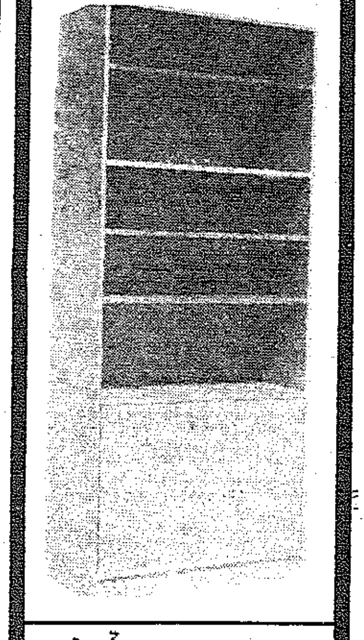
وسيقوم السيد فاتح عساف بأجراء الترتيبات اللازمة في بكين لافتتاح السفارة الاردنية هناك حيث يغادر عمان في وقت لاحق السيد كمال الحمود السفير الاردني المعين لدى جمهورية الصين الشعبية.

حملة جديدة لاستيفاء مطالبات اجهزة التلكس

عمان – "الراي" – بدات مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية حملة جديدة لاستيفاء مطالبات اجهزة التلكس المتاخرة لدى المشتركين.

وقد استطاعت المؤسسة تحصيل مبالغ كبيرة من هذه المطالبات خلال الفترة الاخيرة بعد ان قامت بقطع الاجهزة "بدون انذار".







وكلاء الرأي في المملكة	الكرك	العقبة	معان	الضواحي	النعيمة	دير علا	الرصيفة	ماحص	سحاب	الطفيلة	مادبا	الحسا	القطرانة	القويرة	وادي موسى
	محمود الخطيب	مكتبة رضوان	صباح الخوري	رضوان العورتاني	محمد زال نبيان	طالب ابو شلفة	مكتبة غزال	حسين الشباب	مصلح الزبود	مكتبة الشباب	نبيل عجيلات	نايف محاسن	ابراهيم الشوبكي الاوطي	صباح ابوزيتون	محمد السعد

نافذة

عدادات "التاكسي" والعدالة المفقودة.!؟

عدادات التاكسي، بعد ان انتشرت في العديد من السيارات، اصبحت تعفي المواطنين، من مشقة مجادلة السائق، حول الاجرة وزيادتها ونقصانها، وتنصف كلا الطرفين، لانها تحدد تسعيرة موحدة تسري على الجميع، ولكن هذه العدادات، لازالت مفقودة في عدد لابأس به، من سيارات المكاتب، مما يؤدي الى التعامل مع تسعيرتين مختلفتين، وفي نفس المدينة.!؟

فالمعروف.. ان تسعيرة العداد، تقل كثيرا عن السعر الاجباري، الذي يفرضه سائق "التاكسي" اذا كان بغير عداد، حيث يحدده كما يحلو له، ويقتنص الظروف المناسبة، التي تجبر المحتاجين، على الدفع لانهم لايستطيعون الانتظار الطويل، لسيارة تحمل عدادا، وهذا ما يستدعي ان تكون كافة سيارات "التاكسي" المسموح لها بالعمل، تحتوي على العداد وتلتزم به .!؟

والغريب في الامر، ان نقابة سائقي السيارات، التي تعتبر الجهة المسؤولة عن تركيب العدادات، تتذرع بعدم وجود هذه الاجهزة لديها حاليا، وبذلك تدعم موقف السيارات "التاكسي" المفتقرة الى هذه الاجهزة، في حين يفترض في النقابة، ان توفر ما يلزم منها، حتى تساهم في انجاح، هذه التجربة الهامة وكي لاتهيء الفرصة للمتلاعبين من اجل اجهاضها.!؟

وهذا الوضع غير الطبيعي، يستدعي تظافر جهود، مختلف الجهات ذات العلاقة، في هذا الشأن، وهي وزارة النقل ودائرة السير ونقابة سائقي السيارات، لتوفير عدادات "التاكسي" لكافة السيارات المكاتب والتشديد على الالتزام بها، دون تهيئة الفرصة للعودة الى الوراء.!؟

"نزيه"

اعتماد الكود العربي للخرسانة المسلحة في كافة الانشاءات الحكومية

عمان — الراي — وافق مجلس الوزراء على اعتماد الكود العربي للخرسانه المسلحة وكودات جمعية الخرسانة الاميركية من قبل جميع الدوائر والمؤسسات الحكومية مع اجراء التعديلات التي وضعتها وزارة الاشغال على هذه التعليمات.

وجاء في التعديل الذي وضعته وزارة الاشغال ان اجهادات الحديد المتوفرة في الاسواق المحلية هي الحديد العادي والحديد عالي المقاومة واعتماد مدرجات الحصى والرمل المعدلة من قبل وزارة الاشغال العامة وزيادة مدة بقاء الطوبار في الفصل الشتوي من تشرين اول الى نيسان لمدة شهر للموانع الهامة مثل اسفل الكرات والجسور والاسقف وتنظيف حديد التسليح قبل تثبيت الاسياخ في مواقعها واعتماد كود الجمعية الاميركية للخرسانة وتعديلاته بالنسبة لتجربة التحميل للمنشات الخرسانية وعندما تتعاقد الوزارة ودوائرها مع اي مكتب هندسي او جهة هندسية اخرى محلية او اجنبية يشترط عليها تطبيق الكود العربي للخرسانة للاعمال التي يشملها.

خطباء المساجد اليوم.. الجمعة

عمان — الرأي — قررت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية ان يقوم الخطباء والوعاظ التالية اسماؤهم بالقاء درس وخطبة الجمعة اليوم في المساجد المبينة تاليا:

المسجد الحسيني الكبير — عمان . الشيخ مشهور حمود، مسجد كلية الشريعة حسن اسماعيل، مسجد الكلية العلمية الاسلامية نعيم مجاهد، مسجد الحسين الغربي فريز جرار، مسجد الحسين الشرقي صالح السمهوري، مسجد الاشرفية الكبير ادم ابو اسنينه، مسجد حمزة بن عبد المطلب الدكتور الشيخ علي الفقير، مسجد الامير حسن الشيخ مطلق المحتسب، مسجد صويلح الكبير الدكتور الشيخ محمد ابو فارس، مسجد احمد قارة الشيخ مصطفى زيد، مسجد الشابسوغ صابر صبري، مسجد الصفدي جميل محمد حسن، مسجد السعدي سعيد سمور.

قاضي القضاة الى تركيا الشهر القادم

عمان — الراي — يغادر سماحة الشيخ ابراهيم القطان قاضي القضاة عمان في الخامس والعشرين من الشهر الجاري متوجها الى تركيا للمشاركة في مؤتمر اسلامي يعقد هناك في السابع والعشرين من شهر تشرين ثاني الحالي تلبية لدعوة رسمية وجهت لسماحته.

وسيبحث المؤتمر في عدة امور دينية بينها توحيد الاعياد الدينية

ندوة الخدمات الاجتماعية تفتتح ... غدا

عمان — الراي — تفتتح في قصر الثقافة في مدينة الحسين الرياضية يوم غد السبت الندوة الاولى للخدمات الاجتماعية العمالية وستناقش الندوة التي سيفتتحها السيد عصام العجلوني وزير العمل احدث الاساليب لتقديم الرعاية الاجتماعية للعمال وعائلاتهم في الاردن.

لجنة انتقاء الموظفين تجتمع الاثنين المقبل

عمان — الراي — تعقد لجنة انتقاء الموظفين اجتماعا يوم الاثنين القادم برئاسة رئيس ديوان الموظفين للنظر في ملء عدد من الشواغر في الوزارات والدوائر الحكومية عن طريق الترفيع والتعيين والتصنيف.

اسمع وخبر

السيد شفيق رشيدات

ادخل الاستاذ شفيق رشيدات امين عام اتحاد المحامين العرب الى المدينة الطبية اول امس للمعالجة.

أمين عام الخارجية

استقبل السيد زكي القسوس امين عام وزارة الخارجية امس السفير القطري في عمان.

السيد محمد الخطيب

تماثل السيد محمد الخطيب محافظ معان الى الشفاء بعد الوعكة الصحية التي المت به قبل اسبوعين وادخل على اثرها الى المدينة الطبية.
وقد توافد على السيد الخطيب العديد من الاصدقاء وكبار المسؤولين للاطمئنان على صحته
تهانينا للاستاذ الخطيب وتمنياتنا له بدوام الصحة والسعادة.

سالم ابو حسان

قرر وزير الاشغال العامة تفويض المهندس سالم ابو حسان مدير الطرق بالوزارة، القيام باعمال وكيل الوزارة اعتبارا من امس والتوقيع على كافة الامور الحالية والادارية طيلة غياب الوكيل الاصيل.

د. مروان كمال

تشارك الجامعة الاردنية في مؤتمر الطاقة العربي الاول. الذي سيعقد في ابوظبي. خلال شهر اذار من العام القادم.
وسيمثل الجامعة في هذا المؤتمر الدكتور مروان كمال عميد كلية العلوم.

تعليمات القبول بجامعة الشرق الاوسط

اعلنت وزارة التربية والتعليم عن وصول طلبات الالتحاق بجامعة الشرق الاوسط الفنية في انقرة وبامكان كل راغب في الالتحاق بهذه الجامعة العلمية الحصول على طلب الالتحاق شريطة ان لايقل معدله في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة عن ٧٠٪.

ترسل الطلبات مباشرة الى مسجل الجامعة في انقرة مع مبلغ عشرين دولارا غير مستردة كرسم تسجيل.

يرفق بالطلب علامات الصفوف الثانوية الثلاثة الاخيرة مع الدرجة بالصف وباللغة الانجليزية بالاضافة الى كشف علامات امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة مصدقة حسب الاصول.

في حالة قبول الطالب يجلس لامتحان لغة وقدرات عملية فان نجح يقبل في السنة الاولى جامعة والا فيلتحق في الصف الاعدادي ومن المنتظر ان تبدأ الدراسة للفصل الاول للعام الدراسي ٧٨/ ٧٩ في مطلع اذار لسنة ٩٧٩.

القسط الدراسي قيمته ١٧ دولارا لكل فصل والتدريس باللغة الانجليزية.

يجب ان تصل الطلبات قبل ١٥/ ١٢/ ٧٨ وللمزيد من التفصيلات عن الكليات الموجودة في الجامعة يرجى الاتصال بقسم شؤون الطلاب في الخارج وزارة التربية والتعليم.

المشاركة في مؤتمر خبراء الشؤون العرب

عمان — و.ا.ا — يشارك الاردن في اجتماعات المؤتمر التاسع عشر لخبراء الشؤون الاجتماعية العرب الذي سيعقد في بغداد في التاسع عشر من الشهر الجاري ويستمر سبعة ايام.

وذكر السيد خالد الردايده المدير العام لدائرة الشؤون الاجتماعية، رئيس وفد الاردن، ان المؤتمر سيبحث في الدراسات والابحاث التي تتعلق بمتابعة قرارات مؤتمر الوزراء الثالث الذي عقد في القاهرة وانجازات الدول العربي، في مجال التحضير للسنة الدولية للطفل في العام القادم ومتابعة ما تم التوصل اليه في مجال الاستراتيجية العربية للتنمية الاجتماعية.

ويناقش الابعاد الاجتماعية للسكن الشعبي والاوضاع المهنية للعاملين الاجتماعيين وسياسة اعدادهم.

وقال ان توصيات المؤتمر سيتم عرضها على المؤتمر الخامس للوزراء العرب في اجتماعهم الذي سيعقد في العاصمة العراقية في السادس والعشرين من الشهر الجاري لاتخاذ القرارات المناسبة بشأنها.

استعراض مراحل تقدم مشاريع اتحاد المزارعين

عمان — و.ا.ا — يعقد مجلس ادارة اتحاد المزارعين اجتماعا يوم الاحد القادم في مقر الاتحاد بدير علا لاستعراض مراحل العمل ومدى التقدم في مختلف مشاريع الاتحاد. ودراسة برنامج العمل المقترح لعام ١٩٧٩ والموازنة العامة للاتحاد.

٣٠ الف دينار لمجلس بلدي النعيمة

عمان — و.ا.ا — قرر صندوق قروض البلديات والقرى اقراض مجلس بلدي النعيمة في محافظة اربد مبلغ ثلاثين الف دينار لتنفيذ مشروع المياه في البلدة.

دعوة للاشتراك بمعرض صناعة البناء

عمان — الراي — تلقت الحكومة دعوة للاشتراك في معرض صناعة البناء في الشرق الاوسط الذي سيفتتح في البحرين في ٢٧ من الشهر الجاري والذي ستشارك فيه ..٥ شركة متخصصة في صناعة مواد البناء والمساكن في العالم.

وصول فرقة فنون شعبية كورية

عمان — و.ا.ا — وصلت الى عمان صباح امس فرقة الفنون الشعبية الكورية بدعوة من وزارة الثقافة والشباب لاقامة حفلات فنية على مسرح قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب.



أسعار خضار عمان

بندورة ١٢٠ — ٧٠ ، باذنجان اسود رفيع ١١٠ — ٨٠ ، كوسا صغير ١٤٠ — ١٠٠ ، كوسا كبير ٧٠ — ٥٠ ، بطاطا ٩٠ — ٧٠ ، فلفل حار ١٥٠ — ١٠٠ ، كوسا صغير ١٤٠ — ١٠٠ ، باذنجان عجمي ٨٠ — ٥٠ ، فلفل حلو ١٤٠ — ١٠٠ ، فاصوليا بلدية ٢٩٠ — ٢٢٠ ، فاصوليا مبرومة ٢٤٠ — ١٨٠ ، زهرة ٧٠ — ٥٠ ، ملفوف ٧٠ — ٥٠ ، بصل ناشف ٨٠ — ٦٠ ، بصل اخضر ١٨٠ — ١٣٠ ، ثوم ناشف ٣٤٠ — ٢٨٠ ، فول اخضر ٤٠٠ — ٣٠٠ ، سبانخ ١٣٠ — ٩٠ ، لفت ٨٠ — ٦٠ ، شمندر ٩٠ — ٦٠ ، موز بلدي ٢٤٠ — ٢٠٠ ، ليمون ١٥٠ — ١٢٠ ، تفاح جولدن ٢٤٠ — ١٩٠ ، تفاح ستاركن ٢٧٠ — ٢٢٠ ، تفاح دبل رد ٣٢٠ — ٢٦٠ ، برتقال ابو صرة ٢٢٠ — ١٧٠ ، كريب فروت ٨٠ — ٥٠ ، كلمنتينا ٢١٠ — ١٧٠ ، عنب زيني ٣٨٠ — ٣٢٠ ، عنب حلواني ٣٦٠ — ٣٠٠ ، خيار صغير ١٤٠ — ١٠٠ ، خيار كبير ٨٠ — ٥٠ ، برتقال شموطي ١٤٠ — ١٠٠ ، زيتون كبير ٣٠٠ — ٢٤٠ ، زيتون وسط ٢٤٠ — ٢٠٠ ، كستنا ٤٨٠.

أسعار خضار اربد

بندورة ١٦٠ — ١٠٠ ، باذنجان عجمي ٧٠ — ٥٠ ، باذنجان صيداوي غوري ٨٠ — ٦٠ ، كوسا صغير بلدي ١١٠ — ٨٠ ، فاصوليا خضراء بلدية ٢٥٠ — ٢٠٠ ، زهرة ٨٠ — ٦٠ ، ملفوف ٧٠ — ٥٠ ، فلفل حار ٢٠٠ — ١٥٠ ، فلفل حلو كبير ١٥٠ — ١٢٠ ، تفاح دبل رد سعر عمان تفاح ستاركن ٢٧٠ — ٢٣٠ ، تفاح جولدن ٢٥٠ — ٢٢٠ ، بصل ناشف ٧٠ — ٥٠ ، بطاطا بلدية ٩٠ — ٧٠ ، موز بلدي ٢٤٠ — ٢٠٠ ، موز مستورد ٣٢٠ — ٣٠٠ ، برتقال ابو صرة ٢٠٠ — ١٨٠ ، برتقال شموطي ١٤٠ — ١٢٠ ، برتقال بلدي ١١٠ — ٨٠ ، كلمنتينا ٢٠٠ — ١٨٠ ، يوسف افندي ١٦٠ — ١٢٠ ، لوبيا ٢٥٠ — ٢٠٠ ، ثوم ناشف سعر عمان ، ليمون اخضر ١٣٠ — ١٠٠ ، خيار صغير ١٥٠ — ١٢٠ ، خيار كبير ١٠٠ — ٨٠ ، جريب فروت ٩٠ — ٧٠ ، لفت سعر عمان عنب حلواني ٣٠٠ — ٢٥٠ ، جزر ٩٠ — ٧٠ ، سبانخ ١٧٠ — ١٥٠

أسعار خضار الزرقاء

بندورة ١٢٠ — ٨٠ باذنجان عجمي ٩٠ — ٧٠ باذنجان اسود رفيع غوري ٩٠ — ٧٠ فلفل حلو ١٤٠ — ١٢٠ فلفل حار ١٤٠ — ١٢٠ فاصوليا بلدية ٢٨٠ — ٢٦٠ فاصوليا مبرومة ٢٦٠ — ٢٤٠ فول بلدي ٥٠٠ — ٤٦٠ زهرة ٨٠ — ٦٠ بطاطا حلوة ١٦٠ — ١٤٠ بطاطا سعر عمان خيار كبير ٧٠ — ٥٠ خيار صغير ١٤٠ — ١٠٠ كوسا كبير ٦٠ — ٤٠ كوسا صغير ١٤٠ — ١٢٠ بصل ناشف ٩٠ — ٧٠ بصل اخضر ١٦٠ — ١٤٠ ثوم ناشف ٢٨٠ — ٢٦٠ سبانخ ١٢٠ — ١٠٠ خبيزة ٧٠ — ٥٠ سلق ٦٠ — ٤٠ فجل ١١٠ — ٩٠ بقدونس ٣٠٠ — ٢٨٠ كزبرة ١٠٠ — ٨٠ نعنع ٢٨٠ — ٢٦٠ برتقال بلدي ١٢٠ — ١٠٠ برتقال ابو صرة ٢٢٠ — ٢٠٠ برتقال شموطي ١٥٠ — ١٢٠ جريب فروت ٨٠ — ٦٠ تفاح جولدن ٢٦٠ — ٢٤٠ تفاح ستاركن ٣٠٠ — ٢٨٠ كلمنتينا ٢٤٠ — ٢٢٠ موز ٢٤٠ — ٢٢٠ عنب حلواني ٤٠٠ — ٣٨٠ ليمون اصفر ١٢٠ — ١٠٠ جزر اصفر ١٢٠ — ١٠٠ قلقاس ٢٠٠ — ١٨٠ ميرمية ٢٠٠ — ٢٥٠ زيتون ٣٠٠ — ٢٥٠ ستاركن رفيع ٢٤٠ — ٢٢٠ يوسف افندي ١٨٠ — ١٦٠ جوزهند سعر عمان .

سوق عمان المالي

رقم	اسم الشركة	القيمة الاسمية	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	اعلى سعر	ادنى سعر	سعر الاقفال	سعر اخر عرض شراء	سعر اخر عرض بيع
1	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
2	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
3	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
4	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
5	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
6	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
7	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
8	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
9	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
10	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
11	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

شبابنا الناهض



عاد الى أرض الوطن الدكتور شهاب حسن حماده بعد ان حصل على شهادة بكالوريس في الطب والجراحة من جامعات اسبانيا .
تهانينا له والف مبروك .

شكر وتقدير

بعد ان من الله على زوجتي السيدة خديجة بالشفاء اثر العملية التي اجريت لها في مستشفى جرش انقدم بالشكر والتقدير العظيمين الى الجراح القدير والطبيب الانسان الدكتور زهير غوشه والدكتور محمود السعدي مدير مستشفى جرش وزميلهما الدكتور خالد والى جميع المرضين والمرضات والعاملين في المختبر ، اكثر الله من امثالهم جميعا .
رشيد احمد القيام

فقدان رخصة سواقه

اعلن انا زياد سلامه عياده عزازه عن فقدان رخصتي السواقة التي اجهل رقمها وتاريخ صدورها ١٦/ ١٢/ ١٩٧٤. يرجى ممن يجدها ان يتصل بتلفون ٨٢٦٦٨/ نوفوتيه ليلى/ بالزرقاء او بتلفون ٨٤٠٧٨/ بالزرقاء وله جزيل الشكر.

تهنئة من القلب



جمال وكمال بيلوس يهنئون الاخ الحبيب عماد بستوني بمناسبة عقد قرانه على الانسة غدير عناب.
وعقبال الفرحة الكبرى

تهنئة الى الحاج حسين يوسف صيام

بمناسبة عودة التاجر الوجيه الحاج حسين يوسف صيام من الديار السعودية حيث ادى فريضة الحج انتقدم منه ومن اخيه الحاج ربحي يوسف صيام ووالدتهما بأصدق التهاني .
جعله الله حجا مبرورا وسعيا مشكورا
مصطفى خليل صيام

افراح ال الخلايله وال البواعنه

تم اليوم الجمعة ١٧ — ١١ — ٧٨ خطوبة الشاب الاديب صايل ابن الشيخ فضيل النزال من الخلايله بني حسن على — رفيعة التهذيب الانسة صباح كريمة السيد ابراهيم البواعنه من اللواء الشمالى وذلك في منزل والد العروس بالزرقاء
تهانينا للعروسين والف مبروك وعقبال الفرحة الكبرى .

خطوبة مباركة

في حفل عائلي بهيج تم في بيروت يوم الثلاثاء الماضي خطوبة الشاب المهندس **ماجد مامون القطب** على صاحبة الصون والعفاف الانسة **سهام** كريمة السيد اسماعيل شيحة .
تهانينا للعروسين والف مبروك

شبابنا الناهض



عاد الى ارض الوطن بتاريخ ١٤/ ١١/ ٩٧٨ الشاب المهندس ناجي كمال عوض وزوجته ايفا من المانيا بعد حصوله على شهادة الدبلوم العالي من جامعة فراي برغ في هندسة الطاقة تخصص نقل وحرق بترول وغاز.
وبهذه المناسبة السعيدة يتقدم شقيقه محمد كمال واحمد سمارة واسرهم باطيب التهاني الحارة متمنين لهما دوام السعادة والهناء.

تحقيقات

تفتح مركزاً جديداً للشابات في المفرق

متصرف اللواء: أرجو أن يسهم المركز بدور إيجابي وفعال

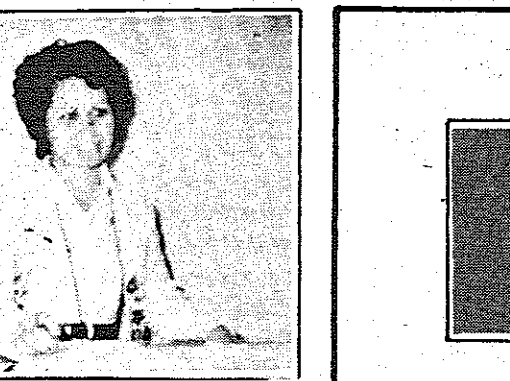
مدير التربية: إفتتاح مراكز للشباب والشابات ضرورة ملحة للمجتمع الأردني

شابات المفرق: ترحيب حار بافتتاح المركز الذي سيسهم بتنمية الهوايات

وزارة الثقافة والشباب

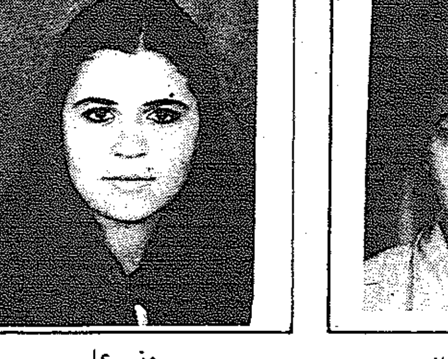
منذ ان تأسست مؤسسة رعاية الشباب كانت تدرك ان الشباب الاردني يشكل نسبة كبيرة من المجتمع وخاصة دون سن العشرين بالاضافة الى المعدل السنوي للزيادة مما يشير الى ان الاردن سيبقى بلدا فتيا من حيث التركيب السكاني. لذلك رات هذه المؤسسة ان استقطاب الشباب والشابات في تجمعات او مراكز تمارس من خلالها الانشطة المختلفة تساهم في تنمية مواهبهم واعدادهم ذهنيا وعلميا لمواجهة مستقبل حياتهم بالاعتماد على انفسهم امر جدير بالاهتمام والمبادرة والتنفيذ.

بهذه الفلسفة وهذا المفهوم اخذت المؤسسة بالتعرف على قضايا الشباب في مختلف ابعادها وبدات العمل بتلبية حاجاتها من خلال اقامة مراكز للشباب والشابات في مختلف مدن المملكة وجهزتها بما هو ضروري لتحقيق الاهداف الموضوعة وبلغت المراكز التي تم افتتاحها ٢٣ مركزا، سبعة منها للشابات والباقي للشباب.



عفاف حداد

المشرفة عطاف حداد

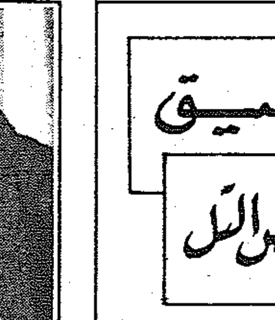


سناء هلال

منى علي

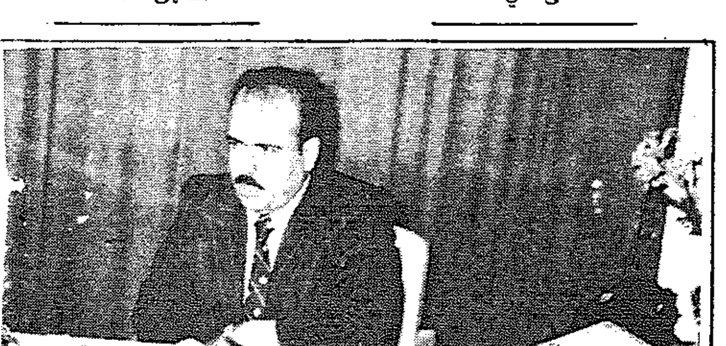


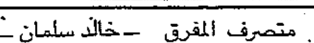
منتهى شبيل



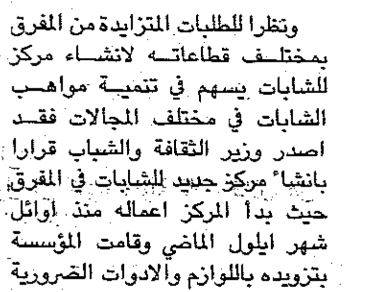
علي العرقان

صفاء القرعان





متصرف المفرق —خالد سلمان



ونظرا للطلبات المتزايدة من المفرق بمختلف قطاعاته لانشاء مركز للشابات يسهم في تنمية مواهب الشابات في مختلف المجالات فقد اصدر وزير الثقافة والشباب قرارا بانشاء مركز جديد للشابات في المفرق حيث بدأ المركز اعماله منذ اوائل شهر ايلول الماضي وقامت المؤسسة بتزويده باللوازم والادوات الضرورية للسير باعماله وبرامجه.

وكانت لنا زيارة لمركز شابات المفرق والاطلاع على نشاطاته ولكن قبل التحدث عن المركز وانطباعات العضوات فيه قمنا بجولة لعدد من المسؤولين والمواطنين لاستطلاع رايهم وانطباعهم عن هذا المركز.

※ كان لقاؤنا الاول مع متصرف اللواء الذي قال:ـ

انني اعرف الدور الكبير الذي يقوم به مركز شباب المفرق ومن معرفتي لهذا الدور كان لا بد من وجود مركز اخر يعني بشؤون الشابات في المدينة فالمرأة في مجتمعنا اصبح لها دور كبير وفعال وعليه فيجب ان تلعب دورا ايضا في المفرق التي اصبحت تسير جنبا الى جنب مع الرجل في العديد من الاعمال والنشاطات وخاصة من خلال الجمعيات، وما ارجوه ان يقوم مركز شابات المفرق الجديد بدوره الايجابي الفعال ويقدم خدمات للمجتمع في مجالات كبيرة اسوة ببقية مراكز الشابات في المملكة وان يتحمل مسؤوليته في التوعية داخل المجتمع الذي يتعايش فيه.

كما ارجو ان يتم التعاون بين مركزي الشباب والشابات انطلاقا من خبرة مركز الشباب والعاملين فيه الذين يقدمون الخدمات الكبيرة، كما اتوقع ان تكون المشرفة على المركز في مستوى المسؤولية التي اوكلتها اليها وزارة الثقافة والشباب.

وفي ختام كلمته اكد أن وجود مثل هذا المركز ضرورة ملحة في المفرق حتى يتمكن النصف الاخر من المجتمع بالقيام بدوره على اكمل وجه.



لعبة الشطرنج

في المكتبة



الشابات اثناء لعب كرة الطاولة

※ اما السيد قاسم خصاونه مدير التربية والتعليم فقال:ـ

ان وجود مثل هذا المركز ضروري ليطلع بدوره الثقافي والاجتماعي والرياضي في المفرق، وان الفتاة اصبح لها دور اساسي في خدمة المجتمع وتطويره لا يقل عن دور الشاب ولا يمكن تجاهل هذا الدور ومن هنا فان فتح مثل هذه المراكز اصبح ملحا، سيما في الاماكن المتواجد فيها تجمعات سكانية كالمدن والقرى الكبيرة، كما اود ان اذكر ان دور مراكز الشابات والشباب هو دور تربوي متمم لدور وزارة التربية والتعليم الذي يساهم في انجاح عملية التربية.

لذلك فان افتتاح مركز للشابات في المفرق هو خطوة جيدة واننا نشكر وزارة الثقافة والشباب على هذا المركز ونأمل له النجاح والتوفيق وتحقيق الاهداف التي جاء من أجلها.

※ اما السيد علي العرقان عضوالمجلس البلدي في المفرق فقال:ـ

في البداية اشكر وزارة الثقافة والشباب لاقامتها مثل هذه المراكز في مدن المملكة ورعايتها الكاملة لابنائنا وان ايجاد مركز للشابات في المفرق خطوة جيدة لان شاباتنا بحاجة ماسة لمثل هذا المركز الذي سيعمل على صقل شاباتنا من النواحي الرياضية والثقافية والاجتماعية واعطائهم الفرصة لتنفيذ دورهم في المجتمع وخدمته.

وقال: انني كمواطن في المفرق على اتم الاستعداد لتقديم كل المساعدات الممكنة لدعم هذا المركز لكي تسهم جميعا في تربية شبابنا من الجنسين وصقل مواهبهم وتنميتها واؤكد ان التطور الرياضي الذي هو احد اهداف هذا المركز يدل على رقي المجتمعات وان مؤسسة رعاية الشباب تسهم بشكل فعال في هذا الموضوع واتقدم بالشكر للمؤسسة واتمنى للعاملين فيها النجاح والتوفيق.

※ اما السيد محمد محافظة المساعد الفني لمدير التربية والتعليم فقال:ـ

ان وجود مركز للشباب او للشابات لاعدادهم الاعداد الثقافي والرياضي والاجتماعي شيء اساسي لهذا البلد بالذات لان الانسان هو ثروة هذا البلد وليتم اعداده الاعداد الصالح، من هنا تأتي اهمية افساح جميع مجالات التربية والاعداد من خلال مراكز الشباب والشابات والاندية، والتربية والتعليم.

ونأمل ان يأتي اليوم الذي نقضي فيه على بقاء مدارسنا خاوية بعد انتهاء الدوام اليومي حتى تصبح مراكز للشباب وتصبح مركزا حيويا.

واذا وجدت مراكز الشباب والشابات العناية الكاملة للتناسب مع الظرف والبيئة المتعايشة فيها من ناحية تطبيق وتنفيذ البرامج فانها ستحقق الهدف الذي نصبو اليه.

وان مركز الشابات الجديد في المفرق سيسهم في ملء اوقات شاباتنا وزيادة الوعي الثقافي والاجتماعي وسيعمل على احياء المناسبات القومية والدينية.

وسنعمل جميعاً على التعاون التام مع مركزي الشباب والشابات في المفرق لتنفيذ البرامج التي تسهم في تنمية المجتمع وتطوره.

※ اما الانسة عفاف حداد مديرة ثانوية بنات المفرق فقالت:ـ

تعتبر فكرة تأسيس مركز للشابات في المفرق خطوة رائدة تستحق عليها وزارة الثقافة والشباب الشكر والتقدير بالرغم من انها جاءت متأخرة.

وبما ان مدينة المفرق تفتقر الى وجود مراكز ثقافية خاصة بالقطاع النسائي فانني اتوقع ان يستقطب المركز فتياتنا من اجل تنمية ميولهن وصقل مواهبهن عن طريق المساهمة في النشاطات المختلفة التي يوفرها المركز للعضوات كالنشاط الثقافي والاجتماعي والفني والرياضي بالاضافة الى تبادل الزيارات مع المراكز الاخرى المنتشرة في المملكة وزيادة التعارف بين الفتيات والذي نرجوه ان يلبي مركز الشابات الجديد هذه الحاجات وليقوم المسؤولون في وزارة الثقافة والشباب بتوسيع نشاطاته لتشمل ايجاد مشاريع مهنية للشابات.

وبعد الانتهاء من هذه الجولة بين المسؤولين والمواطنين قمنا بجولة في المركز حيث التقينا بالمشرفة على المركز الانسة عطاف حداد التي تحدثت عن المركز وعن اعتزازها بتكليفها لتتولى مسؤولية اعداد الشابات فقالت:ـ

منذ ان تم افتتاح المركز قمت بجولة زرت خلالها بعض المدارس والعائلات في المفرق وشرحت للطالبات واولياء امورهن الاهداف التي وجد المركز من اجلها، ولاقيت على اثرها تجاوبا لم اكن اتوقعه واقبلت شابات المفرق للانتساب الى المركز وبدأت المساهمة في البرامج والنشاطات وتم بعد ذلك تشكيل خمس لجان للاشراف على هذه النشاطات وهي اللجان الثقافية والرياضية والارشادية والفنية والاجتماعية والخدمة العامة حيث بدات اللجان بعقد اجتماعاتها والاعداد لبرامج النشاطات وستكون اولى هذه النشاطات مشاركة فريق المركز لكرة الطائرة في بطولة مراكز الشابات التي تنظمها المؤسسة بتاريخ ١٩٧٨/١١/٧ وتقوم اللجنة الرياضية بالاعداد لهذه البطولة كما ان النية متجهة الى دعوة عدد من المسؤولين والامهات في المفرق لزيارة المركز والاطلاع على نشاطاته وبرامجه.

※ وبعد ذلك كان لنا هذه اللقاءات مع عدد من الشابات اللواتي انتسبن للمركز واصبحن عضوات فيه:ـ

ـ ميرفت معايعة:ـ

انني طالبة في الصف الثالث اعدادي وكذلك مرشدة ضمن فرقة المرشدات في مدرستي وقد سررت عندما علمت بافتتاح المركز وانتسبت فورا للمركز الذي ارغب في ممارسة هوايتي فيه وهي لعبة الشطرنج التي تعلمتها في البيت، وارجو ان يتيح المركز لي فرصة التعرف على العديد من الشابات وان نتبادل المعلومات المختلفة.

ـ عبير الزعبي:ـ

انني طالبة في الثالث الاعداي وقد كلفت برئاسة اللجنة الثقافية في المركز وستعمل اللجنة على ممارسة العديد من النشاطات الثقافية التي تسهم في رفع المستوى الثقافي في المفرق من خلال المحاضرات والندوات ومن خلال الكتب التي زودتنا بها مؤسسة رعاية الشباب، كما وضعت اللجنة برنامجا لايجاد مجلة حائط شهرية تسهم في كتابتها عضوات المركز لتنمية المواهب الكتابية والاسهام في التوجيه نحو الافضل والاحسن.

ـ منى العمري:ـ

لقد كلفت برئاسة اللجنة الاجتماعية والخدمة العامة وانا الان طالبة في الثاني ثانوي وقد عقدت هذه اللجنة بعض الاجتماعات جرى من خلالها تنظيم اللجنة ووضع بعض البرامج التي ستتيح للمركز تقديم العديد من الخدمات الاجتماعية في المدينة ضمن العادات والتقاليد المتعارف عليها كما ستعمل اللجنة على القيام بزيارات للجمعيات الخيرية والمستشفى لزيارة المرضى ومواساتهم وتقديم ما يمكن لهم.

كما سنعمل على تنظيم برنامج لزيارة مراكز الشابات المنتشرة في المملكة للتزود بالمزيد من الخبرات من تجاربها سيما وان مركز شابات المفرق مركز حديث جدا ولم يمض على تأسيسه اكثر من شهرين.

والحقيقة ان هذا المركز سيكون طريقا لدعم مواهب شاباتنا وتنميتها وصقلها.

ـ منتهى شبيل:ـ

تقول منتهى بانها عضوة في اللجنة الرياضية في المركز وتمارس بعض النشاطات الرياضية كالطائرة والطاولة وتتمنى ان تنمي هذه الهوايات من خلال برامج المركز الرياضية وقالت بانها تستعد مع باقي اعضاء فريق الطائرة لبطولة مراكز الشابات التي تنظمها المؤسسة بعد عدة ايام.

اما عن المركز فذكرت بان هذا المركز سيسهم مساهمة فعالة في تنمية مواهب الشابات في اتجاهات مختلفةسيما وان كل المتطلبات لهذه النشاطات ستكون في متناول اليد.

ـ صفاء هلال:ـ

تقول صفاء بانها عضوة في اللجنة الفنية في المركز وانها كانت مسرورة جدا بافتتاح المركز في المفرق لانه سيسهم كما تعلم في تنمية هواياتها المفضلة وهي الرسم وقالت بانها رسمت عدة لوحات في السابق ولكنها لم تستطع الاستمرار لعدم توفر الادوات وانها ستعمل بكل جهد بعد ان قام المركز بتهيئة ما يلزم لهذا الفن.

كما ذكرت بان اللجنة ستعمل على تشكيل فرقة فنون شعبية لاحياء الفولكلور في منطقة المفرق وان ذلك يحتاج الى بعض الادوات وترجو ان تقوم مؤسسة رعاية الشباب بتهيئة اللوازم والادوات المتعلقة بذلك ليتمكن المركز من احياء هذه الفكرة.

ـ سناء هلال:ـ

عضوة في اللجنة الرياضة وانتسبت للمركز لممارسة بعض النشاطات وخاصة الشطرنج وكرة الطاولة وتقول بانها تتمنى لهذا المركز النجاح ليحقق الاهداف التي جاء من اجلها في تنمية هوايات الشابات وصقلها والمساهمة في خلق جيل واع مؤمن ببلده ووطنه وانها تشكر باسمها واسم جميع عضوات المركز وزارة الثقافة والشباب على ايجاد هذا المركز الذي يعتبر خطوة حقيقية لتحقيق اهداف ثقافية ورياضية وفنية والمساهمة في مشاريع الخدمة العامة في بلدة المفرق.



الشابات اثناء اللعب



لعبة الكراسي الموسيقية

بريد الرأي



وفاء الانسان

الوفاء كلمة ثمينة وغالية، واذا لم تترجم عمليا تظل كلمة نبحث عن معناها في القاموس فلا نجده.

واذا لم يكن للوفاء ثمن، يقرف الكثيرون من الفضائل والمثل والأخلاق.

واذا قرف الناس من الفضائل والمثل والأخلاق تتساوى هذه كلها مع اللصوصية والانحراف والدجل — واذا تساوت هذه كلها خسر الانسان دينه وشرفه وربه، واذا فقد هذه كلها اصبح حيوانا ذا رائحة كريهة لا يختلف عن الحيوانات الا بربطة العنق، واذا كان الفارق ربطة العنق فليس لآدم ولا لحواء ابناء ولا أحفاد ولا ذراري.

فلنترجم معنى الوفاء عمليا، لئلا تهجرنا الفضائل، ولئلا تطلقنا المثل، ولئلا تدوس على قلوبنا الأخلاق، ولئلا يحاربنا الشرف، ويبصق على وجوهنا الضمير.

خطـورة التدخين

لقد دلت الدراسات والابحاث التي اجريت مؤخرا في مختبرات الاطباء وعلماء البيئة على ان السيجارة هي جواز مرور السرطان الى المدخن.. وهي بالتالي احد الاسباب المهمة التي تساهم في تلويث البيئة..

ولكن كيف السبيل الى ردع المدمن عن التدخين والذي اصبحت السيجارة بالنسبة له كالهواء الذي يستنشقه.. وكيف السبيل الى اقناعه بأن السيجارة مضره بصحة المدخن..

وقبل اشهر اصدرت وزارة الصحة العامة في العالم.. وكذلك وزارة الصحة الاردنية قرارا يقضي بوضع العبارة التالية عند الاعلان عن اي نوع من السجائر سواء في الاذاعة والصحف والتلفزيون حتى في دور السينما.. وتقول العبارة ان التدخين يضر بصحتك.. ننصحك بالامتناع عنه.

والامل كبير في المسؤولين بوزارة الصحة الاردنية تشديد وضع هذه العبارة في وسائل الاعلام المختلفة.

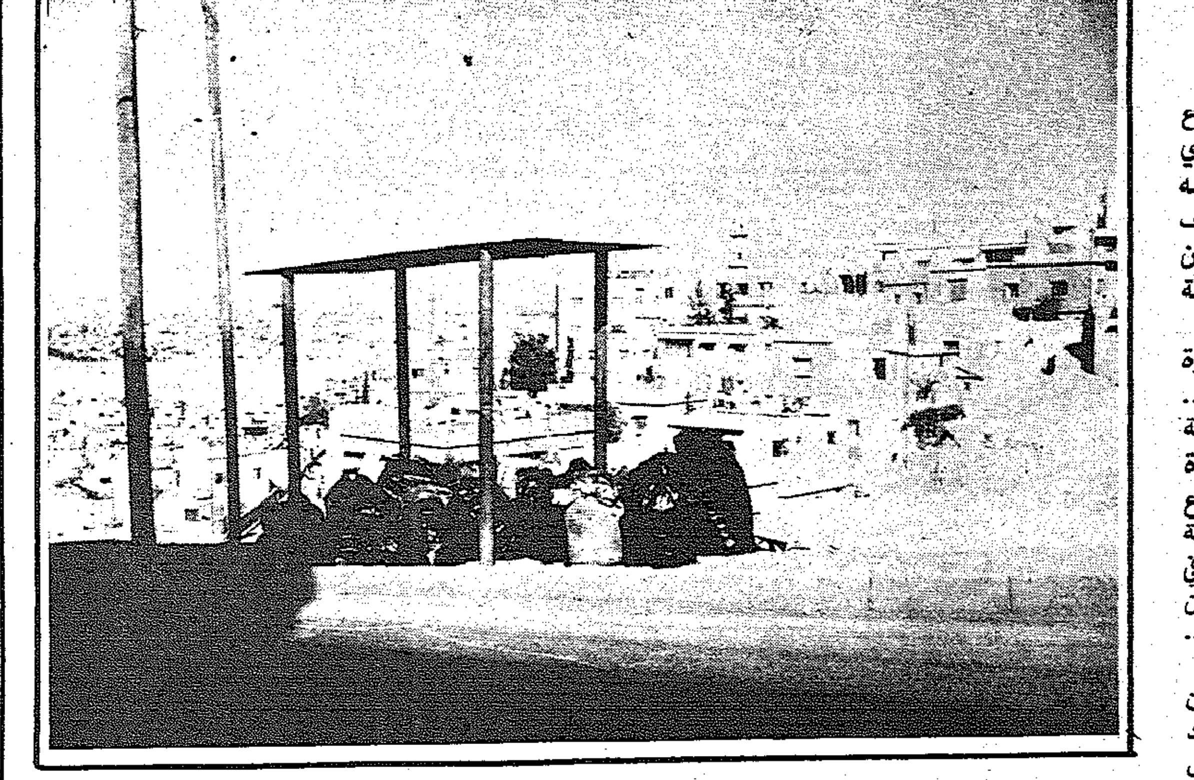
محمود سالم عرار



محلات التجارة وورش تصليح السيارات في الوحدات

في منطقة الوحدات العديد من محلات التجارة وتصليح السيارات. وبالرغم من ان هذه الظاهرة لها ايجابيات كبيرة ومردود جيد على اقتصادنا الوطني الا اننا سكان تلك المنطقة نعاني من مشكلة كبرى وهي استمرار دوام هذه المحلات لساعات متأخرة من الليل. الامر الذي يسيء الى سكان تلك المنطقة وخاصة الطلاب

محمد نصر الدين



على موقف الباص بانتظار قدوم الباص .. ؟؟ — تصوير يوسف العلان

شوارع جبل النصر

※ الأخ سميح عبد الجواد من عمان بعث برسالة يناشد فيها المسؤولين في سلطة المياه والمجاري العمل على اجراء حفريات للمجاري في منطقة جبل النصر وذلك تفاديا لتجمع المياه في شوارع الجبل.

الشونه الشمالية

مدينة الشونه الشمالية مدينة كبيرة ومزدهرة وتقدمها مستمر... ولكن لسوء الحظ ان هناك ظاهرة غريبة تسيء الى ازدهار وتقدم المدينة الا وهي تجمع النفايات والقاذورات في الشوارع العامة وامام المطاعم والبقالات.. حيث يقوم اصحابها بوضع مخلفات محلاتهم على الرصيف العام وتبقى عرضة للذباب.

انني اناشد المسؤولين في دار بلدية الشونه الشمالية ومراقبي الصحة لاتخاذ الاجراءات اللازمة وردع مثل هؤلاء لتبقى البلدة نظيفة وجميلة.

خالد سعيد القيام
الشونه الشمالية

شوارع مدينة السلط

تمر مدينة السلط هذه الأيام وفي بداية كل موسم شتاء في دوخة عميقة، فنحن معنيين بشكل مباشر بكل ما يجري في بلدنا، نقول بأن معظم شوارع المدينة غير صالحة للسير وبالأخص شارع الميدان الأول وهو الذي يربط اطراف المدينة بداخلها، وفي الآونة الأخيرة وعندما سقطت الأمطار الغزيرة أصبح الشارع يهبط تحت اطارات السيارات الشاحنة وقد حصل ان هبط الشارع ثلاث مرات خلال اسبوع تحت ثلاث شاحنات جثمت عليه عدة أيام وهي محملة بالمواد الغذائية والتموينية. وعند بداية تسرب المياه على طول شارع الميدان اقفلت المحلات والمخازن التجارية وشلت حركة السير حتى السيارات الصغيرة واصبحت تسمى جزيرة السلط.

لقد مرت على مدينة السلط عدة اجيال تناوبت على بلديتها. الجيل الاكبر ثم الجيل المتوسط واخيرا الجيل الصاعد (الشاب) الذي يبني اهالي المدينة امالهم عليه. لقد قامت بلدية السلط بجهود خيره مشكورة عليها خلال العام الحالي بتمديد وتوسيع شبكة المجاري والمياه ولكن حدث هناك خطأ وعدم ادراك المتعهد لمسؤولياته مستقبلا. حدث ان تشققت معظم الشوارع وهبطت فشكلت مستنقعات وسيولا تهدد المحلات والمخازن التجارية، حيث يبدو للناظر وعند دخوله المدينة وكأنه يخوض بحرا من المياه فنحن نرى صورة مدينتنا وهي تعاصر المأساة (فلا يموت الذئب ولا تفنى الغنم) وما لا يدرك كله يدرك بعضه.

نرجو من بلدية السلط والقائمين عليها وكلنا أمل العمل المستمر لمجابهة هذه المشاكل وما يحدث من اشكالات على اعتبار موسم الشتاء من بدايته الذي يبشر بالخير حتى نضمن مستقبل المدينة.

نذير احمد الحياري

جديتا بلدة تفتقر للخدمات

على بعد ٥٠ كيلو مترا من مدينة اربد وعلى مجموعة من التلال المرتفعة تقع بلدة جديتا التي تحيط بها الغابات وتكثر حولها اشجار الزيتون وتكسو اراضيها الاعشاب الخضراء.

وعلى بعد كيلو مترين هناك واد تنتشر على ضفافه البساتين الجميلة.. وهذا الوادي بحاجة الى التنظيم من حيث الطرق الموصلة اليه... كما ان اصحاب البساتين بحاجة للنصح والارشاد والخبرة..

املنا كبير بالمسؤولين بوزارة السياحة الاهتمام بهذه المنطقة الجميلة والعمل على تنظيم رحلات سياحية لتعريف الزوار بهذه المنطقة.

غصاب عيسى عبد الفتاح
اربد

مؤسسة النقل العام والجهود المشكورة

منذ يوم الخميس الماضي تولت مؤسسة النقل العام نقل المواطنين من عمان الى اربد والكرك والسلط.. هذه الخطوة التي قامت بها مؤسسة النقل العام تستحق الشكر والتقدير.. وان دل ذلك على شيء فقد يدل على حرص المسؤولين فيها على راحة المواطنين ونقلهم الى اماكن سكناهم بالسرعة الممكنة..

واملنا بالمسؤولين في مؤسسة النقل العام استمرارية هذه الخطوة لوضع حد لجشع سائقي السيارات وتلاعبهم بعواطف المواطنين.

سلام عبده

وزارة الصحة والمراقبة

الأخ خالد الزعبي من عمان بعث برسالة يطالب فيها المسؤولين بوزارة الصحة العمل على تشديد رقابتهم على الباعة المتجولين في شوارع العاصمة. ويقول اذا كان الامر لا يعني وزارة الصحة فانني أمل ان يقوم قسم الصحة في امانة العاصمة بمراقبة ذلك.

مع القراء

مجمع السيارات في الزرقاء

بعث الاخ حكم شحادة برسالة يقول فيها ان مجمع السيارات في مدينة الزرقاء اصبح مجمعا لكل شيء... فهو سوق لبيع الاقمشه.. وبيع الخضار...

ويتساءل الاخ حكم عن الجهة المعنية في تنظيم هذا المجمع حتى تنهي المشاكل التي تعرقل سير السيارات والمواطنين.

لا تحزني

بعث الاخ وحيد شاهين حرارة برسالة يقول فيها

* لا تحزني.. لو اعلمك الناس بانني حملت امتعتي واشيائي، وشرعت اسافر دون استئذان او اخبروك بان عيني لم تفض دموعها ساعة الرحيل.. فاني اعرف بانك من ذلك تتاثرين.. لا... لا تحزني.. ولكني مثل تلك الساعة لا أطيق.. وبالقدر الذي احببت فيه اللقاء دوما كرهت لحظات الوداع.. فكم جرحتني.

قد تسأليني عن سبب انحباس دموعي... ذلك لاني لا اتقن البكاء ولان الدموع كانت... دموع قلبي

دائرة المكتبات والوثائق الوطنية

بعث الاخ اسماعيل دحابرة برسالة يقول فيها قرأت كثيرا عن دائرة المكتبات والوثائق الوطنية بالصحف اليومية.. ولكنني استغرب نوعية العمل المناطة بهذه الدائرة... وما هي المنجزات التي انجزتها منذ استقلالها عن وزارة الثقافة والشباب.. او المشاريع التي قامت بتنفيذها.

الهروب من الواقع

الاخ ياسر حياصات بعث برسالة يقول فيها جميل ان يرى الانسان ان هناك من يشاركه شعوره واحاسيسه فيشعر بوجوده ويزداد حبا في الحياة..

فنحن دائما نريد الهروب من الواقع الاليم ولكن هيهات هيهات ان يهرب الانسان من ظله.

دائرة الشؤون الاجتماعية

الاخ غازي عبدالله من عمان بعث برسالة يناشد فيها المسؤولين في دائرة الشؤون الاجتماعية للعمل على منع المتسولين من التجول او التجمع في الشوارع وخاصة امام الجامع الحسيني الكبير الذي اصبح مركزا يرتاده مثل هؤلاء

العمل الانساني

الاخ ميخائيل حتر من الفحيص بعث برسالة يقول فيها لا نعقل الحياة الانسانية الا في اطار الجماعة والاجتماع.. فلا سبيل الى اي عمل انساني بدون الغير.. ونحن بحاجة حتمية الى سوانا للحب والتعاون والبناء والابداع..

ويضيف الاخ ميخائيل يقول ان كل محاولة للاستقلال عن الجماعة انما هي جريمة يقترفها الانسان بحق نفسه.

دليل الرأي

كلمات متقاطعة

اعداد: عادل علي الترك

افقي:

١ـ مطربة مصرية ٢ـ متشابهة، من الملابس معكوس ٣ـ متشابهة، كلمتان الاولى احد الوالدين والثانية قط بالاجنبية ٤ـ متشابهه، مفردة مبعثرة ٥ـ قرع معكوس ٦ـ.... ٧ـ شركة طيران + و ٨ـ اغنية لام كلثوم ٩ـ بلد عربي + ذ.

عمودي:

١ـ بمعنى سنة مبعثرة ٢ـ اسم علم مؤنث ٣ـ اسم علم مذكر معكوس + (ي) ٤ـ يهرب ٥ـ اسم علم مؤنث، كده مبعثرة ٦ـ أ + والدته، نور مبعثرة ٧ـ حكمت مبعثرة + من الطيور ٨ـ المقطع الثاني لاسم اغنية لشاديه + ع ٩ـ من الادوات المدرسية.

حل الشبكة السابقة

افقيا:

١ـ موز، الحمص ٢ـ حلم، بلال ٣ـ زخم، امنح ٤ـ رقيه ٥ـ... ٦ـ الاطرش ٧ـ بن ٨ـ حافظ الاسد ٩ـ بيروت + ريال

عموديا:

١ـ الحب ٢ـ محمد، يا ٣ـ خلو، اصفر ٤ـ زمزم، ظو ٥ـ ريات ٦ـ ابحر، شنلر ٧ـ للقن، يا ٨ـ حاميتا، اس ٩ـ صلاة، دل.

أوقات الصلاة

الفجر........٤,٣٩
الشمس........٦,١٠
الظهر........١١,٢٤
العصر........٢,١٤
المغرب........٤,٣٨
العشاء........٥,٥٦

أسعار العملة

اسعار العملة في سوق الصرافين

دولار امريكي	٢٩٤	٢٩٦
جنية استرليني	٥٧٩	٥٨٢
مارك الماني	٥ر١٥٥	٤ر١٥٦
فرنك سويسري	٢ر١٨٠	٣ر١٨١
فرنك فرنسي	٩ر٦٧	٣ر٦٨
لير ايطالي	٣٥	٢ر٣٥
ين ياباني	١ر١٥٥	١٥٦
جلدر هولندي	٣ر١٤٤	٢ر١٤٥
فرنك بلجيكي	٤ر٩٩	١٠٠
كرونا سويدي	٧ر٦٧	١ر٦٨
ليرة سورية	٧١	٧٣
ليرة لبنانية	١ر٩٠	١٠
ليرة تركية	٩	١٠
دينار عراقي	٨٨٠	٨٩٠
دينار كويتي	١٠٨٠	١٠٩٠
ريال ايراني	٤١	٤٢
ريال سعودي	٨٩	٩٠
ريال قطري	٧٧	٧٨
درهم الامارات	٧٧	٧٨
جنية مصري	٤١٠	٤٢٠

الطائرات القادمة والمغادرة

الطائرات المغادرة الى

٣٠ر٧. العقبة عالية
٤٥ر٨. بيروت الشرق الاوسط
٥٥ر٨. القاهرة المصرية
٣٠ر١١ فرانكفورت كوبنهاجن عالية
٤٥ر١٢ الكويت الكويتية
٠٠ر١. القاهرة عالية
٤٥ر٢. المدينة جدة السعودية
٠٠ر٦. جدة طيران الخليج
٣٠ر٦. دمشق عالية
٠٠ر٧. القاهرة عالية
٣٠ر٧. الكويت عالية
٠٠ر٨. دبي كراتشي عالية
٥٥ر١٠ روما مسقط عالية
٣٠ر١٢ جدة عالية
٠٠ر١. طهران ايران عالية

الطائرات القادمة من

٣٠ر٧. جدة عالية
٥٠ر٧. القاهرة المصرية
١٥ر٩. الكويت عالية
٣٠ر٩. راس الخيمة ابو ظبي عالية والخليج
٠٠ر١٠ العقبة عالية
٥٠ر١١ الكويت الكويتية
٣٠ر١. جدة المدينة السعودية
٣٠ر٢. نيويورك عالية
٠٠ر٥. باريس عالية
٣٠ر٥. مدريد اثينا عالية
٣٠ر٦. القاهرة عالية
٣٠ر٦. لندن روما عالية
٢٥ر٦. باريس بيروت الفرنسية
٠٠ر٧. بيروت الشرق الاوسط
٤٠ر٨. دمشق عالية
١٥ر٩. فرانكفورت ميونخ دمشق الالمانية
٠٠ر١٢ القاهرة عالية

الأطباء والصيدليات المناوبة

عمان — د. عبد السلام ابو عوض ت — ٢٨٠٧٣
د. تيسير السعدي ت — ٧٧٦٣٦ العيادة ت — ٢٥٩٥٢ المنزل
اربد — د. زيد جرادات ت — ٢٠٠١
الزرقاء — د. مازن سليمان حنا حي الحسين
السلط — د. احمد عرمان
الرصيفة — د. علي سويدان
مادبا — د. صليبا جعنيني
الرمثا — د. فؤاد العايد
دير ابي سعيد — د. عدنان كناكري
جرش — د. عبد الله ابو عليا

عمان — ص السلام لمدة ٢٤ ساعة ت — ٣٦٧٣٠
ص شادي ت — ٢٥٦٥٥
ص سعيدان ت — ٤٢٢٠٩
ص بشناق ت — ٣٠٩٥٥
ص ابن سيناء ت — ٣٥٤٣٢
اربد — ص القدس والشفاء ومعمر
السلط — ص عاشور
البقعة — ص السالم
الزرقاء — ص الاندلس
الرصيفة — السخن
صويلح — ص صويلح
مادبا — ص طارق
وادي السير — ص الحسن
الرمثا — ص الرمثا
عجلون — ص عجلون
الشونة — ص السعيد
جرش — ص جرش

التلفزيون

قنال ٣

٠٠ر١٠ القران الكريم
١٥ر١٠ كرتون
٤٠ر١٠ البيتلز
٠٠ر١١ تلي ماتش
٠٠ر١٢ رغيف التنور
٣٠ر١٢ الرؤية
٠٠ر١. مسلسل وايزيرنس
٤٠ر١. الطريق الى مكة
١٠ر٢. الطواريء
٠٠ر٣. رياض الصالحين
٤٥ر٣. عائلة والتون
٤٥ر٤. كرة القدم
٣٠ر٥. الاطباق الطائرة
٣٠ر٦. الحصان الحديدي
٣٠ر٧. الاسلام والحياة
٠٠ر٨. الاخبار الاولى
٢٠ر٨. ريبورتاج الاسبوع
٠٠ر٩. الوان من الحب
١٥ر١٠ افضل الكتب
٠٠ر١١ نشرة الاخبار
٢٠ر١١ رانيلز

قنال ٦

٣٠ر٦. البرنامج الفرنسي
٠٠ر٧. الاخبار الفرنسية
٣٠ر٧. الاخبار بالعبرية
٣٠ر٨. مسلسل كوميدي
١٠ر٩. الاخوة
٠٠ر١٠ الاخبار الانجليزية
١٥ر١٠ افضل الكتب
٢٠ر١١ رانيلز على التالين

التكسي المناوب

تكسي حابي — بيادر وادي السير
تكسي العلي — الجبل الاخضر
تكسي الرينبو ت — ٣٧٢٤٩
تكسي الكرنك — جبل الحسين
تكسي الرشيد ت — ٢٣٠٢٣
تكسي العاصمة ت — ٥٥٠٠٧
تكسي ساك — ت ٧٢٦٢٦
تكسي رعد — ت ٥٦٢٩٢
تكسي اريحا — الجبل الاخضر
تكسي الجامعة ت — ٦١٠٠١
تكسي السهرة — ت ٢١٢٠٠
تكسي الزهراء — حي الشعلية

حظك اليوم

★ برج الحمل ٢١ اذار — ٢٠ نيسان
مشكلة عائلية تحل على احسن وجه .. مكافاة مالية تصلك هذا الاسبوع . حادث سعيد في محيط الاسرة .

★ برج الثور ٢١ نيسان — ٢٠ ايار
شخصية تحقق لك امنية عزيزة .. لاتبذل مجهودا مضاعفا حتى لاترهق اعصابك .. رسالة سارة تصلك .

★ برج الجوزاء ٢١ ايار — ٢٠ حزيران
سعادة غامرة في الحياة العاطفيه .. حادث سعيد تنال من نتيجته ترقية .. تنال ثقة الرؤساء في العمل .

★ برج السرطان ٢١ حزيران — ٢٠ تموز
استقرار وهدوء في النواحي العاطفيه والمالية لقاء مع قريب طالت غيبته .. احذر من الوشاه .

★ برج الاسد ٢١ تموز — ٢٠ اب .
سعادة في الحب .. صديق يتعاون معك في حل بعض متاعبك العائلية رحلة موفقه مع افراد العائلة .

★ برج العذراء ٢١ اب — ٢٠ ايلول
ابتعد عن اسباب المشاكل .. حاول الانتباه اكثر لعملك ولعائلتك.. صلح عائلي يتم قريبا .

★ برج الميزان ٢١ ايلول — ٢٠ ت١
لاتبحث عن المتاعب والمضايقات لكي يعود الاشراق الى حياتك .. فرص متاحه لزيادة دخلك .. لاتحاول العبث بعواطف الاخرين .

★ برج العقرب ٢١ ت١ — ٢٠ ت٢
صداقة تفيدك كثيرا .. وحاول التركيز في الامور الجدية .. مفاجات سارة هذا الاسبوع .

★ برج القوس ٢١ ت٢ — ٢٠ ك ١
مكافاة ماليه لمشروع انجزته بتعب لاتندم على افعال الماضي.. لاتقدم على عمل دون تفكير .

★ برج الجدي ٢١ ك١ — ٢٠ ك ٢
تكون سعيدا في حياتك العائلية انسان يقدم لك خدمة فلا تتردد... امورك تسير بتحسن مستمر .

★ برج الدلو ٢١ ك٢ — ٢٠ شباط .
لاترفض دعوة الاصدقاء والا خسرتهم .. لقاء مع انسان عزيز عليك رسالة تحمل لك اخبار مثيره .

★ برج الحوت ٢١ شباط — ٢٠ اذار .
لاتنخدع بالمظاهر .. وحاول ان تكون واقعيا في الحكم على الامور.. اعمالك في تحسن ابتسم للحياة .

سينما الحسين

كل عام وانتم بخير
٢٢١١٧ — ٢٢١١٩
من افلام العيد
١ـ بروس لي المنتقم العظيم
بالالوان
٢ـ رجل فقد عقله
عادل امام — سهير رمزي

سينما زهران

اليوم تفخر دار سينما زهران بان تقدم اجمل افلام الموسم
عزيزي الماجور
لاندو بوزانكا — مارتن بروشارد

سينما رغدان

كل عام وانتم بخير
٢٢١٩٨
من افلام العيد
١ـ بروس لي الجبار
سكوب وملون
٢ـ الولد الالي
سكوب وبالالوان

سينما الرينبو

فيفي كنيفل
بالالوان
ايفيل كنيفل — جين كلي
٣٠ر٢ — ٦ — ٣٠ر٨
الجمعة والاحد ٣٠ر١٠ صباحا

سينما بسمان

تلفون ٢٦١٠٣ — تقدم الفيلم العربي الكبير
مكالمة بعد منتصف الليل
بالالوان
حسين فهمي — ميرفت امين
سمير غانم — نجوى فؤاد
الحفلات
١٥ر١٢ — ٣ — ٣٠ر٥ — ٨

سينما الخيام

كل عام وانتم بخير
من افلام العيد
ايام في لندن
بالالوان
سميرة توفيق — يوسف شعبان
رفيق السبيعي — ابو صياح

سينما فلسطين

١ـ أمرأة تسكن وحدها
دريد لحام — نهاد قلعي
بالالوان
٢ـ قبضة بروس لي
بالالوان
٣ـ شياطين البحر
بالالوان
محمد عوض — نيلي

سينما غرناطه

من افلام العيد
١ـ لعبة الموت
بالالوان
بروس لي في اخر افلامه
٢ـ كلية البنات
بالالوان
٣ـ مقاتل من شاتنوح
٩ — ١٢ — ١٥ر٣ — ٧

سينما فرساي

تقدم جيمس بوند في أروع افلام المغامرات والاثارة
الصياد
بالالوان
بطولة — ايرل ادنسي
اليزابيث اتبون
مواعيد الحفلات
٠٠ر٣ — ٣٠ر٥ — ٠٠ر٨

هواتف ضرورية

شرطة النجدة	٢١١١١
اطفائية الامانة	٢٢٠٩٠
شكايات التموين	٦١١٧٦
الطواريء والبشير وبنك الدم	٧٥١١١
شرطة السير — المرور —	٥٦٣٩١
استعلامات عالية	٦ — ٥٥٢٠٥
استعلامات البريد	— ١٢ —

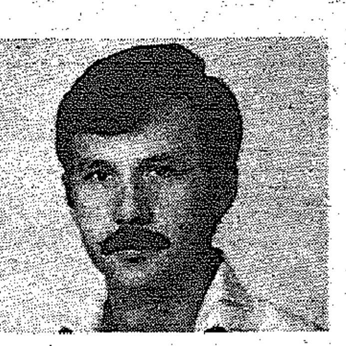
الرياضة والشباب

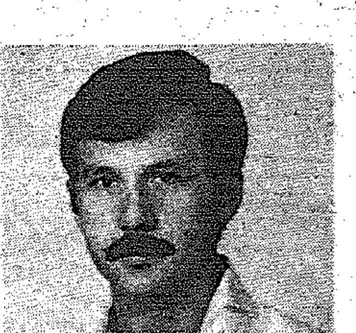
محمد خير مامسر والرياضة باليرموك



■■ اماط اللثام عن خطوات جادة وسريعة ستقوم بها جامعة اليرموك في سبيل ترسيخ جذور الرياضة في كل مناحي جامعة اليرموك.. فالى جانب اعتبار مادة التربية الرياضية من مساقات الجامعة هناك الخطوات العملية لاعداد قادة للرياضة تكفل حمل امانة كلية التربية الرياضية التي تسعى جامعة اليرموك جادة من اجلها.

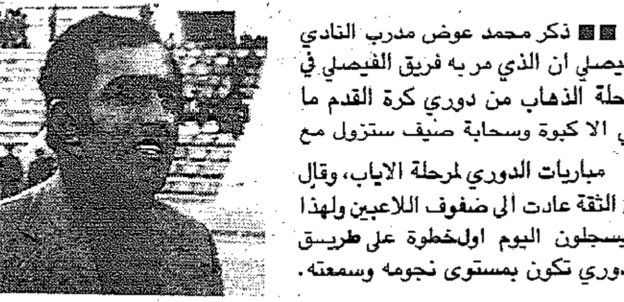
※ شقم يستقيل من اتحاد السلة

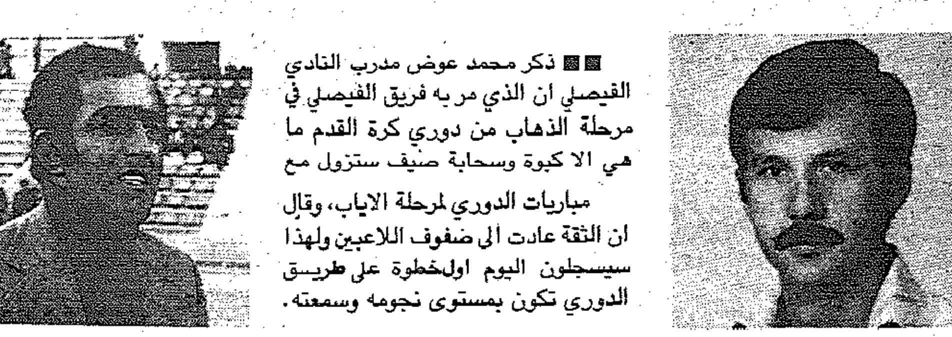


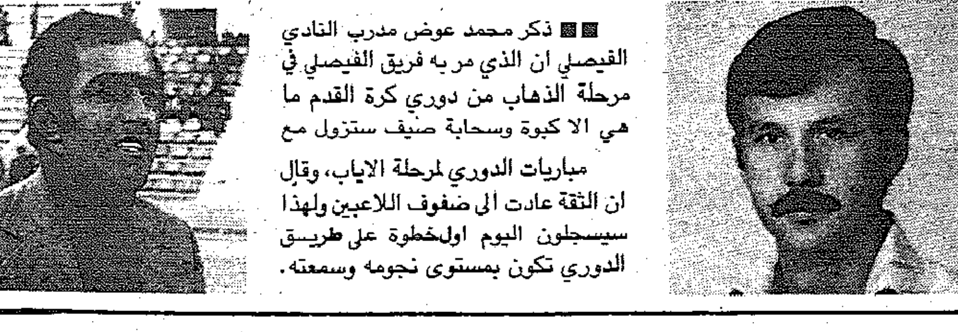


■■قدم سعيد شقم استقالته من عضوية الاتحاد الاردني لكرة السلة، جاءت الاستقالة تعبيرا واحتجاجا وصرخة ضد التخبط الذي ينهجه الاتحاد في تسيير شؤونه خاصة فيما يتعلق بالمنتخب الوطني الذي تلقى مؤخرا في القاهرة هزيمة قاسية. سبق شقم في الاستقالة هشام عصفور.

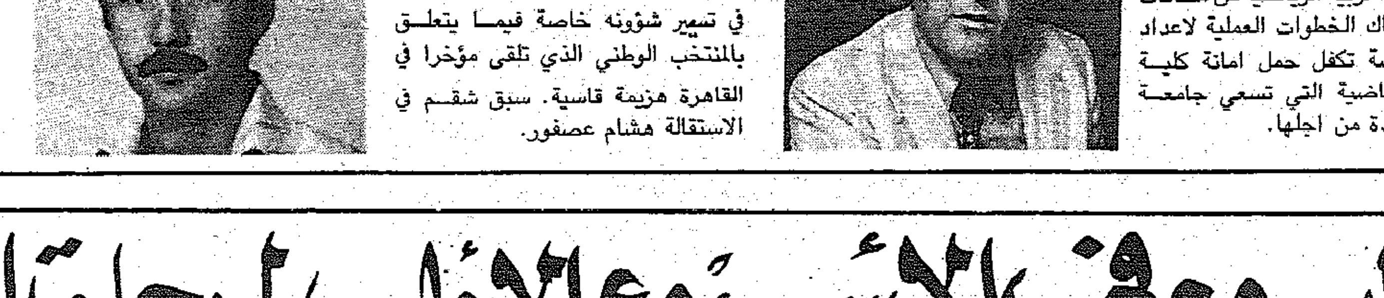
محمد عوض يؤكد انتفاضة الفيصلي







■■ ذكر محمد عوض مدرب النادي الفيصلي ان الذي مر به فريق الفيصلي في مرحلة الذهاب من دوري كرة القدم ما هي الا كبوة وسحابة صيف ستزول مع مباريات الدوري لمرحلة الاياب، وقال ان الثقة عادت الى صفوف اللاعبين ولهذا سيسجلون اليوم اولخطوة على طريق الدوري تكون بمستوى نجومه وسمعته.



اليوم في الأسبوع الأول لمرحلة الإياب لدوري الكرة

● الفيصلي سيهاجم حتى النصر والوحدات لن تسكت

● الرمثا لن تتخلى عن الفوز والحسين سيدافع للتعادل

■ اليوم يعود قطار دوري كرة القدم للدرجة الأولى في رحلة الأياب .. الرحلة كما يبدو حافلة بالأشارة .. مليئة بالمفاجأت .. شاقة ومجهدة للاعبين والفرق .. متعبة للحكام .. ومن هنا كان الحلم والصبر وبعد الرؤية وتحكيم العقل والمنطق والمرونة اسس لا بد منها يتمنطق بها المدرب واللاعب والحكم والمتفرج سواء بسواء حتى يظل الوجه المشرق للدوري على حاله دون ان يخدش.

وقبل الولوج الى تحليل حالة الفرق مع مباريات اليوم يجمل بنا ان نذكر الجميع ان مرحلة الأياب مرحلة انفلات الأعصاب ولا بد من ضبطها .. حتى نؤكد نحن معشر الرياضيين امناء وشرفاء وعادلين ورجال بمعنى الكلمة في سلوكنا مهما تباينت النتائج.

الفيصلي والوحدات

■ اذا كانت مباراة مرحلة الذهاب قد مضت دون حسم لصالح احد الفريقين الفيصلي والوحدات فان مباراة اليوم التي ستقام على ستاد عمان الدولي الساعة العاشرة والنصف بين الفيصلي والوحدات ستكون مغايرة لكل الحسابات، الفيصلي يخوضها والقلب ينزف ثأرا .. يخوضها وتاريخه العريق يجلد نجومه ويطالبهم بضرورة ابقاء المجد وهاجا دون ان يلفه سياج الهزيمة، فريق الوحدات يخوض المباراة وبقرارة الوحدات معادلة تقول ما دمنا فزنا على الجيل والجيل هزم الفيصلي ونحن تعادلنا مع الفيصلي فان مباراة اليوم لنا .. هذه المعادلة اذا رست بوجدان اللاعبين ولم تخرج وترفض وتثور العواطف عليها فان فريق الوحدات سيلاقي نكسة ضارية

واقع الحال بعد الحالة النفسية يقول ان الفيصلي سيلعب مهاجما سيترك رأس الحربة يلعب بجوار يعقوب ظهير الوحدات المتأخر ليكون قريبا من الانقضاض وسيترك عمليات الاقتحام للجناحين، وسيمهد الطريق امام ابراهيم بدفع مهاجم رابع يكون رأس حربة ثانية تؤرق دفاع الوحدات وتحد من دوره الهجومي، وغالب الظن لن يبالغ دفاع الفيصلي في التقدم للامام مخليا ساحته حتى يفوت على اسمر الوحدات فرصة الأستفادة من سرعته، وعموما فان خط وسط الفيصلي ودفاعه سيكون خط تمويل مباشر لكرات سريعة لرباعي الهجوم، ويبدو ان حارس الفيصلي بعد شفاءه سيحمل امانة حماية المرمى بنجاح.

اما فريق الوحدات فانه سيركز على مراقبة ابراهيم وياسم .. وهنا قد يجرهما مدرب الفيصلي لولجبات خلفية ويدفع بدلا منهما اخرين .. وسيعتمد على سقوط احد المدافعين كلاعب قشاش وليشكل خط الظهر من ٤ لاعبين الى جانب القشاش للحد من خطورة الفيصلي وسيلعب مهاجما بكرات طويلة معتمدا على سرعة الأسمر والقنديل وخالد .. وسيكون السر في التمويل بلاعبه عمر سلامة بالذات.

الرمثا والحسين

■ اذا لم ينزرع الأحباط في نفوس فريق الحسين بعد حرمان ٤ نجوم من فريقه واذا كان لديه فائض من الأحتياط من الشباب المتحمس فانه لن يقف مكتوف الأيدي امام فريق الرمثا في مباراة اليوم تشكيلة الفريق تبدو غير واضحة في ضوء الواقع الجديد للفريق، ولكنه على الغالب سيلعب مدافعا ليخرج من المباراة باقل الاضرار او بالتعادل، اما فريق الرمثا فانه على الغالب لن يقسو على فريق الحسين اذا جاءت الرياح مواتية له .. وغالبا قد تتعطل الموجات بين نجومه لأحساس ساقط في اعماق الحنايا ان مباراته نزهة مع فريق الحسين .. هذا الاحساس قد يحرج فريق الرمثا وقد يجعله يتعثر مع مرحلة الأياب.

الفيصلي

الرمثا

عموما فان فريق الرمثا سيلعب مهاجما ولن يتخلى عن الفوز لانه اصبح طامعا بالدوري، وهذا النصر لن يأتي الا بالجهد والعطاء الصادق.

اتحاد كرة القدم يعاقب مدرب نادي الحسين

توزيع حصص الأندية من ريع مباريات الدوري

كان اتحاد كرة القدم قد قرر يوم امس رفع اسم مدرب نادي الحسين احمد الهزاع من قائمة النادي لاعضاء الفريق في كل مباراة لمدة عام اعتبارا من امس وعليه لن ينزل الهزاع يراقب فريقه في باقي مباريات الدوري وكان حكم مباراة الحسين مع الوحدات قد رفع بحق الهزاع تقريرا يدينه فيه بخروجه عن سلوك المدرب.

*بلغت حصة كل نادي من اندية الدرجة الاولى من ريع مباريات مرحلة الذهاب ٦٦٠ دينارا ستوزع على الاندية اضيف ماقيمته ستون دينارا اضافة لاندية الشمال بدل تنقلات ونال الاتحاد حصته ١٠٪ من ريع المباريات التي تجاوزت الخمسة الاف دينار.

وصلت دعوة الى اتحاد كرة القدم من الاتحاد الاسيوي للاشتراك في المؤتمر الذي سيعقد في بانكوك يوم ١٩ الشهر القادم وقد نسب الاتحاد الى مؤسسة رعاية الشباب ليلة امس للاشتراك في المؤتمر.

بطولة دوري الدرجة الثانية لكرة القدم

■■قرر الاتحاد الاردني بدء بطولة دوري الدرجة الثانية التي يشارك فيها ٨ فرق على النحو التالي اعتبارا من يوم الاثنين ٢٧ الشهر الجاري:

رقم المباراه	الفريقان المتباريان	اليوم	التاريخ	الساعه	الملعب
٠١	الجزيره + عين كارم	الاثنين	/١١/٢٧	٢ر٣٠	ستاد عمان الدولي
٠٢	العربي + كفرسوم	الثلاثاء	/١١/٢٨	" "	" "
٠٣	عمان + القادسيه	الاربعاء	/١١/٢٩	" "	" "
٠٤	الارثوذكسي + البقعه	الخميس	/١١/٣٠	" "	" "
٠٥	الجزيره + العربي	الاثنين	٧٨/١٢/٤	" "	" "
٠٦	عمان + عين كارم	الثلاثاء	/١٢/٥	" "	" "
٠٧	الارثوذكسي + كفرسوم	الاربعاء	/١٢/٦	" "	" "
٠٨	البقعه + القادسيه	الخميس	/١٢/٧	" "	" "
٠٩	الجزيره + عمان	الاثنين	/١٢/١١	" "	" "
١٠	الارثوذكسي + العربي	الثلاثاء	/١٢/١٢	" "	" "
١١	البقعه + عين كارم	الاربعاء	/١٢/١٣	" "	" "
١٢	القادسيه + كفرسوم	الخميس	/١٢/١٤	" "	" "
١٣	الجزيره + الارثوذكسي	الاثنين	/١٢/١٨	" "	" "
١٤	البقعه + عمان	الثلاثاء	/١٢/١٩	" "	" "
١٥	القادسيه + العربي	الاربعاء	/١٢/٢٠	" "	" "
١٦	كفرسوم + عين كارم	الخميس	/١٢/٢١	" "	" "
١٧	الجزيره + البقعه	الاثنين	/١٢/٢٥	" "	" "
١٨	القادسيه + الارثوذكسي	الثلاثاء	/١٢/١٢٦	" "	" "
١٩	كفرسوم + عمان	الاربعاء	/١٢/٢٧	" "	" "
٢٠	عين كارم + العربي	الخميس	٧٨/١٢/٢٨	" "	" "
٢١	الجزيره + القادسيه	الاثنين	٩٧٩/١/١	٢ر٣٠	ستاد عمان الدولي
٢٢	كفرسوم + البقعه	الثلاثاء	٩٧٩/١/٢	" "	" "
٢٣	عين كارم + الارثوذكسي	الاربعاء	٩٧٩/١/٣	" "	" "
٢٤	العربي + عمان	الخميس	٩٧٩/١/٤	" "	" "
٢٥	الجزيره + كفرسوم	الاثنين	٩٧٩/١/٧	" "	" "
٢٦	عين كارم + القادسيه	الثلاثاء	٩٧٩/١/٨	" "	" "
٢٧	العربي + البقعه	الاربعاء	/٧٩/١/٩	" "	" "
٢٨	عمان + الارثوذكسي	الخميس	٩٧٩/١/١٠	" "	" "

٢,٥ مليون دولار لمحمد علي في لقاء بالمصارعة

■بات في حكم المؤكد ان يلتقي محمد علي بطل العالم للملاكمة مع البطل الياباني المصارع انطونيو اينوكي وسيقام اللقاء في حزيران القادم اما في المانيا الغربية او كوريا الجنوبية يحصل محمد علي على مليونين ونصف دولار من هذه المباراة.

تعادل المطران مع ثانوية العاصمة

بثلاثة اهداف تعادل فريقا مدرسة المطران وثانوية العاصمة في مباراة كرة القدم الودية التي جرت امس على ملاعب المطران.

دواء العاب اولمبياد موسكو تصنع في المانيا

فرانكفورت — د.ب.أ — ذكر هنا امس متحدث باسم صناعة الدواء في المانيا الغربية ان الصناعة الدوائية الالمانية سوف توفر الامدادات الطبية لدورة الالعاب الاولمبية التي ستقام في موسكو في عام ١٩٨٠.

واضاف المتحدث ان اتفاقية في هذا الشأن قد تم التوصل اليها مع اللجنة المنظمة للالعاب في الدورة.

فوز الفرير بالكرة على التاج الثانية

فاز فريق مدرسة الفرير على فريق مدرسة التاج الثانوية الثانية ٢/١ في مباراة كرة القدم الودية التي جرت امس على ملاعب الفرير.

لمحات صغيرة

□□نحن ضد كل من يحاول خدش الحكام او التحكيم وهم يؤدون واجبهم في ملاعبنا..لاننا نؤمن بان التحكيم مهمة مقدسة يجب ان تكون بعيدة عن الارهاب او الظلم او الحماية او العمل تحت مظلات فئة او اخرى..ولهذا نجد ان واجب الحكم ان ينزه صافرته ان يعطي التحكيم شخصية القاضي ..ان يترفع عن الانزلاق او الغش او الانفعال..نريده ان يعطي قراره عن يقين لايطاله الشك من قريب او بعيد .. فاذا توفر في ضمير الحكم هذه السمات له ان يستمر .. واذا لمس او احس انه ضعيف في جانب من تلك الجوانب فعليه ان يضع صافرته ويخلد للراحة فعباءة التحكيم اوسع منه ولايقوى على حملها وعليه ان يستريح بدلا من ان يورط الفرق واللاعبين ويثير الجمهور بلا مبرر.

□□قرار مديرية التربية والتعليم لمحافظة العاصمة باقامة دورة انعاش للحكام الذين سيناط بهم امر ادارة مباريات الدوري لمدارس العاصمة قرار مسؤول وواعي .. حبذا لو ينسحب على باقي المديريات في المملكة قبل زج المعلمين لادارة المباريات دون هضم لقانون اللعبة او التعرف على النهج والاسلوب والطريقة الامثل في ادارة المباريات حتى تلقى النجاح المنشود.

ان التحكيم العادل يعني ابعاد الظلم .. وان لانوقع الظلم على شبابنا في المدارس اثناء مبارياتهم امر هام.. والتحكيم الواعي يعني مكافأة المجد .. وفوز المجد هدف تربوي نسعى لترسيخه في نفوس شباب المستقبل..

□□ احلى الكلام:
رحم الله امرءا عرف حده ووقف عنده.

المفكرة الرياضية

نشاهد اليوم الجمعة المباريات التالية:

■كرة القدم ودوري اولى:
— الفيصلي + الوحدات الساعة ٣٠ر١ على ستاد عمان.
— الرمثا + الحسين الساعة ٣٠ر٢ على ستاد عمان.

■ كرة يد دوري ناشئين:
— الاهلي + الارثوذكسي الساعة ٣٠ر١٠ صباحا ملاعب المدينة الرياضية.

■كرة طائرة/ مراكز الشابات:
— مراكز السلط واربد وجرش والمفرق تلتقي على ملاعب السلط الثانوية للبنات.
— مراكز مادبا والكرك والزرقاء وعمان تلتقي على ملاعب عمان.

خلاف اسباني مع الأتحاد الدولي لكرة القدم

■رغم اعتراض رئيس الاتحاد الأسباني لكرة القدم على ان تكون الفرق في نهائي كأس العالم لكرة القدم ٢٤ فريقا بدلا من ١٦ .. ورغم جهود رئيس الاتحاد الدولي لاقناع اسبانيا بذلك رغم ذلك كله فان الاتحاد الدولي يصر على ان تكون الفرق ٢٤ فريقا في نهائي كأس العالم، الاتحاد الأسباني قرر في ضوء الاتحاد الدولي دراسة الموضوع خلال الأشهر الثلاثة القادمة.

١٦ أصابة بمباراة

□ سجل فريق الاتحاد الأسكندري بمرمى فريق نادي القبيلة ١٦ اصابة مقابل لا شيء في مباراة بكرة القدم ببطولة الشباب تحت ١٩ سنة.

نيقولاي اندريانوف ويلينا موجينا — بطلا الدورة يحلمان بذهبيات موسكو

□ خاص بالرأي:

■ قال نيقولاي اندريانوف بطل العالم الجديد بلا منازع في العقلة بالجمباز "لقد كلفني الانتصار بذل جهود هائلة اذ كنت بعد اليوم الاول من المباريات اشغل المركز الخامس فقط. واعتقد انني الان اتمتع بلياقة رياضية جيدة. والمهم هو الاحتفاظ بها حتى اولمبياد موسكو الذي ارغب الفوز فيه باحدى الجوائز".

ونيقولاي اندريانوف (٢٦ سنة) الطالب من مدينة فلاديمير الروسية القديمة تألق في دورة بطولة العالم التي اختتمت في مدينة ستراسبورغ الفرنسية. "اندريانوف هو الكمال بعينه" بطل يستحق اللقب" "اندريانوف — قوة رشاقة مهارة". بمثل هذه العناوين نشر المراسلون الموفدون الى البطولة تقاريرهم عن فوز الرياضي السوفيتي المذكور.

وكان نيقولاي قد جاء الى قاعة الجمباز لاول مرة في الحادية عشرة من العمر. وفي التاسعة عشرة شارك لاول مرة في بطولة اوروبا حيث فاز بمداليتين ذهبيتين في لونين من مجموعة التمارين. وها هو نيقولاي اندريانوف بطل الالعاب الاولمبية في مونتريال بلا منازع، بطل اوروبا الفائز باول كاس للعالم، يضيف الى مجموعة جوائزه الغنية الوسام الذهبي لبطل العالم بلا منازع وثلاثة اوسمة في الوان متفرقة من التمارين (واحدا ذهبيا واثنين فضيين).

في الصورة موجينا تتوسط الثانية والثامنة.

وشأن زعيم الفريق السوفيتي تألقت يلينا موجينا (١٨سنة) وهي طالبة من موسكو. ففي البداية فازت مع رفيقاتها في سباق الفرق ثم فازت بالوسام الذهبي لبطلة العالم دون منازع متقدمة على لاعبتي جمباز سوفيتيتين هما نيلي كيم وناتاليا شابوشنيكوفا، اللتان فازتا على التوالي بالوسامين الفضي والبرونزي. وكانت حصيلة ابطال الجمباز السوفييت من البطولة سبع مداليات ذهبية وسبع فضية واربع برونزية.

واظهرت بطولة العالم في ستراسبورغ من جديد كيف يتطور الجمباز الرياضي بشكل عاصف. فقد تعقدت الحركات في درجة ملموسة واشتد التنافس بشكل حاد ونوهت نيلي كيم رئيسة الفريق السوفيتي النسوي «على الرياضي اليوم كي يبرهن للحكام والمتفرجين تفوقه وينال درجة عالية لا ان يبدي فقط دقة متناهية ونقاء في اداء الحركات، بل ان يبدي ايضا بحثا دؤوبا عن عناصر جديدة».

وجهة نظر

احترسوا:
هذا الفريق سيفوز بالبطولة اذا...!

فريق متكامل، خطوطه متناسقة، يتمتع لاعبوه بلياقة عالية، صغار السن، ينتشرون في اماكن سليمة اثناء اللعب، لديهم حارس مرمى من افضل حراس المرمى في بلدنا. لا يعرفون الملل، ولا حتى الخطط الدفاعية انه فريق الرمثا.

تعالوا بنا قليلا الى الوراء... قلنا يوم صعدت الرمثا للدرجة الاولى انه سيعود من حيث اتى، لكنه قال لكل الفرق وتحدى الصعوبات كلها.

معظم لاعبيه صغار السن .. فالمتوسط لا يزيد عن عشرين عاما.. يفهمون بعض، لا يتقيدون بطريقة معينة، سلاحهم الحماس والولاء يساندهم جمهور كبير جدا.

يعتمد الفريق على عدة روافد لتموينه وتكون هذه الروافد عند حسن الظن ففرق الرمثا المدرسية دائما ما تصل للبطولة المدرسية وتحصل عليها وهي تحتفظ بها منذ مدة، وهذا ما يسمى بعجلة التفرغ لاي فريق، وهو اساس علمي بناء، يعطي للمستقبل كل ما عنده وهذا ما يحدث.

اخيرا اهمس باذن لاعبي الرمثا، كونوا على مستوى المسؤولية فانتم محط انظار الجميع، وكل الظروف مهيئة لكم.

عمر موسى البشتاوي

الرأي الثقافي

ومضة

فَدَيْتُكِ ليسَ لي قلبٌ فَأَسْلو
ولا نَفْسٌ فآنفُ إنْ جفيتْ
فإنْ يَكُنْ الهوى داءً مميتا
لمنْ يهوى... فإنّي مُستميتْ
(شاعر أندلسي)

الى تيسير السبول

في ذكرى غيابك الخامسة اكتب اليك بعد تردد طويل، ولا جدل يا ابا عتبة انك فعلت ما لم نستطع، واستبقت الاحداث واستبصرت الايام، فليامنا — كما قلت لي مرة — حبلى بكل مخيف.

اولا: زلت حزينا يا تيسير، منذ عام لحقتك "الحزينة" اتراها "فرحت" برؤياك.

اما اذا سالت عنا فلا زلنا نقتل الجياد، ونحرق ابطالنا بعد ربطهم بجلد البقر، وصديقك "عربي" فقد سيفه، اما "خالد" فلم يرض امارة ابي عبيدة واقام الدنيا ولم يقعدها.

إحترق الصنوبر، وجف النهر واتبع القوم البيان التاسع بمليون بيان، فالقياصرة قادمون يا ابا عتبة وهم لا يقبلون الا ان نموت ونحن جالسون، حتى الوقوف اثناء الموت ما قبلوه.

انقسمت الامة التي حلمت يوما بوحدتها، وضاعت امورها، وما ارتفع صوت لاي منا، فقد نعمنا بالتلفزيونات الملونة، ومكيفات الهواء، والسيارات الامريكية الفارهة، فلماذا يرتفع صوتنا ومن ينعم بما ذكرت غيرنا؟

في ذكراك يا تيسير اكتب، وفي ذكراك لن اشتري سيارة امريكية.

الدكتور: محمد الجمل
ابو ظبي

ما كُتِبَ عن تيسير

بقلم:
سليمان عرار



اصدق تعبير قراته حول تيسير السبول هو جملة الشاعر فواز عيد التي تقول:

"ان كل ماكتب عن تيسير لم يعطه حقه حتى الان خاصة وانه العلامة المميزة الوحيدة بين الشعراء الاردنيين المحدثين"..

لقد خطفت الفاجعة اقلام احباب تيسير الى التعبير عن عواطفها واحزانها دون الوقوف مليا امام انتاج تيسير ومكونات هذا الانتاج... كما ساقت الاستعراضية وحب الاتيان بجديد اقلاما اخرى الى البحث حول اسباب الفاجعة دون التوقف المجدي عند معاناة تيسير الانسان واثرها على فكره ومعطياته.

وايا كان راي هؤلاء وهؤلاء فبعد خمس سنوات على رحيله، ان للجميع ان يتحدثوا بمنطق جديد بالانسان الذي ترك هذا الفراغ في حياتنا الادبية والذي اصبح بمجمله ملكا لتاريخ بلدنا الثقافي والفكري.

ولتيسير سبول رواية "انت منذ اليوم" وله مجموعه شعرية اسماها "احزان صحراوية" بالاضافة الى مقالات كثيرة جدا وتعليقات ونقد مبثوث في الاذاعة وربما التلفزيون، ومخطوطات عديدة صح عزمه على اصدارها، ولكنه عدل بعد ذلك .. ولعل خسارة المكتبة العربية كبيرة جدا في مخطوطه الذي عكف عليه اواخر ايامه وهو يمثل دراسة جادة عن الروح العربية ومقوماتها ورموزها، وقد اتيح لي الاصغاء اليه يقرا علي فصولا عديدة من هذا المخطوط ومن مسودات ابحاث فيه لم تتم ... والذي قرا رواية "انت منذ اليوم" يدرك ان تيسير كان اول شاب عربي فيما اعلم يكتب رواية عن تجربته الحزبية ومرارتها بصدق يكاد ان يسجل الوقائع اليومية فيها حرفا بحرف..

اي فشل مريع صادف هذه الروح الحساسة الشفافة.كل دم الصحراء ونجدتها وحميتها تتفتح براعمها على ضياع فلسطين ،ولكنها بدفقها واندفاع الدم الشاب لاتستسلم، وتستهويها الشعارات الحزبية.

وباصالة توجه شعبنا نحو الوحدة وبالايمان الراسخ لديه بانها زورق النجاة سار تيسير مع الحزب لتحقيقها، ورد الكرامة العربية واستعادة فلسطين .. ولكنه يرجع عن هذه التجربة مثخنا فؤاده بالجراح بعد الممارسات التي تزيد التحزب ولاتجمعه، وترسخ التخلف ولا تتجاوزه وتدمر القوى ولا تشدها وتتوقف مذاكرات تيسير الشخصية في "انت منذ اليوم" عند هزيمة حزيران: —

"لم افهم لماذا يجب ان يتكلم مذيعونا بعد" ..

لقد نضجت التجربة ولم يعد تيسير من يومها يؤمن بالشعارات ... شعر انها كلام في كلام واصبح منذ هذا التاريخ يريد عملا ليناقشه ويسانده.

وعندما وقعت حرب رمضان ١٩٧٣ كان تيسير اكثرنا متابعة للاخبار واهتماما بها، ولكنه كان اقلنا فرحا بالنتائج .

ذات ليلة بعد الحرب باسابيع قليلة، سالني لماذا انت مستبشر كل هذا الاستبشار؟

قلت: انها اول معركة ناجحة يشهدها جيلنا!

علق على ذلك : والشعارات المرفوعة الا تستوقفك؟!

ثم بابتسامته الحزينة قال:

— هناك فرق بين الشعارات التي تسبق الحروب، وتلك التي تتلوها..

...ان هذه الاخيرة تكشف عن المدى وعن بعد هذه الحروب..

ولا ادري لو ان تيسير عاش حتى ايامنا هذه ماذا كان سيعلق ...او لعلني ادري!

ان صوفية تيسير العربية كانت واضحة جدا في كل ماكتب، وفي كل لقاء، وكانت على الدوام نقية لاتطلب لنفسها شيئا وترفض ان تشوه سلامها باي مطلب شخصي... وان البحث الذي حاوله بعض الكتاب عن اسباب شخصية لارتحال تيسير، ظالم له ولايمكن تجنبه الا بدراسة حقيقية للنفس العربية على الارض الاردنية التي فتحت اعينها على التغني بامجاد العرب ووحدتهم ورفعتهم ... ان تيسير ملك لاي منقب باحث في "حفريات" الشباب على درب المسيرة القومية والانسانية لبلدنا.

ولكن الامانة تقتضي الا يكون الحكم متعجلا، تدفعه الاهواء او تحدوه الظرافة بالاتيان باحكام غريبة.

وان مدينتنا التي فقدت تيسير شاعرا، مازال مكانه شاغرا، حري بها ان تحتضن ابنها المحب لطرقاتها ومبانيها والمتذوق لجمال الهواء والانسان فيها، ابنها الذي حمل لها اشواك الصحراء لتستيقظ على حقيقتها ولتعرف ذاتها.

واخيرا اكرر القول بان كل ماكتب عن تيسير لم يوفه حقه .. بل واضيف عليه فاقول: —

ان معظم ماكتب عن تيسير حتى الان يحاول ان يهضم حقه عمدا .. او ...جهلا!!

من اجل كتابة جادة

من المسلم به قطعا في الزمن العربي الراهن، ان ظاهرة فرسان الكلام قد افلست، ولم تعد بقادرة على اثبات وجودها، امام التحديات التي تواجه الامة العربية، سواء على المستوى الفكري ام على المستوى الوطني، واقصد بالوطني: الارض والانسان معا.

وانطلاقا من هذه البدهية، فلا يجوز اطلاقا ان نسمح لانفسنا — كقراء وككتاب — ان نتخذ من الكلمة لعبة نتسلى بها في اوقات فراغنا، او ان نتخذ منها وسيلة للعبور الى دهاليز الجاه والصدارة المجوفة. فخير للكاتب ان يسكت الى الابد من ان يكتب عبثا، او يسير في اتجاه معاكس لمتطلبات المرحلة التاريخية التي تجتازها امته. وقديما قال كولريدج ان كلمة "واحدة ذات معنى تساوي كل حروف الابجدية".

لقد كان الاديب الحقيقي، وما يزال، ضمير امته. فهو صوت التاريخ في الواقع وصوت الواقع في المستقبل. على حد قول الدكتور عزالدين اسماعيل. وعلى هذا فان ادب اية امة. ليس انعكاسا لحياة هذه الامة فحسب، بل انه الحامل الاحيائي لشخصية هذه الامة عبر الزمن.

ولان الكتابة وعي ومسؤولية، فان ابسط مستلزمات الوعي لدى الكاتب، هي القدرة على التحليل والتركيب، وفق منظومة من الافكار، تتمدد افقيا لتستوعب الفكر الانساني قديمة وحديثة، وتتمدد عموديا لتغوص في اعماق التاريخ الحضاري لامته صعودا وهبوطا. اما مسؤولية الكاتب، فتتحدد بالتوصيل، بمعنى ان يمد الكاتب اكثر من جسر يربطه بقارئه، بحيث يستطيع هذا القارىء ان يعيش مع كاتبه، تماما كما لو كان هو صاحب ارائه وافكاره. او على اقل تقدير، ان يشعر القارىء بان كاتبه، يحفزه على المشاركة في البحث سواء على مستوى الفكر او على مستوى العمل.

حقا ان الكتابة بهذا المعنى فعل تدميري. يصبح كل شيء في احتمالاتها قابل للاحتراق، على حد تعبير محمود درويش. واضيف بانه احتراق نقي ولذيذ، هو اقرب الى احتراق الانبياء، حيث تصير النار بردا و سلاما، منه الى الاحتراق الاحتجاجي البوذي.

انني اطمح الى ان تصبح كتابات ادبائنا — وهم مؤهلون موضوعيا لذلك — مشعلا خالدا، او شرارة صغيرة تحرق غابات الترهل والنكوص العربية الراهنة

ولكي يتحقق لنا ذلك، فانني ارى ضرورة غربلة وفرز الكتابات الادبية المتناثرة هنا وهناك، في الكتب وعلى صفحات المجلات والجرائد، او على منابر الخطابة التي تنصب في هذا المكان او ذاك. وهنا اراني اصرخ بملء حنجرتي: "اين النقاد"؟

انه لما يؤسف له حقا، ان نقرأ في "الرأي الثقافي" ليوم الجمعة الماضي، وفي باب "اخبار الادب والثقافة"، ان الهيئة الادارية لرابطة الكتاب وافقت على اقامة موسم ثقافي بالتعاون مع مركز رعاية الشباب في الزرقاء، يشارك فيه احد عشر قاصا، وتسعة شعراء، وخمسة محاضرين. دون ان نجد بين هؤلاء الخمسة والعشرين اديبا ناقدا واحدا.

انها لمأساة حقا، ان تخلو الساحة الادبية، ممثلة في رابطة الكتاب، من النقاد، او على اقل تقدير، ممن يكتبون في النقد، بحيث يتم ضبط اندفاعات الاعمال الادبية في القصة والشعر وغيرهما من جهة وفرز الغث من السمين من جهة اخرى.

ان غياب النقد يعني فتح الباب على مصراعيه لفرسان الكلام من جديد، بعد ان اغلقت حركة التجديد — او كادت — هذا الباب منذ زمن.

ان عدم مرافقة النقد للاعمال الابداعية ينبىء في التحليل الاخير — عن اعوجاج في مسار الحركة الادبية الاردنية الراهنة، الامر الذي يغدو فيه مطلب تصحيح مسار هذه الحركة ضرورة ملحة.

احمد المصلح

من النشاطات الثقافية المحلية

"حول الاحتفال التكريمي للطفل في اربد"

شهدت مدينة اربد في الثامن من الشهر الحالي اكبر تجمع للاطفال في المحافظة، حيث اقامت لجنة اصدقاء مكتبة بلدية اربد احتفالا تكريميا لاطفالنا في قاعة المدرسة الصناعية حضره عدد كبير من الاطفال واولياء الامور، في محاولة جادة للاهتمام بالطفل، وتسليط الاضواء عليه، واستغلال مواهبه وميوله..

وتأتي هذه البادرة ضمن الاستعدادات الاولية لاستقبال عام ١٩٧٩ عاما دوليا للطفل، والسعي الى ترسيخ مفهوم العناية بالطفولة والاطفال بشكل يعيد لهؤلاء الصغار شخصيتهم المتكاملة، ويحقق لهم نوعا من التعبير الحر عن ذواتهم الضائعة، في الوقت الذي لم يحظ فيه طفلنا بالعناية الواجبة، والاهتمام اللازم.. فبقي موزعا بين الاهمال والنسيان، وعاش معظم طفولته الاولى مهملا دون ان يجد الفرصة الكافية، والمناخ المطلوب، ليتحرك، ويفكر، ويلعب، ويتخيل بحرية.

واذا كانت المجتمعات الانسانية في عظمتها وحضارتها ترتكز على هؤلاء الاطفال الذين سيصبحون كبارا، فان خطورة وضع الاطفال في بلادنا يشير — بلا شك — الى الحالة التي ستؤول اليها مجتمعاتنا العربية في المستقبل، كما يدعو الى ضرورة الالتفات الى هذه الشريحة الاجتماعية العريضة، من اجل اعدادها الاعداد السليم: جسميا ونفسيا، ابتداء من مرحلة الحمل ومرورا بالبيت وانتهاء بالمدرسة

واذا كانت اربد لم تشهد — حتى الان — اي احتفال جماعي للاطفال على مستوى كبير وهادف، فان اشتراك مئة وخمسة اطفال في احتفال كهذا، ليشير الى نقطة تحول جديدة في بروز عنصر الاطفال على مسرح الحياة الاجتماعية في المدينة، كما يلقي الضوء المباشر على خارطة الاطفال المجهولة.

ويبدو ان الحماس لتقديم الطفل الى الجمهور في اربد قد شمل معظم رياض الاطفال في المدينة، فقدم كل من اطفال روضة الاقصى، وراهبات الوردية، والبراعم، والروضة النموذجية والنهضة العربية، بالاضافة الى اصدقاء وصديقات مكتبة بلدية اربد العامة، قدموا، عروضا فنية جيدة تنوعت ما بين الاغاني الخفيفة، والاناشيد الهادفة، والرقصات والدبكات والالحان القصيرة.. ويبدأ الاطفال يرسمون اطار شخصيتهم الحقيقية على المسرح بشكل عفوي، وبسيط.. مما امتع المشتركين انفسهم..واثار اعجاب الجمهور في كثير من المرات.

ويمكن القول: ان التمكن من حشد هذا العدد الكبير من الاطفال المشتركين والمتفرجين ضمن برنامج فني محدد الزمان والمكان، لعمل يستحق الشكر، ويدعو الى التفاؤل، ويحمل الراغبين في العمل الى الوقوف بجانب الطفل لمساعدته في المستقبل، ولابراز شخصيته التي تبحث عن الفرصة الحسنة للظهور والنمو بصورة طبيعية. كما ان طفلنا لم يعتد بعد على الظهور على خشبة المسرح ولم يمتلك الجرأة اللازمة لمواجهة جمهور كبير، وبيئة جديدة، واجواء غريبة

وهذه امور لا بد لاطفالنا من مواجهتها، ليتمكنوا من التعبير عن انفسهم بشكل طبيعي بعيد عن جو الخوف والرهبة والاحراج، ولا سيما وان اطفالنا قد اعتادوا على ممارسة ميولهم ومواهبهم ضمن دائرة الاهل والبيت، نظرا لعدم توفر البيئات المكانية والفنية والنفسية، التي تضمن للطفل حرية الانطلاق والابداع.

ورغم ان الاطفال المئة قد استطاعوا ان يفرحوا، وان يشدوا الجمهور اليهم بين الحين والاخر بشكل قوي، وان يقدموا انفسهم بصورة شيقة احيانا، وان يكسبوا رصيدا من التصفيق، وان يثيروا دهشة زملائهم المتفرجين، رغم كل ذلك فان الفترة الزمنية التي خصصت للتدريب والاعداد لم تكن كافية، كما ان الامكانات الفنية اللازمة سواء للاطفال، او على مسرح المدرسة الصناعية لم تكن كافية كذلك... واذا اضفنا الى هاتين النقطتين عدم انضباط جمهور الكبار في كثير من الاحيان، وعدم تخصيص وقت معين لتوزيع الجوائز على الاطفال، استطعنا ان نعلل لبعض الثغرات التي كانت تبين من خلال برنامج الاحتفال.

الا ان نفرا من الشباب المهتمين بامر الطفل، استطاع ان يتخطى كثيرا من الصعوبات في طريق وصوله الى نجاح مبدئي، وان يحقق لهذه الخلية المتكاملة من الاطفال فرصة حسنة للعب المنظم، والفرح الطفولي الجميل، فقد تمكنت لجنة متابعة الاحتفال المنبثقة عن لجنة اصدقاء مكتبة بلدية اربد العامة، والمتمثلة في حسن ناجي ورائده حتاملة، تمكنت من احراز نجاح معقول في نقل الطفل من دائرة العتمة الى دائرة الضوء، واستطاعت اثارة اهتمام المسؤولين واولياء الامور بشكل جديد.

ونسجل للجنة المتابعة هذا الاهتمام بالطفل في هذا الوقت بالذات، كما نسجل لهم اهتمامهم بتوفير عدد كبير من الجوائز القيمة للاطفال المشتركين والمتفرجين على حد سواء، مما شجع الاطفال وترك في نفسياتهم اثرا.

وبعد، فهذه مجرد انطباعات خرجت بها وانا اشاهد ما قدمه اطفالنا من فقرات متنوعة ضمن احتفالهم، باعتباره بادرة جديدة وضرورية من جهة، وباعتبارها اشارة ايجابية تمهد للاهتمام بالطفل في عامه المقبل.

امل ان نقف دائما الى جانب اطفالنا، وان تبرز لجنة لاصدقاء الاطفال في كل محافظة، وان نوفر لهم الفرص اللازمة ليتمكنوا من تحقيق ذواتهم في هذا المجتمع الانساني الكبير.

محمود الشلبي

"انشودة الطيارة": من الاحتفال التكريمي

..و "لوحة العيد": من الاحتفال ايضا..

"كنز الكوكب العجيب"



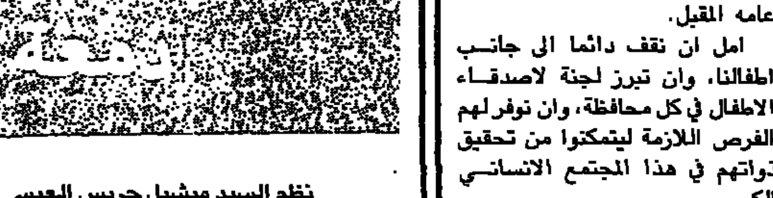
اعزاءنا الاطفال..

لقد حرصنا في صفحات "الرأي الثقافي"، ومنذ أمد طويل على تقديم كل فائدة ممكنة لكم، من خلال الاطار الادبي: القصة القصيرة والقصيدة، سواء ما كان مترجما منها ام موضوعا باقلام كتاب وشعراء اردنيين وعرب.

واستمرارا لهذا الحرص، فاننا سنقدم لكم، اعتبارا من يوم الجمعة القادم، وكل يوم جمعة، مسلسلا جديدا خاصا ب "الرأي"، كتب له القصة والسيناريو والحوار الزميل الشاعر محمد الظاهر، واعد الرسوم الفنان محمد خميس.

ويروي هذا المسلسل، الذي سيحمل اسم "كنز الكوكب العجيب"، حكاية مجموعة من الاطفال يقومون برحلة من اجل البحث عن كنز في كوكب اخر، يتعرضون خلالها لعملية خطف من قبل مركبة اخرى تابعة للكوكب المتجهين اليه...الخ. والمسلسل ليس عبارة عن مغامرات، كما قد يبدو للبعض، فهو بالاضافة الى هذا الجانب الشكلي الجذاب، يؤكد على عناصر اخلاقية وتربوية مفيدة..

.. والى اللقاء يوم الجمعة القادم..



نظم السيد ميشيل جريس العيسى المرثية التالية بمناسبة مرور سنة على وفاة صديقه الراحل اللواء السابق كريم اوهان وبعد شهرين لحق المرحوم ميشيل العيسى بصديقه اوهان فكانه على موعد معه.

أبا سمير.. وما أحلى الهتافَ على — فمي حين أدعو أو أناديكَ
لم يمضِ بالأمس يومٌ ليس يجمعُنا — فكيف والحولُ يمضي لا ألاقيكَ؟
لا كان يومٌ أتيتُ الدّار، وا لهفي، — ما كنتَ في الدار لكنْ كان ناعيكَ
هذي (قطربلُّ) بعد الأنسِ موحشةٌ — لِمَنْ جئتَها ليس فيها من يُحيّيكَ
أو من يَخِفُّ الى لقياكَ مُبتدرا — نعماكَ بالبشرِ، أو تشكو يُواسيكَ
السّاحُ خاليةٌ، والدارُ خاويةٌ — وليس غيرُ صدى الذكرى يُلبّيكَ

xxx xxx xxx

مروءةٌ مثلُ يَنْبوعِ الصّفا انبثقتْ — منها عصاميّةٌ.. أكرمْ بهاتيكَ!
يهشُّ إنْ جئتَ للمعروف تندُبُهُ — حتّى ليحسبُها إحدى أياديكَ
زينَ الرجالِ فدتْكَ النفسُ راضيةً — وقلَّ عنديَ أنَّ النفسَ تفديكَ
قد عشتَ ما عشتَ لم تَعلقْ بشائبةٍ — كأنّما الطُّهرُ روحٌ أُفرغتْ فيكَ
مراتبٌ في الذُّرى العليا وأوسمةٌ — قد استعارتْ سناها من مباديكَ
حَثّتْ خُطوكَ يحدوكَ الحنينُ الى — شريكةٍ في حمى المولى تُناجيكَ
يهنيكَ أنّكما بعد الفراقِ معًا — ما عادَ تأْيكَ عنها اليوم يُشجيكَ

صديقك الحزين
مشـيل العيسى

أخبار رابطة الكتاب الأردنيين

*وصلت الى رابطة الكتاب الأردنيين رسالة من رابطة المسرحيين الأردنيين تتحدث فيها عن افاق التعاون التي يمكن ان تنشأ بين الرابطتين، وقد انتدبت الهيئة الادارية للرابطة الزميل محمود شقير امين الشؤون الثقافية لمتابعة العلاقات مع رابطة المسرحيين وارساء قواعد ثابتة للتعاون والعمل المشترك.

*اقرت الهيئة الادارية للرابطة برنامج النشاطات الداخلية الذي وضعه السيد عبد الله رضوان امين الشؤون الداخلية بالتعاون مع اللجان المختلفة في الرابطة، وينص هذا البرنامج على اقامة عدد من الندوات والمحاضرات حتى نهاية العام الحالي.

ويشارك في البرنامج السادة ابراهيم العبسي، احمد المصلح، غسان زقطان، سالم النحاس، محمد الظاهر، عدنان علي خالد، خليل السواحري، رزق ابو زينة، عبد الله رضوان، وناهض حتر.

*وقررت الهيئة الادارية للرابطة تنشيط لجنة الدراسات في الرابطة ودعوتها لعقد الاجتماعات بانتظام واقامة ندوات داخلية واعداد الابحاث والدراسات المناسبة كل يوم ثلاثاء من كل اسبوع.

*اقرت الهيئة الادارية للرابطة برنامج الندوات والمحاضرات التي ستلقى في مركز رعاية الشباب بالزرقاء، وسوف يبدأ تنفيذ هذه الندوات ابتداء من شهر كانون الثاني القادم وتنتهي في شهر اذار من العام القادم، وعددها ست ندوات قصصية وشعرية وثلاث محاضرات عن السينما والمسرح والفن التشكيلي.

وتأتي هذه الندوات والمحاضرات ضمن الموسم الثقافي المشترك الذي تم الاتفاق عليه بين مشرف مركز رعاية الشباب بالزرقاء السيد فاروق هلسة ورابطة الكتاب الأردنيين.

*قررت الهيئة الادارية للرابطة اقامة ندوة حول الشعر العربي قديمه وحديثه في مقر الرابطة يشارك فيها السيد خالد الساكت، الدكتور جميل علوش. ويدير الندوة الدكتور عبد الرحمن ياغي.

وسوف تكون الندوة اشبه شيء بالمناظرة بين رايين احدهما يناصر الشعر العمودي والاخر يناصر الشعر الحديث.

*صادفت اول امس الذكرى الخامسة لرحيل الكاتب والشاعر الاردني تيسير سبول، وسوف تقيم رابطة الكتاب بهذه المناسبة ندوة في اوائل الشهر القادم يشارك فيها السادة عدي مدانات، احمد المصلح، وسليمان الازرعي.

*قررت الهيئة الادارية للرابطة ايفاد الدكتور جميل علوش والسيد عصام حماد للمشاركة في حفل التكريم الذي سيقام في العاشر من كانون الاول القادم بدمشق للشاعر الفلسطيني عبد الكريم الكرمي «أبو سلمى».

وسوف يلقي الدكتور علوش قصيدة بهذه المناسبة، كما سيقوم السيد عصام حماد ببحث بعض القضايا المتعلقة بنشاطات الرابطة مع بعض الاتحادات الشقيقة وخاصة اتحاد الكتاب العرب في دمشق.

*وقررت الهيئة الادارية للرابطة اقامة امسية فنية تقدم فيها فرقة كورال اطفال بلدنا بقيادة وضاح زقطان نماذج من اناشيدها وغير ذلك من نشاطاتها الفنية.

الرأي الثقافي

زهرة للوطن وقبلة للحبيبة

شعر
عمر ابو سالم "دبي"



احدث وجهك.. هذا النخيل الشواطئ في هداة الموج،
يا نجمة في طريقي
تعالي كبرق الشتاء.. انا الارض.. دهشة هذي،
المواسم.. كبر الجذور
تعالي.. فما بين وجهك والعشب عشقي اليك يهاجر،
مثل الطيور
خذيني اليك.. الدم الان يعرف صاحبه..
النبع يدرك مجراه..
سيدتي ان، ان تقراي وجعي المستغيث زمان الفجيعة
وان نسترد معا حبنا كالوديعة
فصوتي امتداد اللغات التي حدثتك عن السر في لهجة الماء..
والمطر الموسمي.. وايات حزني
ووجهك ساقيتي.. نخب حلمي الذي ضاع.. فانتظري،
قد اجيء مع الضوء.. او في الغمام
وابتدىء الرقص تحت سمائك.. فاقتربي من عيوني،
وكوني الدليل
اقول التقيني على الموج.. هذي البحار اغتسلت بها،
والمنافي اعتنقت لها السفر الدائمي الرحيل

* * *

رغيف اشتهائك في الذاكرة
وحزنك في القلب مد
وغربتنا ساحل لا يحد
يطول انتظاري.. تصيرين طقس التغير في خاطري،
رحلة البدء والاغتراب
فامشي اليك كما الريح يصعد ادراجه في السحاب
الون وجهك بالعشق.. يا امراة في عيوني اراها
وتخضر شمس.. وتدخل قلبي
وما بين سفر الدخول.. وسفر الخروج.. اكلم وجهك،
مثل الينابيع.. اتيك من وجع، الارض..
مشتبكا بارتقاب المواسم، والطير والاغنيات.. وعشب الصحارى
فادخل جنتك المستضيئة بالحلم.. اكشف عنها النقاب:—
هنا مطر من قديم الزمان
هنا شجر دائم واخضرار
وشمس لها سفر في المدار
وعيناك صحو النعاس المفاجئ،
ضوء المصابيح في ظلمة لاقرار
واذكر كيف التقتك عيوني على شاطئ من نعاس،
ودمع وغربة
وكيف بكيت على ساعدي.. انا.. انت كيف حلمنا
بان النهار المسافر اودعنا سره..
عاد ادراجه..
الشمس مدت لنا ظلها الغارب، الضوء عانقنا فاستفقنا...!؟
راينا مدائن تنهض من اعين الفقراء..
شواطئ من فضة ومرايا.. مواسم للوطن المشتهى
عيونا يهاجر فيها دمي مثل حبك
.. كيف اغني انتظاري ووجهك زاد المسافات
هذا زمان، التحول.. كيف افتتاني بغيرك.. ضوء المصابيح
لا وهج دونك.. ورد الصباح،
نعاس.. حكاياتنا سفر ضائع في الجهات
دروبي اليك قرات بها حلمي ذات يوم..
تهجيتها كاللغات وعلقتها كالسراج المضيء
وذاكرتي احرف في كتابة عينيك.. وجهك كان لغاتي،
وشمسك كانت لعشقي وطن
وقلبك اشرعة هاجرت في عيوني كما الحب عانقت،
شمس البحار بها.. واختصرت الزمن

* * *

تعثرت بين خطاك الوئيدة.. وانبح صوتي.. المدينة كانت لنا سلما لعبور الزمان
.. كتبت على الموج اسمك.. كنت ضللت طريقي الى الله
الفيت وجهك مزدهرا بالنهار
ابتسمت الى امرأة حدثتني.. وشاركتها قهوتي اخر الليل.
حزني.
وحيدين كنا.. طيور المساء تراقبنا.. والرياح تهب
شمالا جنوبا.. تمنيت ان اتين، صوتك في لغة الطير..
شعرك، منسدلا كالوشاح
بنفسجة الوجه مبتلة بدموع الاحبة عند الصباح
وراقصت ظلك في ادمعي.. انحدرت صورة في، الخيال..
اتيت عليها.. انتحبت كطفل، وقربتها من عيوني
تعثرت بين خطاك.. تخطفني بارق منك بين الغصون
انا الان مكتهل بليالي التوحد..
بيني وبينك يمتد، خيط من الهجر.. تفصلنا مدن سئم
الحب، فيها زمان ولادته من سنين
فلا مطر في بلادي يبلل شعر الحبيبة..
او خفق ريح تهب بلا موعد صوبنا..
الحقل ما عاد معشوشبا..
اين وجهك مرتعشا، اخر الليل حول السراج.. انطفات

العصافير، تسال عن ساعديك.. الشتاء الذي باركتنا لياليه.. عريتنا في مدن الليل.. حزن التوجع في سفن ترحل الان.. يسالني الصبح عنك ابتسام المحبين
يكبر في ضحكة الوجه يومض برقك يهطل مثل السحاب
وحين اكون وحيدا.. واصفر لحنا حزينا..
يطالعني وجه سيدة.. خطوها الوهج في ليلة من ضباب
ويومىء لي صحو عينين بالدمع غسلنا زمنا..
خفق، جنحين من فضة ومرايا
فاسمع نبضي الذي كلم الموج ليلا.. وفتح للضوء بابا
واقرا في سفري رغبة في اقتناء لياليك..
وحدي اظل مع الصورة الحائرة احدق في مرمر الوجه..
استحضر السر.. مؤتلقا بالتحول.. تكتمل الدائرة.
فيا وجهها الضوء في ظلمة القبر..
يا وهج نارتحاصرني في دمي ينهض المطلق الان.. او ينطفي
زمن في هشيمي.. اتبعيني.. او انتشري لهبا في نخيل براري..
اني انتظرت المدار الذي ضمنا ذات يوم..
هي الشمس.. شبكت عروتها في قميصك بين الغصون
وكنت على البعد لي زورق النهر.. عشب المياه المضيئة
.. كنا وحيدين كالدمع منجردين على ساعد المطر الساقط
الان يفجئنا العتم.. يسقط ما بيننا شجر الليل..
ظلين نبقى على حفنة من رماد السنين
ونبقى وحيدين سيدتي.. عاريين كدمع بلادي الحزين

قصيدة خاصة بالرأي الثقافي للشاعر السعودي سعد الحميدين

ملاحظات

مهما ارتأيت حبيبتي
فان في قلبي مناشير مسننة
تعض أسنانها في كل جرح وتغغر
شدقها

في كل مساء يطل ملفعا
خجلا بأن يرمي لثامه
لهفي ولهفي كنت اهواها ولكن
اي لكن

تستطيع بان توجه
وجهي المكلوم وجهة غيرها

***

لا، لا، فان كانت معاندتي
فاني اعند
(ويعوج بي الشوق القديم)
فتثنني
كالصرح لا مرد به
يهوي ويهوي
قائما لا ينثني في كبرياء

***

ماذا أقول
جفلت أقاويلي بلحظة انتشاء
فان آسرتي كما الطود
المعمم بالضباب
يلفه لف الطغاة
لكنه في كبرياء
هاتي يديك الى يدي
— لا .. لن أقيل
(موتوا بغيظكم)

فانا لا نزال
تمتد بي في كل حال
خطا تسير بي نحوها
دون ان تهوى انتظار

***

شتان كانا قائمين
— او لم يزالا؟
— لا .. لم يزالا
يكفي فان مقامنا
كالنجم في مجراه يخرق
اي بعد
تيهي وان قالت
اقاويل بانك عابثة

فان صوتا هامسا
كتلقف الأزهار للأنداء
لما يزل يهمي ويهمي
ماطرا.
وأقولها دون احتدام
من بعد انت فانني
لا، لن ارى اخرى
تمد بساطها في ساحتي

***

حاشية:
(ارى كل معشوقين
غيري وغيرها
يلذان في الدنيا ويغتبطان
وأمشي وتمشي في البلاد
كأننا
اسيران للأعداء مرتهنان
ضمنت لها الا أهيم بغيرها
وقد وثقت مني بغير ضمان)

○ يعتبر الشاعر سعد الحميدين مدير تحرير مجلة اليمامة الأسبوعية التي تصدر في الرياض واحدا من الشعراء المعروفين في المملكة العربية السعودية، وقد صدر له قبل عام ديوان شعر بعنوان "رسوم على الحائط".

كتاب

ابو نواس

صدر حديثا في موسكو كتاب جديد مكرس لابي نواس الشاعر العربي الكبير في القرون الوسطى. واسم ابي نواس، الذي عاش في القرنين الثامن والتاسع، معروف للقراء السوفييت، فقد ترجمت اشعاره الى اللغة الروسية اكثر من مرة. ولكن العمل الذي صدر حديثا، يشكل اكمل دراسة ادبية لابداع الشاعر ظهرت في الاتحاد السوفيتي. وهذا الكتاب بقلم عالمة اللغة بيتسى شيدفار، التي اعتمدت المصادر الاصلية: وبادىء ذي بدء، دواوين هذا الشاعر العربي، ووثائق كتاب سيرته. وفي هذا الكتاب تبعث المؤلفة جو الحياة السياسية — الاجتماعية والادبية انذاك في العراق، والاقطار الاخرى من الخلافة العربية، مسترشدة باعمال اعلام الفكر التاريخي العربي امثال الطبري، واليعقوبي، وابن الاثير. ونقل الصورة الحقيقية لفنان الكلمة الذي عاش قبل اكثر من الف عام الى القارىء السوفيتي، عمل ليس بهذه البساطة. ذلك ان شعبية ابي نواس، والقوة الجذابة الكبيرة لشخصيته، كانتا كبيرتين لدرجة انهما ولدتا كثيرا من الاساطير والقصص التي لم تدخل في فولكلور الشعوب العربية فحسب، بل وفي فولكلور شعوب الشرق الاخرى. على سبيل المثال، ما زال بطل الملحمة الشعبية — الحاج نصر الدين، الماكر ذو الحيلة الذكية، شعبيا حتى الان في جمهوريات ما وراء القفقاس السوفيتية واسيا الوسطى. وتتجاوب بعض تصرفاته وحيله مع وقائع من حياة ابي نواس.

ان بيتسي شيدفار بفصلها الواقعي والتاريخي عن الموضوع — نتاج اقاويل الناس ومخيلاتهم وبمجادلاتهم احيانا، مع عدد من المؤلفين، تستعيد بدقة متناهية، تفاصيل سيرة الشاعر العربي. ويصف الكتاب شباب ابي نواس، وخطواته الاولى في الحلبة الشعرية، ان وقته كله يكرسه الشاعر من اجل الوصول الى اسرار قرض الشعر، واتقان قوانين الشعر البدوي التقليدي. والمؤلفة تذكر القراء بالدور الذي كان يلعبه الشعر في ذلك العصر. فالشعر الهجائي القصير الصائب او الهجاء اللاذع، الموجه الى شخص ما، وليكن غنيا ثريا او صاحب نفوذ كبير، يجعله اضحوكة في اعين المحيطين. في حين ان القصيدة التي تتغنى بفضائل الحسناء تمجد أسمها الى الابد.

لقد تميز ابو نواس عن بقية شعراء عصره بقدرته الكبيرة على العمل، وبموهبته الشعرية الطبيعية وبحسه الفني الرفيع، حيث عاش الشاعر سنوات طويلة في بغداد، وتشير المؤلفة السوفيتية، وهنا برزت بصورة رائعة موهبته في مختلف فنون الشعر: الهجاء، الرثاء، والغناء والغزل. ويرقى ابو نواس الى المرتبة الاولى من المدرسة الشعرية في بغداد، ويجمع على الاعتراف به الشعب البسيط واصحاب النفوذ في ذلك الوقت.

ان طابع الشاعر الفريد قد تكون في ذلك الوضع المعقد لنزاعات البلاط ودسائسه، الذي وجد الشاعر نفسه فيه دون ارادته. وتسمي المؤلفة ابا نواس (متمردا لم يرض بالخضوع لقوة السلطة والثورة، طامحا دائما، وبقدر الامكان الى المحافظة على استقلاله وحريته). وهذا ما لم يكن الاديب ليستطيع تحقيقه دائما. حتى ان المجد والشهرة لم ينقذا الشاعر من الافتراءات والنمائم، ولم يتمكن هو من تجنب الملاحقة وغياهب السجون. فالحكام وحشمهم لم يغفروا لابي نواس اشعاره اللاذعة الجارحة التي فضحت جمودهم وهوانهم وغباءهم. اذ سئموا في اشعاره تلميحاته المتعاطفة ولو قليلا مع مصير المتألمين التي ترجمتها العالمة اللغوية السوفيتية. وفي كشفها العميق عن الخواص الفنية لابداع ابي نواس تصفه باعتباره "شاعرا مجددا حطم عمود الشعر القديم، وبطبيعة موهبته وقريحته، كان بعيدا عن شتى التقاليد، المتبعة وعن التقليد الاعمى والصور التقليدية البالية. وتعتبر الباحثة فضل الشاعر في انه، بتوجهه الى السخرية اللاذعة، وباستخدامه للمحاكاة الهجائية والمحاكاة الهجائية الذاتية بمهارة، كان يؤكد الجديد، ويؤكد النظرات الجديدة الى الحياة والادب.

وتختتم المؤلفة كتابها بالقول "من على صفحات الاسفار التاريخية ودواوين ابي نواس، وكتابات معاصريه، يتحدث الينا الصوت الحي للشاعر المضطرب، المتحمس، الفكه "الخليع". ويفضل جهود وهمة العالمة السوفيتية ب. شيدفار فاز هذا الصوت ينطق باللغة الروسية وكتاب "ابو نواس" — هو لقاء القارىء السوفييتي مع شاعر من اكبر شعراء العرب في العصر الوسطى. لقاء مع عصره الذي يدعى بحق "العصر الذهبي" للحضارة العربية — الاسلامية.

حول التراث

فيما يلي، يطرح الزميل عبد الحميد المحادين، وجهة نظر في التراث، تراثنا، ولا اشك في ان الزميل المحادين يقدم هنا رايا جادا، ويحاول مخلصا ان يضع الخطوط العريضة لفهم ناصع للتراث، دون الخوض في العموميات والتهويمات.

ورغم جدية وجهة النظر هذه، فاننا نقدر في الوقت نفسه، ان ثمة اراء اخرى لا تقل جدية عن راي الاخ عبد الحميد، نرحب بها.

نقول هذا، ونحن نعرف، ان للحقيقة وجها واحدا، غير ان حرصنا وسعينا الذي نتوخى ونأمل ان يكون موضوعيا، يحفزنا لان نعمل من أجل معرفة هذا الوجه الواحد، والتيقن منه.

"المحرر"

وجهة نظر .. للمناقشة

"وما هو عربي لم يبرهن حتى الان على نقاوته ووحدته وحقيقته"

بقلم: عبد الحميد المحادين

من اصعب الامور ان نتصدى بوسائلنا الصغيرة، بكل ما فيها من قصور وقلة "للاسئلة المعقدة" والتي تحتاج حين معالجتها الى نهجية، وسلوك علمي، او روح علمية على الاقل، وللحق، ان الروح العلمية ما تزال غريبة عن عقولنا، غربة محزنة ومؤلمة، وسنبقى نتخبط حتى تتأصل فينا روح النزوع الى استطلاع المعرفة، والتعامل مع الاشياء بامانة عقلية قاسية وبصبر دؤوب مع قبول للحقيقة حتى لو كانت لا ترضي ميولنا، والتباطؤ عن تصديق ما يجب ان يصدق، واحترام مبدأ "ليست الحقيقة هي ما نعرفه فقط، فلعل فيما نجهله ما هو اكثر حقيقة "مع عدم الثقة باي موقف من الممكن ان نتخلى عنه ذات يوم.. ولا نستطيع ان نتصف بصفة الروح العلمية، الا اذا حررنا عقولنا من احادية الموقف، ومنحناها قابلية مبدئية لان تقبل ما يستحق ان يقبل وترفض ما يفقد مبررات القبول... بهذه الروح نستطيع ان نتصدى لكل المسائل ولا نجد غضاضة في ان نتخلى عن اي اعتقاد اذا ثبت لنا ان الاصرار عليه لا يعدو المكابرة.. وبالروح العلمية نتغلب في ذات الوقت على ظاهرتي القصور والخوف، فهما ظاهرتان لا تحترمهما الروح العلمية، والفكر المنهجي... ولا شك ان السلوك العلمي في تناول الاشياء قد يكتنفه بعض الصعوبات خاصة وان بعض الموضوعات اكتسبت قدسية موهومة جعلت مجرد التفكير فيها مغامرة.. يقف الفكر هيابا حين يوشك ان يلامس جدرانها.

ونقترب بعد ذلك من التراث.. وقبل البدء اعد بان ابذل اقصى جهد لتجنب اسوأ ظاهرة نعاني منها.. وهي هذه المسافة الشاسعة بين لغتنا وحقيقتنا... حتى اننا نتكلم وكأننا نصفر بافواهنا لمجرد ايقاع صوتي ما.. دون ان نعني مضامين كلامنا.. ولذا مالت لغتنا الى التجريد.. وانفرشت الفاظنا، وفقدت الارتباط بالحقائق... من البداية ساعرف ماذا تعني "تراث" في حدود تصوري.. وسيكون هذا المعنى هو ما اقصده باستمرار حيث ورد.. حتى لا نقع في الحفر الوهمية، التي لكثرة ما نخافها صرنا نخاف من التأمل في جه القمر.. ساحدد المفهوم، ليتحدد الماصدق.. او احدد التصور ليتحدد التصديق، هذه نقطة، ونقطة اخرى... لا اعتقد بوجود منطقة ما محرمة على التفكير، فكل شيء قابل لان يصبح موضوعا للتفكير.. لان اليقين الذي نبلغه بفكرنا، اصح من اليقين الذي نبلغه بحدسنا، وان كل ما نعتقده بغير منهج للفكر علمي قاد اليه هو مجرد احتمال..

التراث؟

هو مجموعة الوقائع التي تركت اثرا فاعلا فينا حتى الان.

وبتفصيل نقول: كل امة لها رحلتها التاريخية، تتفاعل خلال هذه الرحلة مع الحياة بكل جوانبها، الفكرية والثقافية والسياسية والاجتماعية والطبيعية والروحية، هذا التفاعل كلما تعمق مع التاريخ ترك اثارا مشتركة في انسجة الامة.. تبنى الامة المدن والانظمة، والقلاع، والميادين والمسارح، وتهتم بالفنون، بالادب بالموسيقى والرقص، وتمارس السياسة.. وتبنى البيوت والقصور.. وتستخدم وسائل الترفيه وتدخل الحروب والصراعات، الداخلي منها والخارجي، وتمارس الحياة بكل تناقضاتها، تنظم وتتطور او تتخلف وتتقهقر، تتقدم الى الامام او الى الوراء.. تثور وتسكن.. يظهر فيها القادة، والانبياء، والمصلحون.. والمفكرون، والطغاة، تعيش حياتها العقلية، وحياتها السياسية، وحياتها الاقتصادية.. وتكتسب من هذا كله خصائص تميزها، وتصبح هذه الخصائص متجذرة في وجدان هذه الامة، مستقرة في ضميرها.. خلاصة للرحلة كلها.. وهنا نضع اصبعنا على نقطة البداية.. فالتراث هو ما استقر في ضمير الامة وحياتها ومنحها خصائصها التي تحكم سلوكها وتحدد استجاباتها في اللحظة الحاضرة.. واعيد في اللحظة الحاضرة... لا جدال في ان الانسان غاية، فالاديان السماوية غايتها الانسان، والنظريات الاجتماعية غايتها الانسان، وكل انشطة الانسان غايتها الانسان.. ولذا نحن نبدأ من الغاية.. فالمتحقق في هذه الغاية هو التراث الفعلي.. هل نكون اوضح!.. تراثنا هو نحن الان.

والتراث خيط اخره عندنا واوله ضارب في الماضي، وحيث يقطع مرة تكون نهايته، والخيط الذي ليس له طرف متحقق عندنا الان لا قيمة تراثية له فيما يتعلق بنا.. لان الحجم التراثي لاي حدث هو مدى حضوره فعليا.. وانسانيا.. فالمتحقق في الانسان العربي الان هو التراث.. في قيمته الفعلية.. وما انقطع، لا يمكن اعادة توصيله.. لان المتأصل لا ينقطع.. والتأصل هذا ليست من الاحكام، بل من الاوصاف.. وبلغة اخرى، فالتراث ما تملكه فعليا الان، وليس ما كنا نملكه ثم ضاع منا.. انه الماضي.. القديم.. الذي يمثل حضورا انيا في ضمير الناس.. ضع يدك في جيبك، ما فيها هو تراثك.. اما دفتر الشيكات الذي تملكه فقيمته متحققة برصيده.. ومع الاسف فنحن نملك دفاتر الشيكات بلا ارصدة!!. وليس من التراث الوقائع المعزولة.. فكرية او عينية، التراث اثر في ضمير الامة.. ولنضرب مثلا:—

ان اي دارس للتاريخ الانجليزي.. يحس ان هناك علاقة حية وقائمة ومتصلة بين الماجناكرتا والدستور الانجليزي الحالي. هناك علاقة حقيقية بين الماجناكرتا والناخب الانجليزي.. وعضو البرلمان.. ومن هنا فالماجناكرتا تراث انجليزي.. واقعة ذات اثر ما يزال فاعلا حتى الان.. فقيمته التراثية مستمرة.. وحين ينتفي الاثر تنتهي القيمة التراثية تتحول الى ظاهرة او واقعة تاريخية معزولة.. ولنضرب مثلا من تاريخنا:

ان قول عمر بن الخطاب، رضي الله عنه "من راى منكم مني اعوجاجا فليقومه" اعظم ما في دلالته من الماجناكرتا.. لكن هل هذا القول متحقق الاثر في ضميرنا الجماعي في اللحظة الحاضرة.. اظن ان الجواب بالنفي ولذا فهذا القول هو الماجناكرتا بالنسبة لنا.. واقعة تاريخية.. اثرها غير متحقق فينا حاليا.. "ان الافكار المثالية مهما بلغت عظمتها ووقعت في تاريخنا لا يمكن ان ننظر اليها على انها تراث لنا ما دامت وقائع منعزلة بالنسبة لحاضرنا"

تراثنا هو ما ترسب في نفوسنا من هذا الماضي الطويل.. وغيرها وقائع نذكرها لمجرد انها تاريخ.. نذكرها كما نذكر اي واقعة في العالم لم يمتد اثرها الينا..

ابسط المثل اكثر: ليس من تراثي بردة جدي العاشر، ما دامت لم تصل الي.. ومن تراثي، بل تراثي هو الاشياء البسيطة التي اوصلها ابي الي.. وما زلت املكها..

واذا كان التراث هو الوقائع المجردة فاني اتساءل: ايها من تراثنا خطبة طارق ام مصير طارق؟!

اذا كان المقصود بالتراث وقائع ثقافية او علمية او معمارية، فان المسألة لها حينئذ منظور أخر.. لاننا الان في جميع المقاييس قد تقدمنا على اقصى ما وصل اليه الاقدمون.. وان اي تلميذ ابتدائي لا يملك الا ان يسخر ويهزأ الان اذا قرا التاريخ الذي الفه ابن جرير الطبري ويضحك من الشعر الذي كتبه ادم.

ومرة اخرى اقول كل وقائع ثقافية او علمية لم تترك فينا اثرا متأصلا في شخصيتنا الحاضرة لا يختلف عن المسارح الرومانية القائمة في المدن الشرقية هي جزء من مدننا حتى الان، لكنها ليست من تراثنا.. ولا تعني اننا امة لها تاريخ مسرحي ضارب في الماضي.. فهذه ظواهر نحن محايدون بالنسبة لها.. ونتقدم الان الى التساؤل التالي:—

هل لدى العرب حس تاريخي موحد؟!! وهذا اقل ما تتركه صحبة خمسة الاف عام.. والجواب لا؟!

تاريخ الامم كرواية ناجحة فيها خيط واحد تتحبك حوله الاحداث، لكننا نجد ان تراثنا لم يكن لنا تاريخا موحدا.. بل هو يتشعب في قنوات لا علاقة بينها.. ايه السمات التراثية المشتركة فينا كامة؟!!

يحق لمن يستقرىء الوقائع، ويربط بين حاضرنا وماضينا، ان يصل الى الحقيقة التالية: ان السمة التراثية الوحيدة، التي ما تزال حاضرة في واقعنا الحالي، وتمتد اصولها الى ابعد لحظة في تاريخنا، وما تزال بالغة الاثر هي الروح القبلية؟!

ان روح القبلية استقرت في ضميرنا منذفجر تاريخنا حتى هذه اللحظة، وهي السمة البالغة الاثر، والتي طبقا للتعريف السابق هي تراثنا.. لانها ما تزال تؤثر في ضميرنا حتى هذه اللحظة..

في الجاهلية كنا عشرين قبيلة، وفي القرن العشرين صرنا عشرين دولة.

جاء الاسلام فخفت روح القبيلة ولم تمت.. وللحق فان العرب لم يستطيعوا ان يرتفعوا الى مستوى الاسلام بعد الجيل الذي عاصر محمدا صلى الله عليه وسلم.. فما ان مات حتى اطلت روح القبلية..

في السياسة.. قبائل..
في الشعر.. قبائل..
في النحو.. قبائل..

في كل مناحي النشاط الفكري والثقافي والسياسي سيطرت روح القبلية.. اسلم العرب.. وما ان اختار الله محمدا الى جواره حتى ارتدوا. وظاهرة الارتداد، ظاهرة عريقة تراثية لا شبهة فيها "ان العرب يرتدون يوميا عن شيء ما.. كم توحدنا وانفصلنا؟! اليس ذلك ردة؟! كم هي الهة التمر التي اكلناها؟!

حتى اساطيرنا.. ذات روح قبلية.. من سمع منكم بطسم وجديس — من سمع بزرقاء اليمامة التي فقأوا عيونها.. ما نزال نلعن مسيلمة ومن من لا يحمل كل الردة التي يحملها مسيلمة.. وانني واثق لو ان مسيلمة بعث فينا حيا الان لا دعى النبوة مقتنعا انه نبي! استغل ابرهة خلافاتنا.. وقاد جيشه وهو على ظهر الفيل، وسط الجزيرة العربية متجها الى الشمال.. معلنا ان هدفه هدم الكعبة.. مسترشدا بابي رغال يدله على عورات الجزيرة.. وتدخلت السماء وانقذت الكعبة.. والان حين لم تتدخل السماء وصل ابرهة الى بيت المقدس، هذا خيط متصل من عشرين قرنا..

يعتبر البعض ان التراث هو "منجزات الماضي وملامحه وافكاره" ثم ينادون بالعودة اليه.. وبطبيعة الحال، ليس لديهم تصور لكيفية العودة! ولو سلمنا ان التراث هو هذا الماضي فكيف نستطيع ان نجرى عملية التنقية الضرورية، لنأخذ ما يصلح ونترك ما لا يصلح، وكيف نتفق على ما يصلح وما لا يصلح، وكنا نختلف على امور ابسط بكثير من هذا الامر.. ويقينا نحتاج الى ثلاثة قرون من البحث والتنقيب والخلافات ونحن لنستدير بوجهنا الى الماضي، باحثين ومنقبين في التراث، لنرى كيف نكيفه مع المستقبل، ونرى فيه ما ينفع وما يضر.. وكيف نتفق على ما ينفع ويضر؟! وسنختلف: ما هو تراثنا وما هو ليس من تراثنا.. وبعد ان نتفق على تحديد تراثنا.. ننظر فيه لنحدد اين الجيد منه واين الخبيث.. وبعد ان نصل الى الطيب.. نرى اين الصالح لنا واين غير الصالح..؟! وحين نرى الصالح سنبحث عن كيفيات الاستفادة منه.. مسألة بسيطة كما ترى.. لا تحتاج جهدا ولا وقتا.. ونحن امة نتجنب بطبيعتنا الخلافات!!

والذين ينظرون الى التراث على انه وقائع محددة، ويطلبون العودة اليها يخرجون الى المستحيل......

ولذا فات التراث كما حددته اول الحديث، وهو المتحقق فينا فعلا هو ما يجدر بنا النظر اليه.. ان علينا ان ننظر الى انفسنا.. فنحن محصلة كل وجودنا التاريخي منذ اول عربي نطق العربية الى هذه اللحظة.. نحن الان خلاصة الحساب.. ونحن نتيجة المعادلة.. اننا نحن — العرب — الان جواب المسألة كلها.. لننظر في انفسنا؟ ونعيد الحساب على انفسنا.. والحق بين والباطل بين.. ونحن قادرون بكل تأكيد الان على تلمس عيوبنا مباشرة واعادة النظر فيها.. وليعلم كل انسان اننا الان قادرون على معرفة انفسنا لو شئنا.. دون التلفت هنا وهناك! ما احوجنا الى وقفة مع النفس.. ما أحوج العرب الى وقفة مع التراث.. ونحاسب انفسنا بكل قسوة، واننا قادرون على ان نضيف.. وان نعدل في مسارنا، وان نغير من كثير من مواقفنا وان نصحح اخطاءنا... فالفكر والسلوك والممارسة، والمظاهر التي تدل على وجودنا.. وانتاجنا العقلي والفني، ادبنا.. كتاباتنا.. كل هذه نحن الان قادرون على ان نفعل بها ما نشاء اذا اخلصنا لانفسنا.. وكنا صادقين.. واعدنا للكلمة كرامتها.. وخلصناها من ابتذالها الذي تتمرغ فيه.. وابتعدنا عن السفسطة.. التي ما جرت علينا الا الشقاق والخلاف.. في سنة ١٩٤١ اشترك العرب مع الحلفاء في الحرب العالمية الاولى.. ضد الالمان.. وهزمت المانيا، وتركيا. واثناء الحرب دمر بعض العرب بعض قضبان الخط الحديدي الحجازي.. حتى لا يستعمله الاتراك في مواصلاتهم. وبين ١٩١٩ و ١٩٣٩، وفي عشرين عاما اعادت المانيا بناء نفسها.. وهاجمت العالم. وكادت تنتصر، ثم هزمت، ثم اعادت البناء.. وكما يعلم ابسط الناس ان الاقتصاد الالماني يعتبر في مقدمة العالم.. متانة وقوة.. وتماسكا.. ومنذ ١٩٢٠ والعرب يعقدون الاجتماعات لاصلاح خط حديد الحجاز — ولا تخلو نشرة من لجان تجتمع لذلك.. وحتى هذه اللحظة لم تتم اصلاح خط حديد الحجاز.. ثم نعود للحديث عن التراث.. التراث هو هذه الارادة المريضة المفتتة.. هذا ما نحن الان.. وهذا ما يحتاج الى اعادة بناء.

وصفنا القران الكريم باننا خير امة اخرجت للناس باننا دمنا نامر بالمعروف وننهى عن المنكر ولننظر الان اين تقف!!

كم هي المسافة بين ما نقول ونفعل؟!!

كم هي المسافة بين قيمنا الفردية وقيمنا الجماعية؟

كم هي المسافة بين لغتنا وحقيقتنا.

كم هي المسافة بين ما ننتج وما نستهلك.

كم هي المسافة بين السبب والنتيجة في فكرنا؟

نحن نثقب السقف ونعجب اذا تسرب الينا المطر.

ننام على الثلج ونستغرب اذا شعرنا بالبرد.

نضع ايدينا في النار ونستغرب لماذا تحترق.

نتحارب ونستغرب لماذا لا يحترمنا الناس؟

ثقبنا السفينة.. ولما غرقت بدت الدهشة البلهاء على وجوهنا.

جاء التتار فهزمونا..
جاء الصليبيون فهزمونا..
جاء الاتراك فهزمونا..
جاء الصهاينة فهزمونا..
ومن يدري من سيجيء غدا..

كل هذا ونحن نتصدى للقضايا الكبيرة بعقلية صغيرة.. هل تكون لدينا العقلية العلمية التحليلية؟

تصوروا كم سيكون محزنا حين يجيء ابناؤنا واحفادنا بعد ٥٠٠ عام.. ويعتبرون عرب القرن العشرين مثلا من تراثهم الذي يعتزون به.. وسيكتبون موضوعات الانشاء مفاخرين بنا.. لا ادري: كيف كان اجدادنا قبل الف عام؟!! دعونا في فعل الاموات ودعوهم مما نفعل نحن..

وتعالوا لكشف الحساب.. لينشغل الاحياء بالاحياء..

ماذا نفعل الان نحن الاحياء!!

السنا نحن النيزورثنا — كما يرى البعض تراث الامة العربية؟!!

هل يجمعنا ولاء مشترك لشيء ما او قيمة من القيم؟!!

نحن امة حضارتنا قولية.. ووجودنا اساسه القول.. ولذا نجد ان صوت وزارات الاعلام العربية أعلى كثيرا من صوت وزارات الدفاع او وزارات الصناعة.

ما احوجنا الى ان نرى عيوبنا ونقائصنا وانانياتنا، وظلمنا لانفسنا وقسوتنا على بعضنا.. وهو اننا امام اعدائنا.. وادعاءاتنا وقاماتنا التي نمطها لتطول.. واحذيتنا ذات الكعب العالي.. نحن امة النقائض والتناقضات.. سؤال: هل لدينا سلعة واحدة ونحن اغنى امم الارض، نقايض بها العالم على سلعة من سلعة؟!

ما الذي انجزناه حضاريا ويحتاجه العالم.

ما نزال نطبل ونزمر لابن النفيس بدعوى انه اكتشف الدورة الدموية!

ماذا تقول الامم التي تزرع القلب؟!!

نطبل لجابر بن حيان اثبت ان الشب يثبت الالوان.. ماذا لو ان العالم نزع منا مخترع الكهرباء.. فقط..

نحن نستهلك الحضارة ولا ننتج الحضارة.

نحن قادرون على ان نتجه الى المستقبل ونصنع التقدم اذا شئنا.. هل يحتاج للتراث لنعلم ان تقييم الانسان في الوطن العربي لا يتم طبقا لمقاييس ثابتة..

حين تتعرض دولة لهزة اقتصادية، تعوم الدولة نقدها، وهذا يعني فك الارتباط بين العملة المتداولة وبين قيمتها الرسمية المعلنة طبقا لغطائها.. فتخلصها من القيمة الرسمية الى قيمتها الحقيقية.. وهي التي تتحدد بقوتها الذاتية، لا بالقوانين والمراسيم.. فتستقر في محصلة العرض والطلب.. وكذلك فان تراثنا الحاصل مقيد بغطاء من تراث الوقائع.. ولذا فقيمته الرسمية ليست قيمته الفعلية.. وهو لهذا يعاني الاختناقات فلو فككنا الارتباط بينه وبين الوقائع وتركناه يحقق ذاته وقيمته.. فسيعود الى حجمه الطبيعي.. ويتحقق منه قوله تعالى واما الزبد فيذهب جفاء واما ما ينفع الناس فيمكث في الارض..

الرأي الثقافي

مع الكاتب الألماني جونتر جراس:

سمكة جراس المفلطحة كما تراها انجيلا كارتر

* رواية غريبة عن الطعام والطبخ والثقافة والسياسة والمرأة

ترجمة: محمد الظاهر

قدمنا في الحلقة الماضية، التي نشرت يوم الجمعة الماضي، حديثا صحفيا مع جونتر جراس، وننشر اليوم الحلقة الثانية، التي تضع فيها الناقدة انجيلا كارتر تصوراتها للرواية:

الروايـــة

الحكاية الشعبية التي اخذ منها جونتر جراس، عنوان روايته الجديدة "السمكة المفلطحة" من اشهر الحكايات في العالم، وتدور حول امراة الصياد الشرهة التي لا تشبع ولا تقنع. انها قصة "السبيل" وسمكة تحقيق الرغبات، لقد طلبت من السمكة ان تحقق لها ما تريد، وان تبدل ادوار حياتها بين لحظة واخرى، قالت لها:

"اريد ان اكون ملكة"

فتوجتها ملكة، لكنها قالت لها ثانية:

"اريد ان اكون قديسة"

فحققت لها رغبتها، لكنها لم تقنع فقالت:

"اريد ان اكون واحـــدة من الإلهة"

عند ذلك صرخت السمكة:

"هذا كثير، هذا كثير"!

لكن كما يبدو الان، فان سمكة جراس، ربما تكون اكثر لينا ورقة من السمكة الأسطورية.

وكروح بطريركية، ظهرت السمكة المفلطحة، لأول مرة امام بطل الرواية في العصر الحجري، وقد همست لبطل ما قبل التاريخ في روايـــة جراس، بنصيحة حررته من قيود العاطفة، لكنها اهملت حقوق الأم غير ان هذه السمكة تعود للظهور عام ١٩٧٠، لأن لديها شيئا واحدا فقط، تريـــد ان تهمس به للبطل الذي يعتبر تجسيدا للأنسان المعاصر:

"لم يعد في الأمكان توقع اي شيء منكم ايها الأباء"..

لقد سمحت السمكة المفلطحة، ان تقع ثانية، وفي هذا الوقت، في ايدي مجموعـــة من النســـاء القاسيـات التابعات لحركة تحرير المرأة، ومن خلال حدث الرواية، تقدم السمكة للمحاكمة امام محكمة المرأة، فتحكم عليها المحكمة في النهاية بالالقاء في البحر، وهكذا تظل الاوراق ملقاة على رمل الشاطئ ما كما حدث في النصار الذهبي "لأبوليوس" لكن مقابل كل ذلك فان كل الأشياء القديمة والدفاع النبيل عن المرأة يختفي الى الأبد، اذ، لم يعد هناك اي توفيق حقيقي بينها وبين الطبيعة، الطبيعة البشرية.

حين ظهرت السمكة المفلطحة مرة ثانية من اعماق البلطيق كانت تجهل كل شيء عن التشريع الجديد الخاص بتاريخ المرأة، ولذلك فقد تصرفـت بشـكل منـاقض لكل التشريعـات المتعارف عليها حديثا.

ان فكرة الخاصية الجنسية، تبدو هناك معتمة وباهتة. في مثيولوجيا جراس، اذ بتركه البطـل يلاحـق تصوراته حول المرأة الابدية على طول هذا الشاطىء انمـا يطـرح فكرة رومانتيكية حول الأنقسام الثنائـي الجوهـري في الجنس الكامـن في السمكة المفلطحة.

بين ظهور السمكة الأولى، وبين ظهوها الأخير، يتحدد التاريخ، تاريخ "الفستولا" كعالم صغير لأوروبـا الغربية، منذ العصر الحجري حتى ازمات في الطعـام البولنـدي عام ١٩٧٠، ويرتبـط هذا داخليـا مع محاكمة السمكة المفلطحة، انها قصة التحاضن، لكل من الكتابة والانجاز الروائي، إنها قصة الجنس الذي يلخص تطور نمو التاريخ. حيث تعيد علينا سرد تاريخ الرجل، ويمكن القول ان الحكايات المتنوعة تنصهر كلها لتشكل تحديا كاملا، وهي اولا واخيرا رواية عن الأنسان في اقصى حالات قوته المشهورة المرتبطة ارتباطا كاملا بفهمه وادراكه.

لكن نبدأ من حيث يبدأ جراس، ان زوجة بطل الرواية واسمها ايضا "السبيل" تباشر في التخطيط للحمل بعد استهلاك وجبه كبيرة من الطعام اعدتها مع زوجها، حيث يظهر لنا الكاتب ان التداول في امر الحمل، والمشاركة في الأعمـال اليوميـة في المطبخ، هما العقدتان الوثيقتا الصلة بالعقدة النهائية، لأنه حتى الوقت الحاضر، هناك تقصير في نظام سلطة الأب، لأنه ليس هناك اي خيار امام المرأة سوى حمل الأطفال، وصنع الطعام للرجال، ان الاكل والتناسل مهارة وان تأكل فمعنى ذلك ان تتصل جنسيـا، هكذا تقـــول "ليفـــي ستاروس" ومن هذا الأحساس، فان الرواية تمجد شهوة الطعام.

ان بطل الرواية يشير الى زوجته في كل مكان على انها احدى ممتلكاته الخاصة، ومع هذا فانهـا تعتبـر نموذجا للمرأة الحديثـة، شرهـة، طماعة، مثلها مثل مثيلتها امرأة ما قبل التاريخ، ان لها الرغبة الكبيرة في ان يكون لها اوعية غسيل وتوماتيكية، واطفال يولدون كبارا، لكن اللعنـة التي حلت بها، ما هي الا الثمن الذي دفعته لتركهـا دورهـا التاريخـي كحارسة لأوعية الطبخ.

لماذا، لأن الطبخ، كما تقول "ليفي ستاروس" هو اساس الثقافة وانه يتوجب على المرأة ان تحمل عبء هذه الثقافة، يتوجب عليها ان تغلي جدران معدة الوعل، في غابة جراس القطرية، وتصنع "اليخنة" من فضلات لحم الخـاروف خلال عمليـة تهذيـب الفضلات، وتسكب العدس في معسكر "ستوتشوف" حيث يتجمـع رواد الأكل "الكاهن" والشاعر، والرسام والجندي" ان البطل هنا وهو يمر من خلال التاريخ، يبدو لنا وكأنه يمر من خلال امعاء ضخمة، لكنه يبدو لنا ايضا انه هو صانع الثقافة والتاريخ معا، وان على المرأة ان تحملهمـا كما تحمل الأطفال.

ان جراس هنا لم يسمع باي نوع من انـواع المرأة الخالـدة التـي يطرحها، بان تشارك في اي عمـل فردي، قد يبدو ذلك اقتناعا شاعريا، بانه مشروع جنسي ثنائـي، لكنـه تاريخيا شيئ زائف. ان وجهة نظر جراس الخيالية للتاريـخ هي في الحقيقة تشويه رومانتيكي، لأنه يؤكد ان الأباء وحدهم هم الذين يفهمون التاريخ بشكل جيد.

وبالرغم من انه يقر بان المرأة ربما تكون لا تتحرك، الا انه لا ينفي انها يمكن ان تبدي قوة حركية. ان الحالة

والظروف الصعبة في الهنـد، تلك الظروف التي اوحت للبطل بالفكرة، وقادته نحو النواة الحقيقية لعذاب التحرر، اظهرت ان السبب الكامن وراء هذه الحالة هو "الأمبرياليـة الذكرية" ذاتها، لأنهـا هي التـي صممت على ايجاد الحالة الشرهة في القرن الخامس عشر، وذلك بزيادة كميات الفلفل والبهارات الموضوعة على الطعام.

ان جراس هنا يأخـذ الكعـكة البطريركية الزائفة ويأكلها، وان كان في بعض الاحيان انه يتلمس طريقة للديالكتيك الضروري والوسطى بين الجنسين، ذلك انه عندما وضعـت "السبيل" ابنة البطل الأخيرة وجدنا البطل يتصرف معها بطريقة موروية، لقد عارض البطل رغباتها في انتاج ذكر من جسمها الأنثوي، ان جراس هنا، يتهجم على حقوق الأم، ولا يهمه ان كنا نظن ذلك رجعية، او شيئا غير ديمقراطي.

لقـد كتبـت روايـة "السمـكة المفلطحـة" للمواجهـة والتحـدي، تحدي كل شيء، ما عدا الخـوف الذاهل، والتعسـف السوقـي، ان فكرتها العامـة معقـدة، وشديـدة التطرف تستنزف الأبداع الخلاق. وهي مليئة بالتناقضات الداخليـة، كالرأسمالية ذاتها، كما انه ينظـر بفضول لمعرفة الرجل في تشاريع الأم اليسارية، لأنها النمـوذج البشري الوحيد الذي يقدم خيارات مرضية، للاقلاس المزعوم في الأيديولوجيـة، وكما يبدو فان بعض الرجال يفضلون ان يخسروا قوتهم كلهـا، على ان يتقاسموها.

بالتأكيد ان السمكة المفلطحة هي هجوم مقصود من جراس، لما دعاه في مكان اخر "بالمساواة الذكرية" ان البطل يرينا فقط، كيف يمكن ان يتحد الواحـد بالاخـر خلال محاكمـــة "السمكة المفلطحة" امام محكمـة النساء. كما انه يحتفظ بهجوم شديد وخاص للسحاقيات، اذ يرينا مجموعة من السحاقيات يقمن برحلة تنتهي في مصيدة عصابة وتخضع السحاقيات بعد ذلك لتعذيب ساري شديد، حتى تصاب بالجنون، دون ان يكون هناك اي اعتبار للشر او للخبث، ان هذا العمل ليس الا نتيجة لفعلها وهو على حد تعبير البطل:

"اغراء زنجي صاف وبسيط"..

هذه هي حقيقة المرأة دائما، في اعمال جراس، انه يطرح تصوراته حولها من خلال معادلة فنية عظيمة، ففي "طبل من تنك" و "سنـوات كلب" تظهر طريقته التعبيرية وحدته الرمزي، وافكاره الواسعة:

"الرايخ الثالث، الحرب، صراع البقاء، النفس التـي تتحـول الى عظمة" كل هذه الافكار تتعاون من اجل اخطاء التكافؤ المركزي تجاه المرأة الذي تكشف عن "السمـكة المفلطحة" بكل ابعاده ومقاييسـه، ولهذا فانه لا معنى لتعزيز وتوسيع التكتيك غير الطبيعي ليشمل النساء كلهن، وليطرح حقيقتهن على شكل مسرحية روحانية.

ان هذا الامر، لا يمكن ان يكون خطأ في التكتيك، وهو ايضا لا يمكن ان يكون عيبا جماليا، بقدر ما هو خطأ اخلاقـي، وفشـل في العنصر البشري الذي يكشف عن التركيب المادي الكامن في الانسان الاوروبي الغربي، انها رحلة استغرقت اكثر من ثلاثة الاف سنة، ثلاثة الاف سنة من الفشل، لان "السمكة المفلطحة" هنا لا تحتمل الخيال فقط بل الخيال الذي يرتبط بالحقيقة ارتباطا مباشرا.



غلاف رواية

"السمكة المفلطحة"

لجونتر جراس

حديـــث

مع المســـتشرق اليوغسلافي رادا بوزوفتش

نجـح العـرب في ابــراز روحهـم في اساطيرهـم وسيرهم

رادا بوزوفتش شاب يوغسـلافي كان كثير الحضور في المؤتمر الخامس عشر للكتاب والنقاد الذي عقد في بلغراد. وكان ايضا كثير القرب من الممثلين العرب لهذا المؤتمر.

وفي لحظة وصولنا الى بلغـراد ابلغتنا المرافقة اليوغسلافيـة، بان لديكم برفسور يجيد اللغة العربية بتفوق، فاذا اردتم أية مساعدة فهو حاضر وموجود ويقدم الخدمة.

وفي اليوم التالي كان بوزوفتش معنا يتحدث العربيـة بالفصحـى، ويعرب الكلمات ويناقش في المبتدأ والخبر، والمبني للمجهـول، وكذلك الممنوع من الصرف. وقـام أيضـا بترجمة الكثير من المقالات والنصوص الشعرية للأدباء العرب، وله مؤلفات كثيرة، وهو بالمقابل يحـب العـرب والعالم العربي ويتابع الانتاج الادبي والثقـافي والحـوادث السياسيـة والاجتماعية والاقتصادية في العالم العربي.

لقد تحدث بوزوفتش بحرارة عن عدم التعاون معه على صعيد الفكر العربـي، فلديـه اسمـاء كتـب وعناو ين دور النشر ومؤسسـات ثقافية، ومكتبته العربية الضخمـة ينقصها الكثير وطلب مني مجموعات من الانتاج الثقافي الاردني، ولقـد بعثت مجموعـة من انتـاج وزارة الثقافة والشباب وبهذا اكون قد اديت واجبا علي تجاه الاردن وتجاه اللغة العربية التي يهتم بها صديقنا رادا بوزوفتش.

ورادا بوزوفتش ولد في عام ١٩٣٩ وتخرج من كلية الاداب في بلغراد في عام ١٩٦٢ في اللغة العربية وادابها وهو من اهم واشهر المستشرقـين اليوغسـلاف الشبـاب الـذي قام بترجمة كثير من الاعمال الادبيـة العربية الى اللغة العربية – الكرواتية ومن كتبه التي اصدرها «اشعار في المنفى» لعبد الوهاب البياتي الذي صدر في عام ١٩٦٦ في بلغراد وكتاب «ذكر العرب في الملاحم الشعبية بلغة الصرب – الكرواتية – نشر في سنة ١٩٧٧ هذا الكتاب رسالة الدكتوراه. كمـا قام بترجمـــة ونشر عشرات القصائد العربية كما كتب دراسات كثيرة ايضا عن الادب العربي المعاصر

وقد حاضر لمدة سنة في انجلترا في اللغة اليوغسلافية في قسم الدراسات في لندن – بيرمنغهام – نوتنغهام وهو يعد الان انثولوجيا كبيرة عن الشعر العربي واخرى صغيرة عن اساطير عربية قبل وبعد الاسلام وسيصدر هذان الكتابان خلال العام القادم...

*الدوافع التي دفعتـك لتعلـم العربية..

– حينما سجلت في الكلية العالم العربي لم يكن يلعب دورا كما يلعبه الان وفي الحقيقة لم اكن اعرف كثيرا عن العالم العربي انذاك ما عدا ما وجدته في اساطيرنا وملاحمنا الشعبية التي تذكر العرب بطريقة ميثولوجية – تاريخية وهـكذا وجـدت نفسي مسجلا في قسم الاستشراق في جامعة بلغراد.

*ما وجه الاختلاف بين العربية والاوروبية؟

– هناك فرق كبير ليس في المجال اللغوي بل في المجال الحضاري بين عالمنا والعالم العربي بالرغم من ان هذا الفرق يزول حسـب مجـرى الوقت، الزمن والمشكلة الاولى كانت هي ان كل الذي يبتدىء في اللغة العربية يبتدىء من أ و ب، من خلال دراسته التي تستغرق اربع سنوات ليس من المتوقع ان يتعلم كثـيرا. تقريبا يمكننا ان نقـول الدراسـة الجامعيـة هي مرحلـة تحضيريـة لدراسات جادة قادمة في هذا المجال. ولغتنا تنتمي الى لغات سلافية – التي تنتمي الى اللغات الهندو اوروبية والعربية التي تنتمي الى اللغات السامية وهذا فرق بارز.

*ما رايك في كتب النحو العربية وهل تتفق مع كتب النحـو للغـة السلافية. وهل تجدون فرقا في المنهج العلمي الذي كتب به نحو هاتـين اللغتين.

– نحن المستشرقين في اوروبا لا نستطيع ان نتجاهل ان دراسـات النحو كانت متطورة عنـد العـرب القدامى ولكن مع ذلك حينما ندرس طلابنا يجب علينا ان ندرسهم بطريقة مختلفة الى حد ما من الطرق التي تقدمها لنا كتب النحو العربية باعتبار ان اساليبنا النحوية والمصطلحـات النحوية تختلف.

*ما هو في رايك مستقبل تطور حركة الاستشراق في يوغسلافيا

– من الجدير بالذكر ان حركة الاستشراق لها تاريخ فضلا عن وجود المسلمين والاثار التاريخية للحضارة الاسلامية في يوغسلافيا. وفي البداية حركة الاستشراق كانت معتمدة على ابحاث متعلقة بوجود الاتـراك في يوغسلافيا، في القرون الوسطى على الأراضي اليوغسلافيـــة وهــذه الاهتمامات تجاه هذه الازمنة معقولة بعد الحـرب الثانيـة وقـد وجـه الاستشراق اهتماماته الى الحضارة العربيـة بشـكل خاص.. ولكنهـا تستطيع ان تتكلم عن حركة حقيقية تهتم بالعرب وحضارتهم بدأت دورها منذ الستينات، ومنذ الستينات وحتى عامنا هذا كثـر عدد الطـلاب في اقسامنا – لأن اللغة العربية وادابها تدرس في ثلاث مدن يوغسلافية هي بلغراد سراييفو – برشتنا. وعـدد الطلاب ما زال يزداد من سنة لاخرى مثلا . الآن قسم الاستشراق في بلغراد يحتوى اكثر من ١٠٠ طالب وفضلا عن ذلك الاهتمام ظهر هناك افراد قادرون على تحقيق ادوارهم في تقديم الحضارة العربية الى الراي العـام اليوغسلافي. هناك مشاكل في تحقيق هذه الرسالة التي نقوم نحن بها في يوغسلافيا لذا فاننا نتوقع وننتظر مساعدة العرب في هذا المجال خاصة لاننا ما زلنا نشكو من عدم وجود الكتب الكافية التى تساعدنا في جهدنا ونشاطنا.

*ما هي الفروق – الفرق الاولي الاساسي بين الاسطـورة العربيـة الاغريقيه وغيرها من الشعوب.

– بالرغم من انني اهتم بالسير العربية والملاحم، اذا كنت موضوعيا وعلي ان اكون موضوعيا كالعالم انني لا زلت في المراحل الاولية في هذا الحقل. نحن في اوروبا متفقون على اساس التقاليد الاغريقية، ومن خلال اطلاعي على الاساطير العربية والسير وجدت هناك بعض التشابهات، بينما اجد الاساطير الاغريقية موجـودة حتى في السير وتبدو جافة بالمقارنة مع الاساطـير العربيـة.

*الا تعتقد ان هناك تسرعا في الحـكم المقـارن هكذا علمـا بان الاسطـورة الاغريقيـة هي بديـل الاديولوجيا او الدين عندهم. بينما هي عند العرب فن شعري قائم بذاته ولذاته ومحاولة لرؤية العالم بمنظور شعري اخر يختلف عن منظوره من خلال القصيدة الشعرية.

– ان رايك يتصل بما قلته من قبل عن الروح العربية، ورؤيتها لهـذا العالم، وكيفية انعكاس العالم عليها. واصر على انني لا احب مقارنتـه كاسلوب علمي بالرغم من انها هي الاسلـوب الشائـع في الدراسـات الاكاديمية والادبية وحتى في كتابي الاخير الذي ابرزت فيه عددا كبيرا من التشابهات بين السير العربيـة وملاحمنا الشعبية اليوغسلافيـة لم اكن اتحدث عنها بطريقة المقارنة. لماذا.. لانتـي اميـل الى اسلـوب تيبولوجية وحتى أومن به كنوع يمكن ان يحتفظ ويؤكد خصائص كل شعوب العالم. حينما اقول ذلك فانه يعني ان الفرق بـين الاساطـير الاغريقيـة والعربية موجود.

واود ان اضيف فكرة اخيرة وهي، ان العرب كانوا يبرزون روحهم في اساطيرهم وسيرهم. وقبل كل شـيء ميولهم الى الجمال المطلق، ومعاناتهم وتطلعهم الى المثل الاعلى والجمـال المطلق. بعكس ما لا نجـده عنـد الاوروبيين الا في العصر الكلاسيكي. ولكننا لا نستطيـع ان نقـول ان الاساطير العربية منقطعة عن البيئة العربية، ولكن هذا الاتصال غـير مباشر، ويعتمد على ظروف العرب – الخاصة، بهم وطريقة فهمهم للكون. وهذا ما يعيدنا الى العصور السامية العتيقة التى اشتق منهـا العـرب مسيرتهم التاريخية.

لم يزر الاردن... مع العلم انه زار كثيرا من البلدان العربية والاوروبية وهو يتمنى ان يزور الاردن.

أجرى اللقاء
عبد الله العتوم / بلغراد

اداب اجنبية

ترومان كابوت

افضل اسلـوب في الادب الاميركي

في مطلع عام ١٩٥٠، جلس ترومان كابوت، البالغ من العمر ٢٥ سنة، على مقعد حجري في مواجهة البحر في مكان ما من شاطىء تاورمينا في جزيرة صقليه، جلس ينتظر ساعي البريد. خلال انتظاره جاذبه اطراف الحديث رجل في الستين من عمره قال انه حاول اصطياد بعض السمك الا انه فشل، العجوز ارتدى دثارا اسود واعتمر قبعة كبيرة تقية المطر والهواء. واما الرجل العجوز فهـو الكاتـب الفرنسي المعروف اندريه جيد، وامـا الشاب الذي بدأ خطواته الاولى في عالم الادب والكتابة منذ حين فكان حزين الفؤاد قلقا بسبب النقد الذي تعرضت له بعض كتاباته، وهو نقد – يقول اندريه جيد – انه لم يكن في محله. ويقول له الاديب الفرنسي:

"يا بني كلما كثر نقادك كلمـا ازداد اهتمام الناس بما تكتب. فلا تحفل وتابع سيرك. فالطريق امامك شاق وطويل. ثم هناك مثل عربي يقول (القافلة تسير والكلاب تنبح) وعليك ان تتذكر هذا المثل دائما وان تعمل به ولا تكترث الا بما يرضي ضمـيرك ونفسك".

في المقابلة التي اجرتهـا معـه صحيفـــة «لاتريبيـــون جنيـــف» السويسرية في الاسبوع الماضي، روى الكاتب الاميركي هذه الواقعة قائلا انه لن ينسى ابدا نصيحة اندريه جيد.

يقول ترومان كابـوت، أن زوج والدته هو الذي اطلق عليه هذا الاسم عندما كان في الثالثة من عمره ويقيم مع امه الارملة الشابة في نيواورليانز، لكن هذه الاخيرة ما لبثت ان انتحرت اثر خلافها مع زوجها الثاني الذي كان يخونها مع جاراتها، فكفلته عمته التي تقيم في الاباما. وهناك امضى طفولته. هذه الاقامة في ولاية الاباما تظهر جلية في كتاباته الاولى عندما كان في السابعة عشرة من عمره، حين نشر قصته الاولى (ببرودة اعصاب) وكان يومها في السنة النهائية من دراسته الثانوية. الا انه دائم التبرم من الدروس وخاصـة الرياضيـات والفيزياء والكيمياء التـي لم يكن يستسيغها ابدا، بالمقابل، كان يلتهم كتب الادب ويقبل عليها بشغـف. خلال تلك المرحلة حاول تعلم الرسم. الا انه اخفق، وهذا الاخفاق جعله يكرس جهوده للمطالعة والكتب كان يقرأ لكل الكتاب الاجانب، من فرنسا والمانيا وبريطانيا وايطاليا. وكان يعيد مطالعة ما قرأ مرات ومرات حتى حفظ غيبا معظم تلك المؤلفات الادبية القيمة.

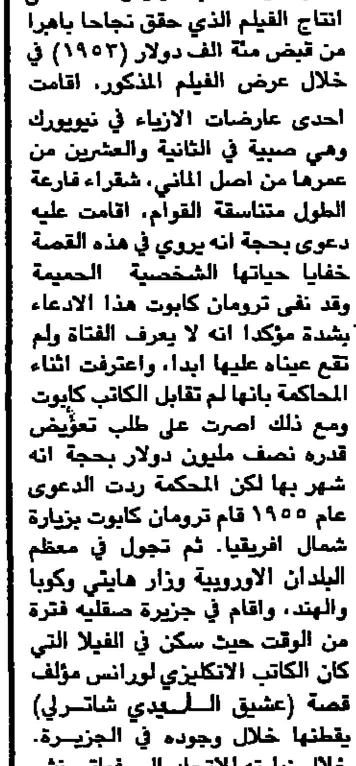
في التاسعة عشرة من عمره بدأ العمل كمحرر للشؤون الادبيـة في صحيفة (نيويوركر). في العشرين من عمره فاز بجائزة اوهنري التي تمنح لافضل قصة تنشر (١٩٤٥) ثم نالها مجددا عام ١٩٤٦ على كتابه (الباب الاخير الموصـد) عام ١٩٤٨ نشر قصته الشهيرة التي لاقت رواجـا هائلا وهي (الديار المسكونة) وهذه القصة احدثت ضجة في عالم الادب، ففي جو غامض ومضطرب يمتزج الخيال بالواقع ليصبحـا كابوسـا مخيفا. القصة تحكي عن شاب يبحث عن والده الجوال، ويظل يفتش عنه في اجواء مضطربة حتى يعثر عليه زعيما لعصابة من اللصوص والقتلة تتخذ من احد الفنادق مقرا، النزيل الجديد في الفندق يقلق افراد العصابة الذين يتفقون على تصفيته خشية ان يفضح امرهم لكن والده، يتعرف عليه وينقذه من موت محتم.

منذ عام ١٩٥٢ اصبح ترومان كابوت من اشهر واعظم الكتاب في الولايات المتحدة وتوالـت مؤلفاتـه الادبية وقصصه التي اتحفت المكتبات بمجموعة رائعة من الانتاج الادبي الرفيـع، فكانـت (القيثـــارة) ثم (الالماس) (الفطـور عنـد العمـة تيفاني)، خلال تلك الفترة بدأ ترومان كابوت يبتعد عن اللون المحلي لولاية الاباما ليعيش اجـواء نيويـورك وشيكاغـو وبوسطـن وواشنطـــن ومجتمعاتهـا المخملية التـي كان يتحدث عن مغامرات نسائها باسلوب تهكمي ساخر يخفي قرفا واشمئزازا وغضبا لا مثيل لها. روايته (الالماس) انتجت فيلما تحت اسم (الالماس على المقعد) وعلى الرغم من موافقته في بداية الامر على ذلك وتوقيعه عقدا يسمح بموجبه لشركة وارنر بانتاج الفيلم، الا انه عدل بعد اسبوع من توقيعه العقد المذكور وحاول بشتى الطرق والوسائل الغاء العقـد لكن الشركة رفضت باصرار وصممت على انتاج الفيلم الذي حقق نجاحا باهرا من قبض مئة الف دولار (١٩٥٣) في خلال عرض الفيلم المذكور، اقامت احدى عارضات الازياء في نيويورك وهي صبية في الثانية والعشرين من عمرها من اصل الماني، شقراء فارعة الطول متناسقة القوام، اقامت عليه دعوى بحجة انه يروي في هذه القصة خفايا حياتها الشخصية الحميمة وقد نفى ترومان كابوت هذا الادعاء بشدة مؤكدا انه لا يعرف الفتاة ولم تقع عيناه عليها ابدا، واعترفت اثناء المحاكمة بانها لم تقابل الكاتب كابوت ومع ذلك اصرت على طلب تعويض قدره نصف مليون دولار بحجة انه شهر بها لكن المحكمة ردت الدعوى عام ١٩٥٥ قام ترومان كابوت بزيارة شمال افريقيا. ثم تجول في معظم البلدان الاوروبية وزار هايتي وكوبا والهند، واقام في جزيرة صقليه فترة من الوقت حيث سكن في الفيلا التي كان الكاتب الانكليزي لورانس مؤلف قصة (عشيق الـــليدي شاتـرلي) يقطنها خلال وجوده في الجزيـرة. خلال زيارته للاتحاد السوفياتي نشر روايته المعروفة (الملهمة).

في العام الماضي حاول صديقـه الناقد الاميركي المعـروف نورمـان مايلر اقناعه بالعمل كممثل، لكنـه رفض بشدة بحجة ان الاستديـو كالسجن يخنقه بحيث يشعر انه يكاد يموت.

عن اعظم الادباء في نظره يقول، هناك بروست وهناك هنري جايمس.

عن نفسه يقول انه يختار عباراته بكل دقة وعناية وهو يعيـد قراءة الجملة مرات ومرات حتى يؤمن بانها ستحدث الوقع المستحب والذي يريده في نفس القارىء.



فن واثـار

اكتشافات اثرية في الصين

اعلنت وكالة الصين الجديدة ان فريقا من علماء الاثار الصينيين الذين يقومون بالتفتيش عن الاثار القديمة في مقاطعة هوبية في وسط الصين، عثروا في مطلع الاسبوع الفائت على مقبرة كبيرة يعود تاريخها الى القرن الرابع قبل الميلاد، تبلغ مساحة هذه المقبرة حوالي ٨٢٠ مترا مربعا، وهي مؤلفة من اربع قاعات كبيرة معزولة الواحدة عن الاخرى بجدران تصل سماكتها الى حوالي ٢٠ سنتيما. وتقوم المقبرة في منطقة ليت كوتونغ وعثر فيها على ٦٣ تابوتا واثبتت الفحوص التي اجريت للهياكل العظمية انها كلها تعود لنساء كما تبين من الحلي والاثار الموجودة داخل تلك التوابيت على ان تلك النسوة كن محظيات او راقصات لدى الملوك الذين كانوا يقطنون تلك المقاطعة، ولم تشر الوكالة الى اسم اولئك الملوك.

اثار رومانية في جنوب شرق فرنسا

فيما كان عمال بلدية فينا في جنوب شرق فرنسا يقومون بشق احدى الطرقات عثروا على بعض الاثار الرومانية القديمة التي يعود تاريخها الى القرن الميلادي الاول، وتم العثور على هذه الاثار على عمق اربعة امتار

ومن بين الاثار التي وجدت اقنية لتصريف الاقـذار بالاضافة الى كمية من الاواني الفخارية والزجاجية التي تحمل رسوما مختلفة.

استئناف ترميم الاكروبول في اثينا

اعلن وزير الثقافة اليوناني ان مجلس الوزراء خصص في الجلسة الاخيرة التي عقدها مبلغ ٣٦ دراخما (حوالي مليون دولار) لاستئناف ترميم الاكروبول في اثينا، واضاف الوزير يقول ان وزارة التجارة وافقت بصورة استثنائية على استيراد كميات من مادة التيتانيوم من اليابان.

ومعروف ان هذه المادة تصنع في اليابان وهي مزيج من الحديد والالمنيوم والكروم.

واشار الوزير الى ان عمليات الترميم ستبدأ في الاسبوع الاول من الشهر القادم.

تلوث قصر تاج محل في الهند

تقول الدراسة التي اعدتها لجنة من الخبراء باشراف منظمة الاونسكو ان قصر تاج محل الشهير في الهند يتعرض للتلوث بسبب دخان معملين حرارين اقيما على مقربة منه، بالاضافة الى المصانع الصغيرة الاخرى.

وكانت السلطات الهندية قد اقامت مصفاة بترولية في ماتورا على بعد ٦٠ كيلومترا من موقع القصر التاريخي الشهير.

ومعروف ان الشاة جاهان بنى هذا القصر في مطلع القرن السابع عشر الميلادي لزوجته الاميرة ممتاز واشترك في بنائه ٢٠ الف عامل.

في هذه الصفحة

١ – انما نعمل على توكيد عضوية العلاقة بين التربية من جهة وبين العلوم والتكنولوجيا من جهة اخرى. وعلى ابراز تلك العلاقة. فالتربية كما ذكرنا في السابق هي الوعاء الذي تشكل فيه الامة وافرادها معارف ومعلومات واتجاهات ومهارات وقيماً.

٢ – في العدد السابق نبهنا الى اهمية النظرية في التربية. وكدنا نصر على انه لا عمل بدون نظر او على الاصح لا يكون العمل سليما او مفهوما وقابلا للتعليم بدون نظرية واضحة في ذهن الانسان. وبكلمات موجزة لن يكون الامر واضحا في اليد ان لم يكن واضحا اصلا في الذهن.

ويسرنا في هذا العدد ان نستشهد بما كتبه احد كبار المربين في مجلة التربية الامريكية المعروفة حول النظر والعمل في سلك التعليم.

٭ – اما في الجانب العلمي والتكنولوجي فقد استعرضنا في الاعداد السابقة مسيرة العلوم والتكنولوجيا عبر العصور. وعرضنا للاسلوب العلمي واهميته في هذه المسيرة. كما كنا نورد في كل مرة حفنة من اخبار العلوم والتكنولوجيا في العالم. وفي هذا العدد والاعداد القادمة سنعرض بشكل مبسط وواضح متكامل لمسيرة مختلف العلوم الطبيعية وما قدمته وتقدم الى الانسان من منافع وخدمات في مختلف الميادين. كما سنظل ما استطعنا الى ذلك سبيلا. نختتم الصفحة باسئلة يختبر فيها القاريء ثقافته العلمية. ونحن نطمح ان تساهم هذه الصفحة مع المجهودات الكثيرة في خدمة الاتجاه العلمي عند القاري. فهل نفلح ؟!

حسني عايش

الى ايـن تسـير ابحـاث علاج السكري؟

منذ الاف السنين عرف الانسان مرض السكري. فقد اكتشف عالم الآثار الالماني "ليبرز" ورقة بردى في مدينة الاقصر يرجع تاريخها الى ١٥٠٠ ق.م تتضمن وصفا لامراض عديدة منها المرض الذي يتميز بغزارة في البول.

فيما بعد عرف ان هذا المرض هو نتيجة في التمثيل الغذائي للمواد الكربوهيدراتية. مما يجعل الجسم غير قادر على استخدام هذه المواد وتخزينها بصورة طبيعية. مما يؤدي الى زيادة نسبة السكر في الدم والى وجوده في البول. وبالتالي الى مضاعفات عديدة في اجهزة الجسم.. وهذا بدوره يرجع الى نقص حقيقي في هرمون الانسولين المفرز من البنكرياس.

كما عرف ان بعض مسببات هذا المرض ترتبط بالوراثة والسمنة الزائدة والقلق النفسي والاصابة بصدمات عصبية والافراط في تناول السكريات والمجهود العضلي. ورغم محاولات العلماء لمعرفة اسباب السكري. وايجاد العلاج النهائي له الا انه لم تسجل حتى الآن حالة شفاء واحدة لمريض في العالم. واقصى ما وصل اليه الطب هو محاولة السيطرة على نسبة السكر في الدم والبول حتى لا تحدث مضاعفات اكثرها خطير والواقع ان اكتشاف الانسولين والانواع النقية منه قد ساهم كثيرا في تقدم علاج السكري. ولكن الامل يبقى في امكانية زرع بنكرياس جديد يعيد الجسم الى حالته الطبيعية.

.. فيفر احد مخترعي جهاز البنكرياس الصناعي.

جهاز بديل للبنكرياس

الدكتور "ف. فيفر" استاذ ورئيس قسم الغدد الصماء والسكر بجامعة اولم بالمانيا الغربية يقول "هناك بنكرياس صناعي يجري تطويره الان باستمرار ويمكن بواسطته تحديد كمية السكر في الدم واعطاء كمية الانسولين اللازمة للمريض. وايضا كمية الجلوكوز المناسبة في حالة ازدياد الانسولين او انخفاض مستوى الجلوكوز.

نفقات تشغيل هذا الجهاز انخفضت حاليا من ٢٠٠٠ جنيه الى ٣ جنيهات يوميا، وهناك تجارب لمحاولة تصغير حجمه حتى يمكن حمله مستقبلا.

البحوث اثبتت ان حالة المريض تتحسن نتيجة استخدام البنكرياس الصناعي. لانه يعمل على تنشيط البنكرياس الطبيعي ومن النتائج الهامة ان استمرار المعدل الطبيعي للسكر في دم المريض ادى الى تحسن كبير في المضاعفات وخاصة في قوة الابصار".

خلايا بنكرياس داخل صندوق

الدكتور "اسان" مدير مركز ابحاث السكر في باريس يقول عن اخر ابحاث زراعة انسجة البنكرياس:

"لقد اجريت على الفئران تجارب زرع خلايا بنكرياس، وكانت هناك محاولات على اثنين من البشر، ولكن المشكلة تبقى ان الجسم يرفضها كما هو الحال في زراعة القلب او الكلى.. ولكن المحاولات مستمرة لحل هذه المشكلة.

وقد نجح سويسري يدعى "جالتي" في وضع خلايا البنكرياس داخل صندوق صغير، وزرعها لحيوانات مريضة بالسكر مثل الكلاب. لذلك فمن الممكن تطبيق ذلك في الانسان ايضا، لأن الخلايا داخل الصندوق لن تهاجم او تقاوم من الجسم وبنفس الوقت ستكون حساسة للجلوكوز.

واننا لنأمل ان نتمكن خلال الخمس او العشر سنوات القادمة من اجراء عمليات زرع بنكرياس طبيعي لمرضى السكر.. علما بانها جراحة معقدة للغاية.

وفي امريكا أجريت عمليات لزراعة بنكرياس طبيعي لمرضى السكر، ولكنهم عاشوا حوالي ١٨ شهرا بعد العملية، وهذه فترة قصيرة وهناك مشكلة اخرى هي عدم وجود متطوعين اومتبرعين بالبنكرياس. وتجري الان محاولة لانشاء بنك للبنكرياس في السويد وبريطانيا.

جهاز البنكرياس الصناعي الحالي كبير الحجم، والعادة ان ينام المريض فيه لمدة يومين او ثلاثة.. وهذه مشكلة بحد ذاتها... وهو هنا يمد الجسم بالانسولين والجلوكوز اللازمين، وينظم نسبة السكر في الدم. ويمكن للحامل المريضة بالسكر ان تلد بمساعدته.

والمحاولات في امريكا الان تجري لزرع بنكرياس صغير داخل جسم الانسان، وهي عبارة عن صندوق بداخله جهاز يعادل حجم الدولار المعدني، وبه كمبيوتر يحلل المعلومات التي تصله من الجهاز، ثم يعطي الامر الى مضخة انسولين. ولكن التقدم بطيء جدا في هذا الجهاز... ومن غير المتوقع نجاحه قبل عشر سنوات قادمة.

أول عملية جراحية لزرع بنكرياس

البروفسور "فاليري شوماكوف" مدير معهد موسكو المختص بنقل وزرع الاعضاء والانسجة أعلن مؤخرا بأن عملية لزرع غدة بنكرياس في جسم مريض بالسكر قد نجحت.. وهذا النجاح هو الأول من نوعه في العالم. هذا ولقد اجريت العمليات الجراحية الاولى لزرع غدة بنكرياس اصطناعية في الاتحاد السوفياتي، وتم زرعها في أجسام مرضى يعانون حالات عصبية من مرض البول السكري.

جائزة نوبل لبحث جديد عن السكري!

في العام الماضي حصلت دكتورة "روزالين يالو" على جائزة نوبل في الطب، نتيجة ابحاث اوصلتها الى حقائق جديدة عن مرض السكر.. منها أن المصاب بهذا المرض لا يعاني من نقص هرمون الانسولين كما كان شائعا!! وانما تكمن المشكلة في ان جسم المصاب بمرض السكر لا يستخدم الانسولين بطريقة طبيعية.

الجراثيم تشفي من المرض

في مختبرات البحث في الولايات المتحدة.. تم انتاج بكتيريا تفرز مادة انسولين وقد حقنوها في دم الجرذان، حيث لاحظوا انها تقوم مقام البنكرياس... ومن هنا يقول العلماء... انه من غير المستبعد نجاح مثل هذا الأسلوب على الانسان.

مرض السكري سيزول تماما خلال عشرين عاما

وبعد... ما هو مصير مرض السكري؟ المرض الذي يعاني منه عشرات الملايين في مختلف انحاء العالم، والذي يقود المصاب به الى اضطراب أجهزة جسمه المختلفة.. فاضطراب الدورة الدموية، وتضاؤل القوة البصرية، وارتفاع الضغط الشرياني، واحتمال الاصابة بالجلطة وانسداد في شرايين الأطراف السفلى من الجسم..

الأطباء يقولون بأن الطب سيكون قادرا على شفاء مرض السكري خلال فترة السنوات القادمة وحتى نهاية القرن الحالي.

ولكنهم بالمقابل يقدمون الوقاية كطريقة مثلى لعدم الاصابة بالمرض في المستقبل. فكما ان الوقاية قد خفضت عدد اصابات الثدي بالسرطان لدى النساء بنسبة ٨٠ بالمئة.. كذلك يمكن تخفيض عدد الاصابات بالسكري قبل وقوعها.. وذلك باتباع نظام غذائي سليم منذ الطفولة، خاصة لمن كان في عائلته اصابة بالسكري (حيث تلعب الوراثة دورا رئيسيا هنا).

لذا فالعديد من الابحاث تجري الآن لتحديد وايجاد مجموعة من الأغذية الطبيعية او التركيبية لتكون سواء شافيا من المرض.. اضافة لمجمل اتجاهات البحث المذكورة سابقا.

حيدر مدانات

العالم الطبيعي والانسان

هذا الكون
« ١ »
عالـم الفضـاء الخارجي

ظل الناس وحتى سنة ١٦١٣م يعتقدون بأن الارض هي مركز الكون، وان الشمس تابع لها تدور حولها. ففي سنة ١٦١٣م نشر العالم الايطالي جاليليو ملاحظاته ونظرياته عن حركات الأجرام السماوية فأكد صحة نظرية العالم الفلكي البولندي نيقولا كوبرنيكس التي نشرت سنة ١٥٤٣، والتي يقول فيها بأن الارض والكواكب الشقيقة هي التي تدور حول الشمس لا العكس.

ومنذ ذلك الحين وبخاصة بعد انتشار نظرية جاليلي بدأ الناس وبخاصة الذين يعملون منهم يدركون بأن الارض ليست كوكبا صغيرا غير مهم، فهو واحد من تسعة كواكب تدور حول النجم اللامع الذي نسميه بالشمس، والتي هي مصدر جميع الطاقة تقريبا، وان الشمس هي ايضا نجم صغير بالقياس الى ما في الفضاء من نجوم، فقد شهد العلماء بوجود ملايين الملايين من النجوم التي تنتشر في الفضاء، وان كانوا لا يزالون يجهلون عدد الكواكب التي تدور حولها، نظرا لبعدها، مما يجعل من الصعوبة بمكان عليهم التعرف على الكواكب والتوابع التي تدور حولها وتعكس اضواءها.

ان المسافات بين النجوم المعتبره في السماء هائلة حقا، وحتى اذا اخذنا المسافة الشمسية وهو الأسم الذي اعطي لشمسنا والكواكب التي

موقع مجموعتنا الشمسية من المجرة

تدور حولها كمقياس، تبقى المسافات مع ذلك ضخمة جدا، فالمسافة بين الارض والشمس، تقرب من (١٥٠) مليون كيلو مترا، وتسمى بالمسافة الفلكية، واكبر منها السنة الضوئية وهي المسافة التي يقطعها الضوء في سنة واحدة وتبلغ (٩,٥) مليون كيلو مترا.

هذا ولا تتوزع ملايين النجوم التي في الفضاء بشكل متساو فيه، وانما على شكل عناقيد ضخمة تسمى بالمجرات، ومنها مجرة اللبانة ـ او الطريقة اللبنية ـ وهو اسم المجرة التي تتبعها المجموعة الشمسية التي تشترك الارض في عضويتها، وهي اشبه بعجلة تدور وتتكون من (٣٠,٠٠٠) مليون نجمة، ولا يختلف شكلها عن شكل البيضة في المقلى. اما طولها فيبلغ (١٠٠,٠٠٠) سنة ضوئية بعمق (١٠,٠٠٠) سنة ضوئية من مركزها. وتقع المجموعة الشمسية في المكان الذي يلتقي فيه صفار المجرة مع بياضها.

ويشهد العلماء قائلين بانه يوجد حوالي (١٠٠) مليون مجرة في هذا الكون.

فتتخيل اذن كم هي صغيرة شمسنا وكم هي صغيرة جدا جدا ارضنا ولدرجة لا تجعل مركزها في الكون يزيد عن مركز حبة رمل صغيرة ملقاة على شاطيء احد المحيطات بين بلايين حبوب الرمال الاخرى.

نموذج يمثل المجموعة الشمسية يستخدم بالتدريس

كيف تعرف ان دائرة ما، مؤسسة ما، شركة يجب أن تبقى وتدعم او ان تزول او تلغى؟

فيما يلي خمسة معايير او اسئلة توصل اليها احد الباحثين لمساعدة المسؤول الاخير او المجتمع على اتخاذ القرار الحاسم:

١. هل تنتج الدائرة او المؤسسة او الشركة مخرجات Outputs تستعمل كمدخلات Inputs نافعة للاخرين؟

٢. هل تجذب اليها وتتمتع باخلاص الشباب والاكفاء؟

٣. هل يعتبرها المجتمع دائرة او مؤسسة او شركة حية متنامية؟

٤. هل تصفها وسائل الاعلام كدائرة او مؤسسة او شركة متجددة ونافعة للمجتمع؟

٥. هل تقضي معظم وقتها وتستهلك معظم طاقتها لتحقيق اهدافها او انها تضيعهما في تبرير البقاء والاستمرار واستدرار التأييد وفض النزاع وتسوية الصراع داخلها؟

لا حاجة لجهاز تنشيط القلب

نشر فريق البحث العلمي في جامعة نيوانفلند ـ الولايات المتحدة... دراسة حديثة، انتقد فيها بشدة لجوء الأطباء الامريكيين الى وضع اجهزة تنشيط القلب لمرضاهم.. وقالت الدراسة ان معظم المائتي ألف امريكي الذين يستعينون بهذا الجهاز، ليسوا بحاجة اليه على الاطلاق، ولم يكن من الضروري أبدا اجراء العملية الجراحية التي تؤدي الى وضع هذا الجهاز داخل الصدر.

الدراسة أشارت الى المخاطر العديدة الناجمة عن تعطل الجهاز، وضرورة المراقبة الطبية المستمرة له.. هذا عدا عن التكاليف الباهضة التي تصل الى اكثر من ستة الاف دولار.. ومن هنا فقط طالبت الدراسة بتدخل وزارة الصحة الامريكية لوضع حد لهذه التصرفات غير المقبولة.

اختبـر معلوماتـك العلمية

اجوبة اسئلة الاسبوع الماضي:

١ـ نعم، هناك طريقة للتمييز بين الصورتين، فصورة المنظر المعكوس في الماء ترى من نقطة او من سطح الماء وعلى عمق يساوي المسافة بين موضوع الصورة والماء.

٢ـ تكون الساعة اسرع على قمة الجبل منها في منخفض، ذلك ان العنصر الاساسي في الساعة وهو عجلة التوازن يتذبذب ٣٠٠ مرة بالضبط كل دقيقة وبما ان التصور الذاتي يزداد قليلا في الهواء عنه في الفراغ بسبب لزوجة الهواء (فسكوزية) مما يجعل عجلة التوازن تسحب الهواء حولها، وبما ان كثافة الهواء ولزوجته تنخفض قليلا في الاعالي، فان تذبذبات عجلة التوازن تزداد.

٣ـ لا بد انك قرأت يوما ميزان الحرارة، ولذا فانت تعرف ان درجة الحرارة هي درجة سخونة شيء ما او برودته، أما الحرارة نفسها فهي صورة من صور الطاقة، وهي الكمية التي تمكن الآلات من القيام بالعمل بشكل ما. وتدل وفرة الاثنتين على انتقال الحرارة من الجسم او الهواء او اي شيء اخر ساخن، وهذا يعني انه كلما زادت الحرارة التي يحتويها الجسم ترتفع درجة حرارته.

٤ـ توضع خزانات التجميد (الفريزر) في الجزء العلوي من الثلاجة للحصول على الدورة المطلوبة للهواء داخل الثلاجة فالهواء البارد اثقل او اكثف من الهواء الدافيء، وعندما يلامس الهواء الثلج يبرد فينزل الى قاع الثلاجة دافعا الهواء الدافيء الى اعلى حيث يلامس الثلج فيبرد وهكذا. وبهذه الطريقة تتوافر دورة ثابتة للهواء تحاول ضغط كل الهواء المحبوس عند درجة حرارة واحدة.

اختبار اليوم

١ـ ما السبب في عدم انسياب ملح المائدة (الناعم) في الجو الرطب؟

٢ـ هل يمكن التخلص من الاحتكاك بصقل السطوح؟

٣ـ اذا التقت قطيرتان من ... (قطرتان صغيرتان) لتكوين قطيرة واحدة فهل تكون القطيرة الجديدة ... الانتقاء ... ؟



اخبـار العلم والتكنولوجيا



سفينـة حربيـه من البلاستيك

انضمت الى الاسطول الحربي البريطاني العتيد اول سفينة حربية من نوعها في العالم، فهي مصنوعة كليا من البلاستيك المقوى، وحمولتها ٦٢٥ طنا وطولها ٦٠ مترا، وقد اثبتت التجارب على ان كلفة هذا النوع من السفن لا تزيد عن خمس كلفة السفن العادية من الخشب والحديد، هذا عدا عن قدرتها على التحمل، وصعوبة تسرب الماء اليها، مما يسمح باستخدام قعرها للتخزين، غير ان من ميزاتها الاخرى هو مقاومتها للمغناطيس مما يجعلها مضادة للالغام.

اكثر الاقطار الأوروبية نظافة

والمعيار هو كمية الصابون التي يستخدمها الفرد في السنة بالوقية (٢٨) غرام.

١ـ الجزر البريطانية ٤٠
٢ـ سويسرا ٣٧
٣ـ المانيا الغربية ٣٤
٤ـ السويد ٣٣
٥ـ فرنسا ٢٢,٦
٦ـ هولنده ٢٢,٢

المصدر: الاتحاد السويسري لصناعة الصابون ومواد التنظيف عام ١٩٧٤.

بناء القصور في الرمال

هناك قول مأثور لدى معظم الشعوب.. يشير الى ان البناء في الرمال مرادف لعدم المتانة وقصر الاجل. لكن مهندسي لينينجراد اثبتوا امكانية اقامة مبان ضخمة للغاية، ومتينة في الرمال. فقد توصلوا الى طريقة تكثيف التربة المخلخلة باستخدام الانفجارات. وخلال هذه الانفجارات لا تنسلخ او تتطاير أجزاء من الارض، بل تهتز كتلة ضخمة منها لتتزايد كثافة طياتها وبالتالي يندك ترابها بشكل كثيف مما يمكن من اقامة مبان عالية عليها.

ميزات هذه الطريقة واضحة، فهي تتيح البناء في اماكن لم يكن يحلم الناس بالبناء فيها، اضافة للمردود الاقتصادي الكبير الذي يتحقق بواسطتها.

وفي لينينجراد مثلا استخدمت التفجيرات السلمية بنجاح في بناء المنشآت بالأماكن التي رسبت فيها التربة صناعيا.. في الميناء وعند بناء الحواجز والسدود.

ماء البحر يزيد نمو النباتات

اثبتت دراسات وتجارب عديدة في اذربيجان ان الاشجار المعمرة مثل الصنوبر والرمان تزداد قوة من الناحية البيولوجية من سنة لاخرى، اذا كانت تروى بماء البحر فقط.

كما ان الماء العذب الحاوي على كميات معينة من ماء البحر، يصلح لري اشجار الزيتون والعديد من الاشجار الاخرى بحيث يعطي انتاجا عاليا.

صحيح ان هذا الاسلوب من الري يسبب زيادة ملوحة التربة، ولكن الاملاح تنزع بالماء تحت تأثير الامطار التي تسقط في الشتاء، وكذلك بفضل كثرة المياه الجوفية التي قد توجد في الارض، لذا تبقى التربة غير مضرة بالنسبة للنباتات المزروعة.

كما انه يوصي باستخدام ماء البحر لارواء الحقول ذات التربة السهلية اذا كان هناك نظام فعال من قنوات الصرف الاصطناعية. وفي تجربة لذلك استخدم العلماء الماء المالح الجاري صرفه، والمشبع بالاسمدة، لري حقول القطن، وحصلوا على مردود يزيد كثيرا عن ما هو ناتج من ري النباتات بالمياه العذبة.

هولندا تنقل الحليب بالانابيب الى البيوت

بدأ منذ الاسبوع الماضي هذا العام نقل الحليب عبر خط من الانابيب، فقد قامت الحكومة الهولندية بمد خط من الانابيب طوله ١٥ كم تحت سطح البحر لنقل الحليب بواسطته من جزيرة "اميلانت" شمال هولندا الى داخل البلاد، وسوف ينقل حوالي (٦٠) الف لتر من الحليب يوميا عبر هذا الخط.

التدفئة بالاشعة تحت الحمراء

في الولايات المتحدة، تم انتاج جهاز حديث للتدفئة، يعتمد على مفهوم جديد للتصميم باستخدام الاشعة تحت الحمراء.

الجهاز يعمل بالغاز، ويبلغ طوله ٦,٤ مترا، وهو يبث الحرارة الى الأسفل مباشرة مما يوفر حرارة لطيفة دون تيارات هوائية.

يمكن استخدام مثل هذا الجهاز في التدفئة للمصانع والمستودعات ومحطات القطارات والباصات، وفي المباني الزراعية والمختبرات... الثمن ٤٧٥ دولارا.

بعض المفاهيـم الاساسيـة في اعـداد المعلمين

بقلم: ارثر كمز
ترجمة ح.ع

في محاولة هدفها الكشف عن الفروق بين الفعالين وغير الفعالين من العاملين في عدد من المهن المساعدة كالتعليم والتمريض والارشاد النفسي والرعوية الدينية اجرى الكاتب سلسلة من الدراسات سنة ١٩٥١. كان هدفها الكشف عن الفروق بين الفعال وغير الفعال من العاملين في عدد من المهن المساعدة كالتعليم والتمريض والارشاد النفسي والرعوية. ومنذ ذلك الحين والدراسات تكثر وتتسع على يد عدد من الأساتذة في جامعتي فلوريدا، وكلورادو الشمالية ولقد كان من ثمار هذه الدراسة وضع وثيقة تدور حول اعداد المعلمين لمهنة التعليم. ولقد وضع ما جاء في الوثيقة مع بعض التعديلات موضع التنفيذ في جامعة فلوريدا وجنبا الى جنب برنامج الاعداد المعمول به اصلا. وكان محصلة كل هذه الجهود والابحاث والتجارب، بروز عدد من القضايا او الفرضيات الخاصة باعداد المعلمين، وفيما يلي بعض منها –

القسم الأول

النظرية التربوية

١ – ان اعداد المعلم الفعال مسألة شخصية تماما، وتعتمد بشكل رئيسي على تنمية او تكوين نظام من المعتقدات الملائمة عنده.

فمن مميزات المهن المساعدة انها جميعا تعتمد على الاستجابة السريعة: فعلى المعلمين، والمرشدين النفسيين، ورجال الدين وموظفي الخدمة الاجتماعية الخ ان يستجيبوا في الحال لمتطلبات تلاميذهم وزبائنهم. فكما تعتمد الاجوبة او الحلول التي يقدمها العقل الالكتروني على نوع البرنامج المزود به تعتمد ايضا استجابة المعلم القدير على نوع برنامج الاعداد الخاص به. ولتكون هذه الاستجابات صحيحة لا بد من اعداد (برمجة) المعلم اعدادا صحيحا. ويتوفر ذلك عن طريق تزويده بنظام من المعتقدات المناسبة. ان ما يجعل شخصا ما فعالا في اية مهنة مساعدة يتعلق بالكيفية او الاسلوب الذي تعلمه لاستخدام ذاته بكفاءة وذلك لتحقيق اهدافه واهداف مجتمعه وان استخدام هذه الذات كاداة في التعليم مسألة خصوصية تماما. وهي تعتمد كما ذكرنا.

على معتقدات الفرد وطريقة ادراكه للاشياء. وسيتبع ذلك اذن القول بان الرؤية يجب ان تكون المحور الذي تدور حوله عملية اعداد المعلمين. نعم. ان الرؤية او الادراكات مسألة داخلية وليس سهلا اللعب بها او تشكيلها بصورة مباشرة، كما هو الحال في الأشياء المادية. الا انها على كل حال يمكن ان تعدل وتبدل وتصقل عن طريق البرامج المصممة لتحقيق هذا الغرض.

٢ – يجب النظر الى مسألة تكوين المعلم الفعال على انها مسألة صيرورة.

انها مسألة تتعلق بمساعدة شخص ما على تلمس طرق خاصة به للتصرف على نحو فعال. ذلك انه لا توجد اساليب "صحيحة" او معرفة "صحيحة" فلا تذكر المهن الأخرى مثلا ان فلانا يقوم حاليا بتعلم الطبابة او المحاماة. انها بدلا من ذلك تقول انه صار طبيبا او صار محاميا. اي تعلم ان يصبح طبيبا او محاميا .. وبالمثل، يجب ان لا ينظر الى عملية اعداد المعلمين على انها عملية تعليم الطلاب المعلمين كيف يعلمون بل يجب ان ينظر اليها كعملية صيرورتهم معلمين. اي كعملية اكتشاف شخصي لانفسهم او كعملية مساعدة الشخص الطالب ان يصبح معلما، وابتداء من حيث هو.

٣ – يجب ان تبدا عملية الصيرورة من شعور الطالب المعلم بالاطمئنان والقبول

يمكن تطبيق هرم ماسلو في تصنيف حاجات الانسان الأساسية على اعداد المعلمين. فهو قد اكتشف ان الحاجة الى الاطمئنان الشخصي اساسية لدرجة انه من غير المحتمل اشباع الحاجات العليا التالية لها (تحقيق الذات) اذا بقيت هذه الحاجة غير مشبعة او غير ملبية. اذن والى ان يعرف المعلم الشاب بانه يستطيع الثبات او البقاء في حجرة الصف، فان هناك امورا بسيطة اخرى قد لا يستطيع الانتباه اليها. وانطلاقا من ذلك فان المفاهيم المجردة (الخاوية او الفارغة) للديمقراطية والاسس النفسية والاجتماعية، ونظريات المناهج قد لا تلقى اذنا صاغية لأن اذن الطالب تكون انئذ موجهة الى متطلبات اكثر قربا والتصاقا به منها الى تلك المفاهيم. هذا ويبدو شعور الطالب بالأمان والأطمئنان مع بدء قبوله من حيث هو وكما هو، على ان يتبع ذلك خطوات كثيرة من النجاح واقل خطوات من الفشل او التعثر. الا ان المسؤولين عن اعداد المعلمين كثيرا ما يكسرون هذا المبدأ لانهم لا يقبلون طلابهم كما هم ولا من حيث هم. او لانهم ومع افضل النوايا – يريدون ان يسوقوهم ويشكل مستميت الى امور اعلى. وفي كلتا الحالتين فان الرسالة التي تصل الى الطالب تقول له بانه لا يملك القدرة على ذلك. والاعتقاد السائد بان الاساليب التي توصل اليها الخبراء يمكن ان تعلم مباشرة الى المبتدئين، من المغالطات الشائعة بين صفوف المسؤولين عن اعداد المعلمين. نعم ان اساليب الخبراء تعمل، لكنها تعمل بواسطة الخبراء، فمثلا نجد ان عددا من المعلمين القديرين (والخبراء) يحلون كثيرا من مشكلات النظام بتجاهل المشكلات، ولكن من الصعوبة بمكان التوصية لمبتديء باتباع اسلوب من هذا النوع.

ومن الاعتقادات السائدة في ميدان اعداد المعلمين الاعتقاد بوجوب تعريض الطالب الى افضل النماذج فقط، ولكن الا يجدر بنا ان نعترف ان في تطبيق هذا المبدأ تخلق شعورا من عدم القدرة او التوافق عند الطالب اذا هو عجز او ظن انه لا يستطيع الوصول الى مستوى هذه النماذج. وانه من الممكن ان تكون النتيجة الحتمية لذلك مدمرة. او ليس اولى اذن واكثر اهمية وافضل ايضا بالنسبة الى الطالب ان يوجد مع معلم اقل عظمة وكفاءة من "النماذج" يمكنه من الشعور بانه قادر على محاكاته والوصول الى مستواه.

يتبع

... من العلماء المشهورين

١ـ ارسطـو طاليس
٣٨٤ـ٣٢٢ ق.م

وهو العالم الأول الذي ظلت اوروبا تعتبره لمدة ١٨٠٠ سنة المرجع النهائي لها في جميع العلوم المادية والبيولوجية. ومع هذا فقد وقع العالم الاول في عدد من الاخطاء العلمية منها اعتقاده بان الاجسام الطائرة او المقذوفة كالسهام والحجارة تتحرك جزئيا بوساطة الجو، كما ادعى بان القلب لا الدماغ هو مركز الحواس والذكاء، وان سقوط الاجسام الثقيلة اسرع من سقوط الخفيفة.

لقد علق الاستاذ وتيتكار (١٨٧٣ـ١٩٥٦) العالم الرياضي المشهور على فلسفة ارسطو طاليس الطبيعية قائلا "بان كل تلك الفلسفة ليست الا هراء من الالف الى الياء"

٢ـ ليونـاردو دافنشي
١٤٥٢ـ١٥١٩

رائد عظيم من رواد الاسلوب العلمي، وفنان فريد، كتب في مذكراته الخاصة يقول "بان سرعة الجسم الساقط تزيد بانتظام، ولكن اضاف مخطئا بان سرعته تزيد بنسبة المسافة التي سقط منها بينما هي تزيد بنسبة الوقت الذي سقط فيه".

٣ـ جاليليـو جاليلي
١٥٦٤ـ١٦٤٢

مع ان جاليليو حل مشكلات حركات الاجسام المقذوفة والمطلقة والساقطة، الا انه كتب الى صديق له سنة ١٦٠٤ ما اعتبر تكرارا لخطأ وقع فيه دافنشي عندما قال: "تزداد سرعة الجسم المتحرك تلقائيا بنسبة ابتعاده عن مصدر حركته، غير انه اكتشف بعد ثلاثين سنة من ذلك القانون الصحيح ونال شهرة خالدة عليه".

٤ـ الدكتور ديونسيوس لاردنر ١٧٩٣ـ١٨٥٩

كان استاذا للفلسفة الطبيعية والفلك في الكلية الجامعية في لندن. وقد اعلن مرة انه ليس بامكان اية سفينة بخارية ان تقطع الأطلسي لأنها سوف تحتاج الى فحم يزيد عن حمولتها. كما ذكر مرة انه ليس من الممكن زيادة سرعة القطارات عن ١٢٠ ميلا في الساعة لان مثل هذه السرعة تؤدي الى موت الركاب بسبب تعذر التنفس.

٥ـ سيمـون نيوكمب
١٨٣٥ـ١٩٠٩

احد علماء الفلك الامريكيين البارزين، لكن مع ذلك ادعى انه ليس بمقدور الأجسام الأثقل من الهواء ان تطير، وظل متمسكا بهذا الاعتقاد حتى بعد نجاح الأخوين رايت في الطيران (١٩٠٣ـ١٩٠٥) مدعيا ان الطائرة موضوع غير عملي وغير ضروري عدا عن كونه مستحيلا.

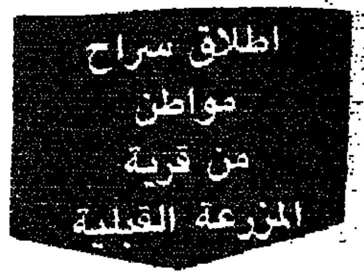
٦ـ ايرنسـت ماخ
١٨٣٨ـ١٩١٦

احد اشهر علماء الفيزياء والرياضيات واستاذهما في كل من جامعة براغ وجامعة فينا، ومنه اخذ مقياس ماخ المعروف، لقد نالت نظرياته اعجاب وتقدير البرت انيشتاين، ومع هذه ظل ماخ يرفض النظرية الذرية ونظرية النسبية معتبرا كل منهما سخافة عقلية، فكان يردد: "استطيع قبول نظرية النسبية بالمقدار البسيط الذي اقبل به وجود الذرات وغير ذلك من السخافات".

٧ـ نيقـولا تيسـالا
١٨٥٦ـ١٩٤٣:

احد المع الفيزيائيين، ومخترع عدد من الادوات الكهربائية، له منجزات كثيرة في ميدان توليد الكهرباء وتوزيعها، ومع ذلك في سنة ١٩٣٠ ـ اكد ان القوة الذرية عبارة عن خرافة واضاف انه لا يمكن للانسان الكشف عن القوى الكامنة في نويات الذرات او اقل منها.

الأخبار العربية والعالمية



رام الله – اطلقت السلطات المختصة سراح المواطن جمال عبد العزيز عطا من المزرعة القبلية بعد ان امضى في السجن ٢٠ شهرا.

وكانت المحكمة العسكرية قد حكمت عليه بهذه المدة بالاضافة الى ١٦ شهرا مع وقف التنفيذ بتهمة الانتماء الى الجبهة الشعبية.

فرنسا تؤيد مطالبة الاردن بالتسوية الشاملة

باريس – أ.ف.ب – قال الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان امس ان فرنسا تشارك الاردن الاقتناع بان حلا شاملا يضم كافة الاطراف المعنية بما في ذلك ممثلي الشعب الفلسطيني هو السبيل الوحيد الذي يحقق لجميع شعوب المنطقة السلام العادل والدائم الذي تتطلع اليه.

واضاف في كلمة لدى تقبله اوراق اعتماد السفير الاردني ان فرنسا على استعداد للمساهمة في اي تطور يحدث من شانه التوصل الى مثل هذه التسوية الشاملة للنزاع القائم.

وقال الرئيس الفرنسي ان تحليلات بلاده مثل مشاغلها باتت اليوم وثيقة الصلة بالنزاع القائم في الشرق الاوسط.

واشار الرئيس ديستان نتيجة الى العلاقات بين فرنسا والاردن فقال ان ازدهار التعاون الثقافي والتقدم الذي احرز في مجال التبادل التجاري يعد انعاكسا لرغبة فرنسا في الاسهام بصورة مباشرة في عملية التنمية التي يقودها جلالة الملك الحسين.

واكد في ختام كلمته ضرورة دعم الحوار الفرنسي الاردني اكثر من اي وقت مضى.

الشريعة اليهودية واعادة الاراضي لغير اليهود

القدس – قال عوفاديا يوسف كبير حاخامي اسرائيل للطوائف الشرقية ان الشريعة اليهودية لا تحظر اعادة اراض "للغرباء" اذا ما ادى ذلك الى منع الحرب. وقال يوسف الذي كان يتحدث في مقابلة مع راديو اسرائيل ان اعادة اراض لغير اليهود تعتبر امرا مؤلما جدا الا ان الخبراء العسكريين في اسرائيل يقررون بان هذه الخطوة لازمة للتقدم نحو السلام.

وقال يوسف انه يضع ثقته الكاملة برئيس الحكومة وباعضاء الحكومة، وانه يجب تمكين هؤلاء من تسيير دفة السفينة السياسية حتى تصل الى شاطىء السلامة.

بيغن ودايان ينتقدان شارون

تل ابيب – أ.ف.ب – ذكرت صحف اسرائيلية ان مشادة عنيفة حدثت يوم الاربعاء الماضي خلال اجتماع مجلس الوزراء بين اريئيل شارون وزير الزراعة من جهة ومناحم بيجن رئيس الحكومة وايجال يادين نائب رئيس الوزراء وموشي ديان وزير الخارجية وجدعون بات وزير الاسكان من جهة اخرى..

وكان السبب في المشادة مشروع بناء مركز حضري يهودي في اراضي غزه وهو المشروع الذي اعلن عنه مؤخرا شارون الذي يراس ايضا لجنة الاستيطان.

ودحض بيجن مزاعم شارون بانه وافق على هذا المشروع وقد اخذ بات على شارون عدم قيامه باي شيء بناء سوى الاسراف في الحديث وقد وصفه بانه مصاب بجنون العظمة اما بيجن فقد اخذ على وزير الزراعة انه "اساء الى مفاوضات السلام" باذاعة مثل هذا المشروع في مثل هذا الوقت.

ويأتي هذا الحادث ليدعم شعور المراقبين بان الفرص المتاحة لكي توافق الحكومة على مشروع شارون في مستقبل قريب ضئيلة.

حزب العمل يطالب بسحب الثقة بحكومة بيغن لفشل سياستها الحالية

القدس – أ.ف.ب – قدم جاد يعقوبي رئيس لجنة الشئون المالية التابعة للكنيست امس باسم حزب العمل مشروع قرار بسحب الثقة من الحكومة لفشل سياستها الاقتصادية.

وربما يجري بحث مشروع القرار في الاسبوع القادم ويبذل حزب العمل قصارى جهوده للحصول على تاييد سائر احزاب المعارضة غير ان المراقبين يعتقدون ان حكومة بيجن لاتتعرض لاي خطر ذلك ان الائتلاف والمتحالفين معه يكفلون له مابين ثمانية وتسعة اصوات لاحراز الاغلبية ٦٨ / ٦٩ من بين ١٢٠. بيد ان هذه المناقشة ستكون صاخبة ذلك ان سيمحا ارليتش وزير المالية الذي سيرد على هذا الاستجواب باسم الحكومة لن تكون مهمته سهلة.

واشارت الاحصاءات التي اذيعت يوم الاربعاء الى ان شهر تشرين اول حطم في اسرائيل جميع الارقام القياسية للتضخم ٧ر٥ في المائة اذ ان معدل التضخم لعام ٩٧٨ ينبغي ان يقترب من نسبة ٥٠ في المائة.

وانتظارا لاجراء هذه المناقشة تتضاعف حالات الاضراب ذلك ان عشرين الفا من مدرسي المرحلة الثانوية يضربون منذ اسبوع تقريبا بينما يضرب العاملون في مصنع سلطان للاسلحة منذ عشرة ايام ويقوم العاملون في الموانىء والمطارات باضراب عن طريق التباطوء في العمل منذ قرابة ثلاثة اسابيع وسوف يقوم اطباء المستشفيات والمستوصفات باضراب يوم الاحد القادم.

وستجري المناقشة التي يطالب باجرائها اعضاء حزب العمل في الذكرى الاولى للثورة الاقتصادية الليبرالية التي اطلقها سيمحا ارليتش والتي وصفها مساء امس حزقيال فلومين مساعد وزير المالية بانها ثورة ناجحة بفضل زيادة حجم احتياطي العملات الصعبة وعلى الرغم من التضخم.

غير ان متحدث باسم حزب العمل ذكر ان هذه الثورة وفقا للتصريحات التي ادلى بها وزير المالية يجب ان تجعل من اسرائيل سويسرا الشرق الاوسط وقد نجحت هذه الثورة في ان تجعل اسرائيل على اكثر تقدير مثل الارجنتين.

السفير السوفياتي بكوبنهاجن لا يقيم حفلة وداع للسفير الاسرائيلي

كوبنهاجن – أ.ف.ب – استرعت واقعة سياسية دبلوماسية سوفياتية اسرائيلية انتباه الدوائر الدبلوماسية في كوبنهاجن.

فالمعروف ان نيكولاي ايجوريتشيف سفير الاتحاد السوفياتي المعتمد في كوبنهاجن منذ ١٩٧٠ هو عميد السلك الدبلوماسي بها وبالتالي فانه طبقا للعرف يقيم حفلات استقبال ووداع لزملائه الجدد الذين يعينون في كوبنهاجن او الذين ينقلون منها.

ولكن لوحظ ان السفير السوفيتي لم يحرك ساكنا بمناسبة الاعداد لحفل توديع السفير الاسرائيلي في كوبنهاجن الذي اكد للصحفيين ان ايجوريتشيف لم يحاول الاتصال به فقام من جانبه بالاتصال تليفونيا به فقال له انه يواجه مشكلة.

ومن المعتقد ان هذه المشكلة هي انه منذ حرب الايام الستة في عام ١٩٦٧ قطع الاتحاد السوفياتي علاقاته الدبلوماسية مع اسرائيل.

اثيوبيا تستعد لهجوم جديد في اريتريا بمساندة الكوبيين

روما – أ.ف.ب – صرح السيد رمضان محمد نور سكرتير عام الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا هنا امس بان نظام الحكم الاثيوبي يستعد للقيام بهجوم جديد في اريتريا بمساندة واشتراك مباشر من جانب القوات الكوبية والسوفيتية.

واضاف في مؤتمر صحفي ان عشرين الفا من قوات الاحتياط تمت تعبئتهم وبدأوا في الدخول الى اريتريا لدعم الجيش الاثيوبي الذي انخفض عدده الى خمسين الف رجل. وقال ان قوات المجلس العسكري الحاكم في اثيوبيا يستعد ايضا للقيام بقصف جوي مكثف باستخدام مواد كيماوية محرمة دوليا. واضاف انه رغم تراجع قوات جبهة تحرير اريتريا والانسحاب التكتيكي للجبهة الشعبية لتحرير اريتريا على الجبهة الجنوبية فان موقعا استراتيجيا واحدا لم يسقط.

وعلى صعيد المبادرات السياسية اوضح محمد نور ان الاتصالات بين جبهتي تحرير اريتريا ونظام الحكم الاثيوبي التي جرت في اوائل العام الحالي في برلين قد توقفت بعد ان رفضت اثيوبيا الاعتراف بحقوق شعب اريتريا في تقرير المصير. واضاف محمد نور. وبالنسبة لاثيوبيا فان حل المشكلة الاريترية لايمكن ان يكون غير حل عسكري ورغم ذلك فان جمهورية اليمن الديمقراطية والجماهيرية الليبية والسودان. تواصلان جهود الوساطة في محاولة للتوصل الى حل سلمي وعادل للمشكلة الاريترية.

واختتم محمد نور مؤتمره الصحفي بان وجه نداء الى كل الحكومات الديمقراطية والمنظمات الدولية كي تعارض تدخل كوبا والاتحاد السوفياتي وكي تقدم المساعدة المادية الى اريتريا.

مصرع قاض اسباني في الحادث رقم ٧٨

* مدريد – أ.ف.ب – لقي خوسيه فرانشيكو ماتو كانيفاس الرئيس السابق لمحكمة الامن العام تحت حكم الجنرال فرانكو مصرعه صباح امس

وقد اصيب كانيفاس وسط الشارع باربع طلقات نارية في الرأس اطلقها شابان مرّا على دراجة بخارية. واصيب بواب العمارة المجاورة برصاصة في قدمه.

وقد تشكلت محاكم الامن العام من هيئات قضائية استثنائية اثناء نظام حكم الجنرال فرانكو وذلك لتخفيف اعباء المحاكم العسكرية وخاصة فيما يتعلق بالنظر القضايا السياسية.

ويعد كارنيفاس الضحية رقم ٧٨ للاعمال الارهابية في اسبانيا منذ بداية العام الحالي. وقد لقى مساء امس الاول في موندراجون – اقليم الباسك – مناضلان في منظمة ايتا واحدى السيدات مصرعهما عند احد المتاريس التي اقامها الحرس الوطني.

ويذكر ان هذه اول مرة يتعرض فيها احد رجال القضاء في اسبانيا للقتل.

وكانت صحيفة يومية اسبانية قد نشرت ان عددا من رجال القضاء تلقوا تهديدا تليفونيا بالقتل وكان المتحدث يعلن في كل مرة انه من اعضاء منظمة "ايتا"!

ماذا وراء رسالة بومدين الى الرئيس الفرنسي حول تحسن العلاقات

باريس – أ.ف.ب – علقت اثنتان من الصحف الباريسية الصادرة صباح اليوم على الرسالة التى بعث بها الرئيس بومدين الى الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان.

وقالت صحيفة لورور اليمينية الراديكالية ان الرسالة الحارة والدبلوماسية التي بعث بها الرئيس بومدين امس الاول الى الرئيس جيسكار ديستان والتي تذكر بصورة غير متوقعة باهمية العلاقات الطيبة بين باريس والجزائر والدور الحيوي الذي يمكن ان تنهض به فرنسا في تسوية المشكلات الكبرى الراهنة هي رد متاخر على الانفتاح. الذي بداه جيسكار ديستان تجاه الجزائر في الربيع الماضي.

وتساءلت الصحيفة وكيف لاتنتبين وجود نفوذ خارجي وراء هذه العودة التي لم توجد اي بادرة تشير اليها وقديكون على سبيل المثال نفوذ الاتحاد السوفيتي الذي يحتمل انه يرغب في رؤية السلام يسود شمالي غربي افريقيا في الوقت الذي وقع فيه مؤخرا مع المغرب عقدا بالغ الاهمية.

وقالت صحيفة لوماتان اليسارية ان الرسالة التي تلقاها فاليري جيسكار ديستان تتجاوز الى حد كبير العرف الدبلوماسي واضافت انتهى عهد الانتقاد المرير للجدل الذي طالما شاب العلاقات الفرنسية الجزائرية ان الجزائر تبدي استعدادها لطي هذه الصفحة وهواري بومدين لم ينتظر حتى وصوله الى الجزائر ليبلغ ذلك للمسئولين الفرنسيين انتهى ايضا العهد الذي كانت تندد فيه الجزائر في بيانات مطولة بلهجة انتقامية بسياسة الاستغلال التي تنتهجها فرنسا في افريقيا وبمخططات قصر الاليزية الامبريالية والاستعمارية الجديدة.

وقالت الصحيفة ان اللهجة هذه المرة جديدة تماما ولم تمض الجزائر حتى الان بعيدا في ندائها من اجل تجديد التعاون مع فرنسا مثلما فعلت اليوم ويجمع الخبراء الفرنسيون على ان هذه الوثيقة لاتحمل بصمات هواري بومدين بل وزير خارجيته عبد العزيز بوتفليقة ويتساءل البعض اليست هذه علامة على مرض هواري بومدين ومن ثم تحولت المبادرة السياسية لصالح بوتفليقة.

دول الاوبيك لن تفاوض حول اسعار النفط

كراكاس – أ.ف.ب – اعلن الشيخ علي خليفة الصباح وزير البترول الكويتي ورئيس الدورة الحالية لمنظمة الدول المصدرة للبترول اوبك في تصريح في كراكاس التي يزورها زيارة رسمية الان قال فيه ان الدول العربية لن تتفاوض مع اية دولة في العالم حول اسعار البترول حتى وان كانت هذه الدولة هي الولايات المتحدة الامريكية.

وحول سؤال عن الجولة التي يقوم بها مايكل بلومنتال وزير الخزانة الامريكية في دول الشرق الاوسط واحتمال ممارسته للضغط على بعض الدول المنتجة للبترول بشان تجميد اسعار البترول الخام اوضح الشيخ علي خليفة الصباح ان اي قرار خاص باسعار البترول هو من اختصاص الدول الاعضاء في منظمة الاوبك وحدهم.

واكد ان الكويت تعارض تماما اي تجميد لاسعار البترول واضاف يقول ان بلاده تؤيد زيادة اسعار البترول كل ثلاثة شهور وبنسبة تتراوح مابين ٥ر٢ الى ٤ في المائة وهذه الزيادة يمكن ان يستوعبها الاقتصاد العالمي بسهولة.

مطالب السجناء في سجن الخليل

دورا – رفع رئيس البلدية محمد موسى عمرو كتابا الى حاكم الخليل العسكري ضمنه تفصيلا للطلبات التي تقدم بها السجناء في سجن الخليل الى وفد بلدية دورا ووجهائها الذين قاموا بزيارة السجناء بمناسبة عيد الاضحى المبارك.

وتتلخص هذه الطلبات بوجوب توفر الكتب والمجلات والصحف والمياه الساخنة في فصل الشتاء وتامين اطباء من ذوي الاختصاص لمعالجة السجناء.

وكان وفد البلدية قد قام بزيارة لسجن الخليل يوم الاحد الماضي وقدم للسجناء والموقوفين الهدايا بهذه المناسبة المباركة.

كمبوديا تنفي وقوع تمرد داخلي

بانكوك – أ.ف.ب – اكدت حكومة كمبوديا في بيان رسمي امس ان التمرد الداخلي في كمبوديا هو اختلاق سوفييتي فيتنامي الهدف منه التمويه على التدخل المسلح الذي يتم الاعداد له.

واشار البيان الى ان ذلك يعد تدخلا في الشئون الداخلية لكمبوديا وانتهاكا لميثاق منظمة الامم المتحدة ولمبادىء عدم الانحياز.

واضاف البيان ان موسكو استخدمت نفس الوسائل في الماضي من اجل الاستيلاء على الدول المجاورة لالمانيا.

واستطرد البيان قائلا ان شعب كمبوديا والقوات الثورية ستواصل كفاحها ضد العدوان الفيتنامي والاطماع التوسعية السوفيتية في ارض كمبوديا حتى يتحقق النصر في النهاية.

المجلس العسكري في اثيوبيا يصل الى موسكو

موسكو – أ.ف.ب – وصل الكولونيل منجستو هيلي ماريام رئيس دولة اثيوبيا الى موسكو امس في زيارة رسمية.

وكان في استقبال الكولونيل منجستو وهو رئيس المجلس العسكري الاداري المؤقت ليونيد بريجنيف رئيس الحزب الشيوعي والدولة السوفيتية والكسي كوسيغن رئيس الوزراء واندريه غروميكو وزير الخارجية السوفيتي والماريشال ديمتري اوستينوف وزير الدفاع.

القذافي يؤيد الثورة في ايران ضد الشاه

تونس – أ.ف.ب – صرح العقيد معمر القذافي في مؤتمر صحفي عقده في طرابلس ونقلته الاذاعة الليبية ان مايجري حاليا في ايران ثورة اسلامية. اشتراكية. تقدمية. وانه ليس هناك ثمة شك في نجاحها.

واكد الرئيس الليبي مساندته للمعارضة ضد نظام حكم شاه ايران ودعا الايرانيين الى تشكيل لجان شعبية بصورة عاجلة في جميع انحاء ايران واضاف:ذلك ان اللجان والمؤتمرات الشعبية وسيلة عملية وفعالة لانتصار الثورة الشعبية على حكم الشاه في ايران.

صحف الكويت ترفض الرد على الحملة الاعلامية المصرية

الكويت – أ.ف.ب – تصدرت امس الحملة الاعلامية المصرية على الكويت لليوم الثالث على التوالي الصحف الكويتية التي اعلنت اعتزامها بالاجماع عدم الرد عليها.

وقالت صحيفة الراي العام اذا شئنا الرد فسيكون ردنا كالصاعقة ولاسيما اذا افصحنا استنادا الى الارقام عن مدى ضخامة برامج المساعدة التي قدمتها الكويت وبلاد عربية اخرى الى نظام الحكم المصري ولاسيما ايضا اذا تساءلنا عن كيفية استخدامها.

واعربت صحيفة الوطن عن رغبتها في عدم الرد لاحباط اغراض اولئك الذين يريدون اقامة حاجز نفسي بين شعب مصر العربي وشعب الكويت.

واضافت الصحيفة ان الموقف السائد في مصر ليس الا موقفا عابرا وسينقشع مع اختفاء من تسبب في حدوثه وحينئذ ستعود مصر الحبيبة الى الصف العربي لتحارب العدو الى جانب العرب ولبناء مستقبل عربي افضل.

وقالت لو انني كنت المسئول عن الاعلام في الكويت لكنت حظرت على الصحف الكويتية الرد على حملة مريبة يشنها صحفيون مصريون ينتهجون اسلوب الثرثرة بدلا من التحليل السياسي العلمي وذلك سعيا وراء الشهرة.

واكد كاتب المقال الافتتاحي في صحيفة السياسة انه لن يهبط الى مستوى مهاترات صحف القاهرة وقال اذ اننا نرفض ان نستدرج الى معركة مصطنعة تهدف الى تجريدنا مما نتسم به من موضوعية.

اتفاق للتعاون بين اسرائيل وامريكا في التربية والتعليم

القدس المحتلة – رويتر – وقعت اسرائيل والولايات المتحدة على اتفاق للتعاون والبحوث المشتركة في حقل التربية والتعليم. وجرى التوقيع على الاتفاق ومدته ثلاث سنوات هنا بين زفلون هامر وزير التربية الاسرائيلي وبين المستر جوزف كاليفانو وزير الصحة والتربية والشؤون الاجتماعية الاميركي الزائر والمستر صامويل لويس السفير الاميركي لدى اسرائيل.

واجتمع المستر كاليفانو بعد التوقيع على الاتفاق الى مناحيم بيغن رئيس الوزراء الاسرائيلي واعرب الرجلان عن الامل بان يمكن توسيع الاتفاق ليضم مصر بعد النجاح في عقد معاهدة سلام. ويتوجه المستر كاليفانو الى القاهرة اليوم في طريق عودته الى واشنطن.

انديرا غاندي تتهم حكومة دلهي

لندن – أ.ف.ب – اتهمت السيدة انديرا غاندي خلال المأدبة التي اقامتها تكريما لها الصحافة الاجنبية حكومة نيودلهي بمغازلة الاتحاد السوفيتي وبانها اثبتت ضعفها سواء على صعيد السياسة الخارجية او السياسة الداخلية أو السياسة الاقتصادية.

وقد ابدت رئيسة وزراء الهند السابقة تاييدا شديدا لاتباع سياسة عدم الانحياز ازاء الدول العظمى وهي استراتيجية هامة بالنسبة للدول النامية.

واجابت انديرا غاندي على سؤال حول قرارها بفرض حالة الطوارىء عندما كانت تتولى الحكم قائلة لم اكن سعيدة لفرض حالة الطوارىء ولكن كانت هناك اجراءات ضرورية لابد من اتخاذها حتى لاتنزلق الهند الى وهده الفوضى والضياع.

وتعتزم انديرا غاندي مستقبلا مواصلة الثورة التي لم تتم والتي يقوم بها حزبها. وقالت انها اذا ما عادت الى السلطة فستناضل ضد كل شكل من اشكال السيطرة التي تمارسها الدولة.

وعقدت السيدة انديرا غاندي بعد ظهر امس اجتماعات عديدة في مجلس النواب البريطاني ولكنها لم تتمكن من التوجه كما كان مقررا من قبل الى مقر رابطة الهنود في الخارج.

هذا وكانت السيدة غاندي قد تعرضت لاهانة كبرى عندما استقبلت بشكل عدائي من قبل الفي هندي اشتركوا في اجتماع نظمته رابطة العمال الهنود لتكريم رئيسة الوزراء السابقة. وقد حاولت السيدة غاندي بيأس بالغ اقناع الحضور بالاستماع اليها وخرجت من القاعة بسبب الاهانات من قبل خصومها. واتهمت السيدة غاندي انصار حزب جاناتا بتدبير الحادث.

معارك حامية شمال تنزانيا

دار السلام – رويتر – قال ناطق حكومي ان قتالا عنيفا تدور رحاه بين القوات التانزانية والاوغندية في شمال غرب تانزانيا.

وذكر المسؤول التانزاني ان القوات الاوغندية تتلقى ضربات قاسية. ولم يذكر اية تفاصيل اخرى عن المعركة. ونفى الناطق انباء ذكرت ان الاوغنديين انسحبوا من الاراضي التانزانية التي احتلوها قبل اسبوعين. وقال الناطق الحكومي ان البيان الاوغندي القائل ان اوغندا سحبت قواتها من القطاع التانزاني الذي تبلغ مساحته ١٨٤٠ كيلومترا مربعا والذي احتلته غربي بحيرة فكتوريا هو بيان كاذب. وكان راديو اوغندا قد ذكر ان الرئيس الاوغندي عيدي امين زار المنطقة المحتلة للاشراف على انسحاب قواته.

وقالت مصادر دبلوماسية في نيروبي ان حوالي ٥٠٠ جندي تانزاني عبروا المنطقة المتنازع عليها لمضايقة الوحدات الاوغندية الباقية في الاراضي التانزانية. ولم يتوفر حتى الان تاكيد مستقل بان الاوغنديين انسحبوا الى ما وراء الحدود الدولية.

وفي نيروبي ذكر راديو كمبالا ان الرئيس عيدي امين ابدى استعداده للتوجه شخصيا الى دار السلام ليبحث مع الرئيس التانزاني جوليوس نيريري الوسائل الكفيلة بوضع حد للصراع بين البلدين.

وقال الرئيس الاوغندي الذي كان يتحدث الى وفد نيجيري يرأسه رئيس اركان حرب القوات المسلحة النيجيرية ان نيريري لم يكن يعرف ماذا يحدث على اراضيه وخاصة عندما اكد ان الجنود الاوغنديين لايزالون موجودين في منطقة نهر كاجيرا.

امريكا تدرس تقديم مساعدات للمؤسسات في القدس والضفة

القدس – وصل مسئولان امريكيان من وزارة الخارجية الاميركية لدراسة امكانية تقديم مساعدات مالية للمؤسسات في القدس العربية والضفة.

وذكر ان الاموال المخصصة قد تبرعت بها مؤسسات امريكية غير حكومية.

الغاء مراهنات سباق الخيل بالعراق

بغداد – رويتر – الغى مجلس قيادة الثورة الحاكم هنا امس مراهنات سباق الخيل في العراق. وذكرت وكالة الانباء العراقية ان قرار المجلس يقضي بالغاء مراهنات سباق الخيل المنصوص عليها في قانون نادي الفروسية العراقي. وسبق لمجلس قيادة الثورة ان اصدر في الاول من تموز الماضي قرارا الغى بموجبه جميع عمليات اليانصيب في العراق.

مذكرة دعوة صادرة عن محكمة حقوق بداية عمان

رقم الدعوى: ٧٨/٥٣٣

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته، عبد الهادي محمود زايد الهنداوي، مجهول محل الاقامة.

يقتضي حضورك لمحكمة حقوق بداية عمان يوم الاحد الواقع ١٩٧٨/١١/٢٦، صباحا للنظر في الدعوى التي اقامها عليك ابراهيم محمد سليمان الرفاعي/ وكلاؤه المحامون صباح واحمد البيروتي وحسن حبوب سعد.

مذكرة دعوة صادرة عن محكمة حقوق بداية عمان

رقم الدعوى: ٧٨/٥٣٣

اسم المدعي عليه وشهرته ومحل اقامته: طاهر احمد طاهر/مجهول محل الاقامة

يقتضي حضورك لمحكمة حقوق بداية عمان يوم الاحد الواقع ١٩٧٨/١١/٢٦ صباحا للنظر في الدعوى التي اقامها عليك ابراهيم محمد سليمان الرفاعي وكلاؤه المحامون صباح واحمد البيروتي وحسن حبوب سعد.

تتمات

كارثة طيران

الالوان في صفوف تحت اشجار جوز الهند.

وتعتبر هذه الحادثة اسوأ كارثة في تاريخ سيري لانكا وقد حدث منذ اربع سنوات ان لقي ١٩١ حاجا مصرعهم وهم في طريق عودتهم من مكة المكرمة في كارثة جوية مماثلة في سيري لانكا.

التنسيق العراقي

في القريب العاجل.

وقد قطعت لجنة الشؤون الاقتصادية والتعاون الفني شوطا كبيرا على طريق دراسة واستكشاف امكانيات التنسيق والتكامل والتعاون بين القطرين في سبيل تعزيز العلاقات في المجالات الاقتصادية والفنية وتطوير العلاقات في مجال الزراعة والري والصناعة والتجارة وستعود اللجنة الاقتصادية الى الاجتماع في العشرين من هذا الشهر في دمشق لمتابعة مناقشة المواضيع المدرجة على جدول اعمالها.

ومن المتوقع ان تجتمع في دمشق ايضا وقبل اجتماع الهيئة السياسية العليا لجنة الشؤون السياسية والاعلامية والثقافية التي يراسها عن الجانب السوري السيد عبد الحليم خدام وعن الجانب العراقي السيد طارق عزيز.

وعلم ايضا ان التنسيق السوري العراقي في المجالات الاقتصادية والعسكرية سيرافقه تنسيق سياسي على الصعيدين العربي والدولي فقد اتفق القطران السوري والعراقي بناء على توجيهات الرئيسين الاسد والبكر على اقامة تعاون نشيط بين البعثات الدبلوماسية السورية والعراقية في الخارج لمصلحة القضية العربية ومجابهة المؤامرة.

وضمن هذا التنسيق سيقوم الرئيس العراقي والسيد صدام حسين نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي بزيارة للاتحاد السوفييتي قريبا يتوقع المراقبون ان تبدا عقب انتهاء اجتماعات الهيئة السياسية العليا السورية العراقية.

ويذكر في هذا الصدد ان الهيئة السياسية العليا السورية العراقية تتالف من:

السيد الرئيس حافظ الاسد والسيد عبد الحليم خدام والسيد جميل شيا والسيد فهمي اليوسفي والسيد العماد مصطفى طلاس والسيد زهير مشارقة.

الجانب العراقي

السيد الرئيس احمد حسن البكر والسيد صدام حسين والسيد عزة ابراهيم والسيد طه ياسين رمضان والسيد طارق عزيز والسيد عدنان حسين والسيد الفريق الاول الطيار عدنان خير الله.

مفاوضات بلير هاوس

والاسرائيلية.

واشار المتحدث جورج شيرمان الى ان حسني مبارك اكد للرئيس كارتر ان مصر لاتقبل الفصل بين مستقبل الضفة الغربية وقطاع غزة وقال ان الرئيس السادات يريد بحثهما معا وبصورة متلازمة مع القضية الفلسطينية والقضايا المتصلة وعلى اساس الاطار الذي تم التوصل اليه في كامب ديفيد. واكد المتحدث ان اتفاقيتي كامب ديفيد هما اطار المفاوضات الحالية وان المفاوضات مستمرة لم تتوقف وانها تهدف الى التوصل الى اتفاق على الامور التي لم تشملها اتفاقيات كامب ديفيد والى تفسير ماجاء في الاتفاقيتين بالنسبة لكل المجالات.

واشار المتحدث الى صعوبة التكهن بنتيجة وموعد لختام المفاوضات اكد مجددا انها مستمرة وحذر من تفسير غياب رئيس الوفد الاسرائيلي موشي ديان عن المفاوضات وسفر نائبه وزير الدفاع عيزر وايزمان الى اسرائيل بعد اجتماعه بنائب الرئيس المصري حسني مبارك ووزير الخارجية الامريكية سايروس فانس وقال ان غيابهما طبيعي ومقرر اصلا للتشاور مع حكومتهما. ولايعني بحال من الاحوال قيام حالة طارئة في المفاوضات التي تتركز الان على الشؤون العسكرية المتعلقة بجزء من احد الملاحق الثلاثة التابعة للمعاهدة المقترحة.

واكد المتحدث تصميم الاطراف الثلاثة على التوصل الى نتيجة ايجابية في المفاوضات التي قال انها تواجه الان اصعب القضايا المطروحة.

وكان الرئيس كارتر قد اعرب لعدد من الصحفيين والمراسلين قبل اجتماعه بالسيد حسني مبارك عن استيائه لبطء سير المفاوضات ولمعالجتها عبر وسائل الاعلام. لكنه اوضح انه لايزال متفائلا في ضوء التقدم الفعلي الذي تم احرازه والرغبة المتوفرة لدى الطرفين المعنيين في احلال السلام.

هذا ولم تعرف بعد نتيجة المحادثات التي جرت بين حسني مبارك وعزرا وايزمان وهي المحادثات التي تنتظر نتائجها اسرائيل.

هذا وقد صرح الدكتور اسامه الباز وكيل وزارة الخارجية عضو الوفد المصري في مفاوضات واشنطن في حديث لوكالة يونايتدبرس ان مصر ترغب في الحصول على جدول زمني محدد للدخول في مفاوضات حول مستقبل الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين. وكذلك لحصول الفلسطينيين في تلك المنطقتين على الحكم الذاتي المؤقت. واضاف ان مصر ترغب اكثر من مجرد التعهد الاسرائيلي باجراء انتخابات ومنح الحكم الذاتي للمواطنين العرب في الضفة والقطاع. وماترغب فيه مصر هو جدول زمني محدد.

وتفيد وكالات الانباء ان مناحيم بيغن رئيس وزراء اسرائيل وغيره من المسؤولين الاسرائيليين اعربوا عن قلقهم ازاء المطالب التي قدمتها مصر في اخر مرحلة من المفاوضات.

لقاء الحسين

بغداد. وذلك من اجل توفير مناخ افضل للتصدي لما يحاك من مؤامرات وبشكل خاص مايسمى بالحكم الذاتي في الضفة الغربية.

واضاف السيد الفاهوم ولقد كان اللقاء بين جلالة الملك الحسين وياسر عرفات ايجابيا للغاية لذلك تقرر بدء الحوار الاخوي بين المسؤولين في المملكة الاردنية الهاشمية وبين المنظمة بهدف تقوية وتمتين الصف العربي ودعم الصمود لمنع الاستسلام والاضرار الناجمة عن انفراد النظام المصري بتوقيع اتفاقيات كامب ديفيد التي تضر بالقضية العربية وسيره المستمر على خط يؤدي الى صلح منفرد.

وياتي الحوار الاردني الفلسطيني لدرء الخطر عن قضية فلسطين وعن الاقطار العربية كافة وبشكل خاص اقطار المواجهة وفي مقدمتها سورية والاردن.

وقال السيد الفاهوم نامل ان يبدا الحوار في الاسبوع القادم بعد عودة جلالة الملك الحسين من جولته في بعض الدول الاوروبية ونحن على ثقة بان منظمة التحرير الفلسطينية ستبدي كل روح ايجابية من اجل انجاح هذا الحوار.

حملة مصرية

والجزائر والجماهيرية الليبية واليمن الجنوبية ومنظمة التحرير الفلسطينية والتي قادت حملة الانتقاد لاتفاقات كامب ديفيد ونجحت الجهود السعودية في تخفيف المطالبة بفرض اجراءات عقابية ضد مصر في قمة بغداد.

ونزلت مجلة اكتوبر الى البيع بعد بضعة ايام من تصعيد راديو القاهرة الحكومي حملته اكثر من قبل وقد وجه الراديو انتقاده الى "اثرياء النفط العرب الذين يسلبون شعوبهم ويشكلون ترحة في العالم العربي".

وزعم راديو القاهرة ان اثرياء النفط لا يفكرون الا في تخزين الدولارات النفطية في حسابات خاصة في المصارف الاجنبية تحسبا لكل طارئ عندما يستيقظ ضمير شعوبهم.

وهناك تفسيرات مختلفة لما تامل مصر ان تحققه من وراء حملتها

لكن دبلوماسيا من بلد عربي معتدل قدم تفسيرا قال فيه

ليبدو ان المصريين داروا حول المثل العربي الذي يقول قبل اليد التي لا تستطيع ان تقطعها. ويبدو انهم يتصرفون بموجب المثل الذي يقول عض اليد التي تطعمك

نعي وجيه فاضل

عبد الجابر محسن الكسواني وشقيقه عادل ينعيان ببالغ اللوعة والاسى والدهم:

الشيخ جبر محسن الكسواني

الذي وافته المنية امس عن عمر يناهز ٧٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى. تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه وسيشيع جثمانه بعد صلاة الجمعة من مسجد النزهة الجنوبي الى مثواه الاخير.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل ولده عادل — جبل النزهة الشرقي.

نعي مرب فاضل

مادبا — بقلوب يعتصرها الحزن والاسى تنعي الهيئة التدريسية وطلاب مدرسة المعتمد بن عباد الابتدائية الماسوف على شبابه الفقيد المرحوم

الاستاذ عبد الله عبد الهادي الهاشم

مدير مدرسة المعتمد بن عباد الابتدائية

الذي وافاه الاجل المحتوم اثر حادث مؤسف ويتقدمون من اله وذويه باصدق مشاعر العزاء سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسوان

نماذج اخلاقية !!

والرجل الذي نظم الخلايا الثورية منذ الحرب العالمية الثانية، وكان احد رفاق عبدالناصر، عنده اخلاق، لانه لايريد ان يترك غزة، فلديه سندات "طابو" تثبت ملكيتها له، ولكن الضفة الغربية للفلسطينيين ؟!

ومن هنا، فلا مجال لليأس، والقنوط، على الصعيد العربي والفلسطيني سواء بسواء، فقائد اكبر دولة عربية "سكانيا" مازال باعترافه "عنده اخلاق" ولن يتخلى عن غزة ...

نعم، لن يتخلى عن غزة رغم التواقيع على نسخ اتفاقية الفصل الثاني في سيناء، واتفاقيتي كامب ديفيد التي تجاهلت غزة. وتلك الاخلاقيات التي يتحدث عنها الرئيس السادات، تشكل نسخة طبق الاصل عن الاخلاقيات التي تحدث عنها الرئيس كارتر في مطلع عهده الميمون !!.

وعلى الذين لايملكون هذه الثروة القيمية، ان يتفقهوا في مدارس الاخلاق، بدءا بفندق الملك داوود في القدس المحتلة، وانتهاء بقصر الضيافة "بليرهاوس" في واشنطن !!.

في ذمة الله

نعي مرب فاضل

بمزيد من الحزن والاسى تنعي عشيرة بني مصطفى في سوف وجرش وعمان فقيدهم الغالي:

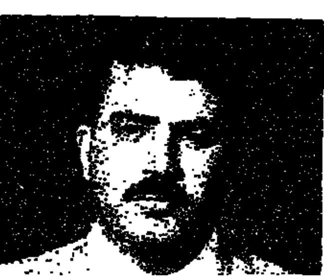
الاستاذ عبد الحميد يعقوب بني مصطفى
ابو اكثم

شقيق سعيد يعقوب رئيس بلدية سوف سابقا وشقيق شبلي يعقوب بني مصطفى والذي وافاه الاجل المحتوم مساء يوم الخميس الموافق ٧٨/١١/١٦ عن عمر يناهز الخامسة والاربعين عاما قضاها في خدمة وطنه وامته اثر مرض عضال وسيشيع جثمانه الى مثواه الاخير بعد صلاة الجمعة الواقع في ٧٨/١١/١٧.

رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه.

نعي مربي فاضل

علي الهندي وال الهندي في سوف ينعون بمزيد من الحزن والاسى ابن عمتهم الاستاذ الشاب:

عبد الحميد يعقوب مصلح بني مصطفى
"ابو اكثم"

والذي وافاه الاجل المحتوم مساء يوم الخميس الموافق ٧٨/١١/١٦، اثر مرض عضال لم يمهله طويلا.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه والهمنا وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

شركة رسلان الكسيح واولاده ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحومة:

الحاجة مهدية دروزة

ويتقدمون من ال الفقيدة وعموم ال دروزة الكرام باحر التعازي، سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم الها وذويها الافاضل الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

شركة تجار الشرق ولايف فارما الاردن ينعون بمزيد من الحزن والاسى السيدة الفاضلة المرحومة:

الحاجة مهدية دروزة
"ام خالد"

ووالدة السادة الحاج خالد وسميح وزاهي ومحمد وهمام دروزة. ضارعين الى الله ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويتقدمون من انجالها الكرام بخالص التعازي وصادق المواساة حفظهم الله وجنبهم كل مكروه.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

"واذا جاء اجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون".

صدق الله العظيم

قدري قورشة واولاده ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم الشاب:

نايف احمد حينا

داعين الله عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

ال العطيات في عمان ينعون بمزيد الحزن والاسى نسيبهم المرحوم:

محمد ابراهيم الحارس
"ابو ابراهيم"

خال عبد الرزاق وفؤاد احمد عطيات ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي سائلين الله عز وجل ان يتغمده برحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

ينعي وزير ووكيل وموظفو وزارة التربية والتعليم بمزيد الحزن والاسى المرحومة:

والدة
السيد حسين كوكش

مدير التربية والتعليم لضواحي العاصمة. سائلين الله ان يتغمد الفقيدة برحمته ويلهم ذويها الصبر والسلوان.

نعي

ينعي محمد عبد العفو واخوانه بمزيد الحزن والاسى:

نعيم محمد الدميري وزوجته

ابن عم صديقهم شاكر حسين الدميري، للفقيدين الرحمة ولذويهما الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

ينعى اسماعيل احمد ظاهر الجابري بمزيد من الحزن والاسى ابنه المرحوم:

يوسف اسماعيل احمد ظاهر الجابري

الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف في المملكة العربية السعودية رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته تقبل التعازي في منزل والده الكائن في حي جناعة في الزرقاء

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اكرم الحمصي ينعي بعميق الاسى رفيق الدرب الطويل المرحوم

المناضل كمال محمد كعوش
"ابو العبد"

ويتقدم من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء للفقيد الغالي الرحمة والرضوان ولاله ولذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

المهندس هاني تامر والطيار سمير تامر وعموم ال تامر ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الحاج محمدقدور الحموي

ويتقدمون من اله واقربائه باحر التعازي سائلين المولى ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه.

نعي فاضل

يوسف فواخيري واولاده ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم:

الحاج عبده محمد الحايك

والد نسيبهم الصيدلي فهد الحايك ويتقدمون من انجال الفقيد واله وذويه باحر التعازي سائلين المولى ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه.

نعي

ينعي محمد العجو وعائلته بمزيد من الحزن والاسى المرحومة:

مفيدة عبدالله كنعان
"ام الحكم"

زوجة المرحوم محمد علي دروزة ويتقدمون من ال الفقيدة باصدق مشاعر العزاء داعيا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي طالبة

مديرة ومعلمات مدرسة الجبل الاخضر الاعدادية الاولى ينعين بمزيد الحزن والاسى الطالبة المرحومة:

علا محمد سعد الدين الجولاني

سائلات المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته ويلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

كل نفس ذائقة الموت وانما توفون اجوركم يوم القيامة".

الدكتور احمد عمرو الجابري واخوه محمد عمرو الجابري وعموم ال الجابري في الضفتين والخارج ينعون، بمزيد الحزن والاسى ابن عمهم المرحوم:

يوسف احمد ظاهر الجابري

الذي وافته المنية اثر حادث مؤسف في المملكة العربية السعودية اثناء قيامه بتادية فريضة الحج.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب فاضل

مادبا — تنعي الهيئة الادارية والهيئة العامة لجمعية التنمية الاجتماعية لقرى بني حميدة بمزيد من الحزن والاسى الماسوف على شبابه الفقيد الغالي المرحوم

عبدالله عبد الهادي الهاشم

عضو الهيئة الادارية للجمعية الذي وافته المنية اثر حادث مؤسف في العراق ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء.

سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب فاضل

مادبا — تنعي عشائر بني حميدة بمزيد الحزن واللوعة الماسوف على شبابه فقيدها الغالي المرحوم:

الاستاذ عبدالله عبد الهادي الهاشم

مدير مدرسة المعتمد بن عباد الابتدائية الذي وافاه الاجل المحتوم اثر حادث مؤسف في العراق.

هذا وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد مادبا القديم الى مثواه الاخير، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اربد / محمد هاني وسفيان ومحمد غرايبه وغسان الرجال ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

محمود عبد الكريم الخطيب
"ابو خالد"

والد زميلهم جمال الخطيب. ويتقدمون من اله وذويه باصدق مشاعر العزاء سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد برحمته ورضوانه وان يلهم اله وذويه الصبروالسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي مرب فاضل

مادبا — بمزيد من الحزن واللوعة ينعي وليد نويران وموسى مفضي المساندة ابو الغنم ووجيه الفرح صديقهم الماسوف على شبابه الفقيد المرحوم

عبدالله عبد الهادي الهاشم

الذي وافته المنية على طريق عمان بغداد اثر حادث مؤسف ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي سائلين الله ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

ينعي موظفو شركة عبر الشرق للهندسة والمقاولات بمزيد من الحزن والاسى المرحوم الفاضل:

خليل نصراوين

والد زميلهم جلال نصراوين ويتقدمون من اله وذويه باحر التعازي. للفقيد الرحمة وانا لله وانا اليه راجعون

نعي مرب فاضل

مادبا — ينعي ذيب المجالي مدير التربية والتعليم للواء مادبا بمزيد من الحزن والاسى زميله الماسوف على شبابه الفقيد المرحوم

الاستاذ عبدالله عبد الهادي الهاشم

مدير مدرسة المعتمد بن عباد الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف ويتقدم من ال الفقيد وذويه باحر التعازي سائلا الله ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

ينعي خليل واسعد وابراهيم وسلامة شطارة واولادهم المرحوم

مسعد جريس المدانات

ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء. سائلين المولى ان يتغمد الفقيد برحمته.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

محمد عبد القادر خنفر صاحب المكتبة العربية في عمان ينعي بمزيد الحزن والاسى خاله الغالي المرحوم

الحاج نمر الحاج ناصر عبيد

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الاحد ثالث يوم عيد الاضحى المبارك وقد شيع جثمانه الطاهر في قريته كفر راعي قضاء جنين عن عمر يناهز ٦٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى

تغمد الله فقيدنا بواسع رحمته والهمنا واله وانجاله واقاربه جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل ابن شقيقته محمد الكائن في الشميساني حي عناب — بجانب محطة بنزين سوبر.

نعي وجيه فاضل

تنعي ادارة شركة عبر الشرق للهندسة والمقاولات بمزيد من الحزن والاسى المرحوم الفاضل

خليل نصراوين

والد السيد جلال نصراوين ويتقدمون من اله وذويه باحر التعازي للفقيد الرحمة.

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي".

صدق الله العظيم

نعي شاب فاضل

تنعي عشيرة الهاشم وعشيرة الشخانبه بني حميدة في مادبا واللواء بمزيد من الحزن واللوعة فقيدهم الماسوف على شبابه المرحوم:

عبدالله عبد الهادي الهاشم

الذي وافته المنية اثر حادث مؤسف في العراق عن عمر يناهز ٣٨ عاما. هذا وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة الظهر اليوم الجمعه من مسجد مادبا القديم الى مثواه الاخير في مادبا.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

ال الشولي — عنبتا في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الاسى والحزن فقيدتهم الغالية المرحومة.

الحاجة رشيدة عبد الفتاح

زوجة الحاج مصطفى احمد حسن الشولي التي انتقلت الى رحمته تعالى في عمان مساء امس الخميس ٧٨/١١/١٦ عن عمر يناهز ٦٤ عاما هذا وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر هذا اليوم الجمعة من مسجد حي الصناعة بجبل الحسين الى المقبرة الاسلامية.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل زوجها الكائن في حي الصناعة الشرقي — جبل الحسين.

في ذمة الله

نعي فاضلة
بمزيد من اللوعة والاسى ينعي عبد الرحيم العمد واخوانه ابنة عمتهم المرحومة:

الحاجة جميلة ابراهيم العمد
والدة السادة حسن وحسين وسعيد وجعفر ومحمد كوكش سائلين المولى ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه، ويلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة
اسرة تحرير ادارة "الرأي" تنعي بمزيد الحزن والاسى المرحومة:

الحاجة جميلة العمد
والدة الاصدقاء حسن وحسين وسعيد وجعفر ومحمد.
وتتقدم من الها وذويها باصدق مشاعر المواساة.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيده فاضله
بمزيد من الرضى والتسليم بقضاء الله ينعى ال دروزه وكنعان والمصري المرحومه :

مفيدة عبد الله كنعان
« ا مالحكم »
حرم المرحوم محمد علي دروزه

التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح يوم الاربعاء الموافق ٨ــ١١ــ١٩٧٨ .

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي للرجال في منزل ولدها همام دروزه ــ الكائن في جبل عمان ــ بعد الدوار الخامس ــ الشارع العام ، وذلك بعد رجوع الاهل من دمشق مساء يوم الاحد الموافق ١٩ــ١١ــ١٩٧٨ .

نعي سيدة فاضلة
عادل ابو دقر واخوانه ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة:

الحاجة مهدية دروزة
زوجة الحاج طالب دروزة
ووالدة الحاج خالد وسميح وزاهي ومحمد.

ويتقدمون من ال الفقيدة وزوجها واولادها بأصدق مشاعر العزاء، سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة
الجمعية الثقافية العربية تنعي بمزيد الحزن والاسى:

الحاجة مهدية دروزه
زوجة الحاج طالب دروزه ويتقدمون من ال الفقيدة باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة
شركة توفيق غرغور واولاده تنعي بمزيد الحزن والاسى المرحومة:

الحاجة مهدية دروزه
زوجة الحاج طالب دروزة.
ويتقدمون من ال الفقيدة بأصدق مشاعر العزاء سائلين المولى ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وان يلهم ذويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة
درويش الصعيدي وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة:

الحاجة مهدية دروزة
حرم الحاج طالب دروزة ووالدة السادة الحاج خالد وسميح وزاهي ومحمد دروزة، ويتقدمون من ال الفقيدة باصدق مشاعر العزاء، للفقيدة الرحمة ولالها وذويها جميل الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

قداس وجناز السنة
سيقام في تمام الساعة الحادية عشر صباح الجمعة ١٩٧٨/١١/١٧ في كنيسة البشارة للروم الارثوذكس ــ العبدلي ــ قداس وجناز السنة عن نفس المرحومة:

أديبة سكري ربوع
"أم الياس"
أرملة المرحوم جورج فركوح ــ فال الفقيدة واقرباؤهم وأنسباؤهم ــ يدعون الاهل والاصدقاء، للاشتراك معهم في هذا القداس والجناز، راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة ــ لا اراكم الله مكروها بعزيز.

نعي فاضل
عبد الله الطلال الرشيدات وعائلته في اربد ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى اخيهم وصديقهم الحميم القاضي النزيه المرحوم:

عيد حسن الزعبي
ويتقدمون من عائلته واولاده وال الفقيد باصدق مشاعر المواساة راجين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه للفقيد الرحمة ولاله الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
ينعي المحاميان الفريد دبات وسليم الزعبي بمزيد الحزن والاسى القاضي الفاضل المرحوم:

عيد حسن الزعبي
سائلين الله ان يتغمد الفقيد برحمته ويسكنه فسيح جناته وان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون.

نعي قاضي فاضل
رئيسا وقضاة محكمة التمييز ورئيس النيابات العامة ومساعده ينعون بمزيد الحزن والاسى زميلهم القاضي الفاضل المرحوم:

عيد حسن الزعبي
ويقدمون لآله وذويه صادق التعزية وخالص المواساه سائلين المولى عز وجل أن يتغمده بواسع رحمته ويلهمهم جميعا جميل الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي قاضي فاضل
الدكتور نزال السكر وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى صديقهم القاضي المرحوم:

عيد حسن الزعبي
ويتقدمون من اسرته وال الزعبي الكرام باحر مشاعر العزاء، سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه، ويلهم ال الزعبي الكرام جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي قاضي فاضل
القاضي مظهر مهيار وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسي اخاه وزميله القاضي المرحوم:

عيد حسن الزعبي
ويتقدمون من اسرته وال الزعبي الكرام باحر التعازي، سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه، ويلهم ال الزعبي الكرام الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل
ينعي خليل واسعد وابراهيم وسلامة شطاره واولادهم المرحوم:

الياس مبارك شحاتيت
ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى ان يتغمد الفقيد برحمته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
مدير عام وموظفو شركة مناجم الفوسفات الاردنية ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

عقيل محمد الروافده
والد زميلهم السيد احمد الروافده
ويتقدمون من ال الفقيد الكرام بأحر التعازي. سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
مادبا/ الصيدلي عدنان حدادين ينعي ببالغ اللوعة والاسى رفيق الدراسة القاضي الفاضل

المرحوم
عيد حسن الزعبي
ويتقدم من ذوي الفقيد باصدق مشاعر المواساة للفقيد الرحمة ولاله الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون.

نعي سيدة فاضلة
تنعي الهيئة التدريسية والادارية في مدرسة سكينة بنت الحسين المرحومة:

الحاجة جميلة كوكش
والدة زميلتهن ليلى خليل كوكش. سائلة المولى ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه، ويلهم ذويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
ينعي وزير المالية ــ الجمارك ووكيل وزارتها وكافة موظفيها زميلهم المرحوم:

محمود عبد الكريم الخطيب
الذى وافاه الاجل يوم ١٩٧٨/١١/١٥ ويتقدمون الى آله وذويه بأحر التعازي راجين من الله ان يلهم آله وذويه الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

المناضل كمال كعوش في ذمة الله
المحامون/ عمر ابو الراغب واحمد النجداوي وشاهر الطالب ومروان السعد واسماعيل ابو عيد وابراهيم الفانك وعبد الكريم عمايري وعبد خليل غرايبة ومحمد بشاشة وفؤاد حداد وابراهيم المعاني ونصر شنك وقفطان طعاني ويعقوب الريضي.

ينعون الى الشباب العربي فقيد الامة العربية المجاهد الكبير:

كمال محمد كعوش
"ابو العبد"
الذي قضى كل حياته قائدا مقاتلا ومناضلا في طول الساحة العربية وعرضها في سبيل تحرير شعبه الفلسطيني واهداف امته العربية. رحم الله "ابا العبد" وجازاه الجنة وعوض شعبه وامته جيلا اخر يحمل الراية ويواصل المسيرة.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
تنعي نقابة الصحفيين الاردنيين المرحوم:

كمال محمد كعوش
الذي قضى شهيدا في سبيل امته ووطنه وتتقدم من الزميل محمد كعوش عضو نقابة الصحفيين الاردنيين وال كعوش الكرام باحر التعازي سائلين المولى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي مجاهد كبير
اربد/ الدكتور هاني قدورة الروسان والدكتور رضوان السعد والصيدلي اكرم الفار.

ينعون بمزيد من الاسى فقيد الامة العربية المناضل الكبير:

كمال محمد كعوش
"ابو العبد"
الذي اعطى كل ذرة من حياته لشعبه الفلسطيني وامته العربية مقاتلا في الخندق الاول دفاعا عن حقها وكرامتها.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة
ينعي الحاج فضل الشاعر واولاده وعموم ال الشاعر بالضفتين والوطن العربي بمزيد من الحزن والاسى المرحومة:

الحاجة جميلة ابو صلاح
والدة محمد ويونس وجمال التي وافاها الاجل المحتوم يوم ٧٨/١١/١٣ في مكة المكرمة رحم الله الفقيدة الغالية رحمة واسعة واسكنها فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل ولدها محمد في الزرقاء – حي معصوم – قرب مدرسة نهاوند.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
ينعي وزير التربية والتعليم ووكيل الوزارة وموظفوها المرحوم

عبد الرزاق العنبتاوي
والد زميلهم علي العنبتاوي.
ويتقدمون من ذويه باحر التعازي للفقيد الرحمة ولاله جميل السلوان

انا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضل
ينعي موظفو وموظفات ديوان وزارة التربية والتعليم ببالغ الحزن والاسى المرحوم:

عبد الرزاق العنبتاوي
والد زميلهم علي العنبتاوي
ويضرعون للعلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي شاب
رابطة ابناء الدعجة تنعي ببالغ الحزن وعميق الاسى ابنها المأسوف على شبابه المرحوم:



منصور حمد ابو جاموس
وتتقدم من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر التعزية للفقيد الغالي الرحمة والرضوان ولاله الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي
مدير عام وموظفوا سلطة المياه والمجاري ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة زميلهم المرحوم:

منصور ابو جاموس
ويتقدمون من ال الفقيد باحر مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة
ينعي المهندس يوسف زكي السبع وعائلته والمهندس محمود شامي مراد وعائلته بمزيد من الحزن والاسى المرحومة:

الحاجة مهدية
زوجة الحاج طالب دروزة ويتقدمون من ال الفقيدة وزوجها واولادها باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي
محمد العجو وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة:

الحاجة مهدية
زوجة الحاج طالب دروزة ووالدة السادة الحاج خالد وسميح وزاهي ومحمد دروزة ويتقدمون من ال الفقيدة باصدق مشاعر العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي
عبد الغني العجو وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة:

الحاجة مهدية
زوجة الحاج طالب دروزة ووالدة السادة الحاج خالد وسميح وزاهي ومحمد دروزة ويتقدمون من، ال الفقيدة باصدق مشاعر العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل
بقلوب يعتصرها الالم ينعي السيد طالب ابو شلفا وعويد الغراغير صديقهم الغالي المرحوم:



سالم محمود الغراغير
الذي إختطفته يد المنون بعد ظهر يوم الاثنين ٧٨/١١/١٣ عن عمر يناهز "٢٦ سنة" اثر مرض عضال لم يمهله طويلا، للفقيد الرحمة ولاله الكرام جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي
ينعي مدير التربية والتعليم لمحافظة عمان العاصمة وموظفو المديرية وفاة زميلهم المرحوم:

محمود احمد خليل ابو عواد
المعلم في مدرسة جبل الزهور الاعدادية للبنين ويتقدمون من اله وذويه باحر التعازي القلبية، راجين الله ان يلهمهم الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضلة
الهيئة التدريسية وطالبات مدرسة ام منيع الاعدادية الاولى تنعي بمزيد من الحزن والاسى وفاة السيدة الفاضلة المرحومة:

والدة
الاستاذ حسين كوكش رحمها الله واسكنها فسيح جنانه

وانا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة
مدير واعضاء الهيئة التدريسية في مدرسة ناعور بفترتيها الثانوية والاعدادية ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة:

والدة
زميلهم الاستاذ حسين كوكش
مدير التربية والتعليم لضواحي عمان العاصمة ويسالون الله تعالى ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته

انا لله وانا اليه راجعون

زهرة تذبل
فؤاد الشافعي (ابو العبد) وعائلته وال الشافعي في الاردن ينعون بمزيد الحزن والاسى ابنهم الغالي:



مصطفى فؤاد الشافعي
الذي توفي عن عمر يناهز الثالثة عشر عاما اثر حادث مؤسف له جنات الخلد ولنا من بعده جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل والده ابو العبد الكائن على شارع الاتوستراد بالزرقاء.

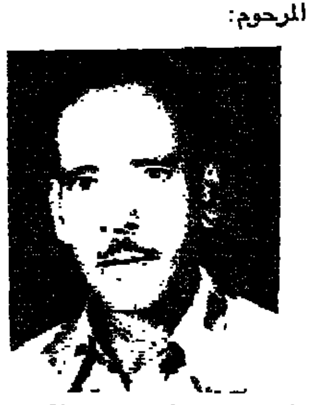
نعي فاضل
دير ابي سعيد/ بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره تنعي عشيرة بني ياسين في قرية كفر الماء وفي داخل المملكة وخارجها فقيدها المرحوم:

عبد النعيم محمد احمد عبد اللطيف بني ياسين
الذي وافاه الاجل المحتوم مساء يوم الاربعاء ٧٨/١١/١٥ اثر حادث مؤسف عن عمر يناهز ال ٥٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر يوم الخميس.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل والد الفقيد الكائن في بلدة كفر الماء قضاء الكورة برقيا بني ياسين كفر الماء.

نعي فاضل
عشيرة جديتاوي ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم:



الحاج جاسر مصطفى حسين جديتاوي
الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم ١٩٧٨/١١/٧، في الاسكندرية في جمهورية مصر العربية اثر عملية قرحة، وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في الاسكندرية.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل الحاج راشد الكائن في كفر يوبا – اربد وفي منزل اولاده في عمان – حي الدبابية.

نعي وجيه فاضل
مدير وموظفو مكتب جوازات نابلس ينعون بمزيد من الحزن والاسى والد زميلهم المرحوم:

الحاج محمد قدور الحمو ي
ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي للفقيد الرحمة ولاله ولذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي
ينعي مدير التربية والتعليم لمحافظة عمان العاصمة وموظفو المديرية وفاة المرحومة:

سميرة عبد العزيز ابو نبهان
المعلمة في مدرسة ماريه القبطية الثانية

ويتقدمون من ال الفقيدة وذويها الكرام باحر التعازي راجين الله ان يلهمهم الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي
ينعي عبد الغني العجو وعائلته بمزيد من الاسى والحزن المرحومة:

مفيدة عبدالله كنعان
"ام الحكم"
زوجة المرحوم محمد علي دروزة ويتقدمون من ال الفقيدة باصدق مشاعر العزاء داعين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

قداس وجناز نصف السنة
يقام في تمام الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٩٧٨/١١/١٨ في كنيسة اللاتين جبل عمان ــ شارع دخله سينما الرينبو ــ قداس وجناز نصف السنة عن نفس المرحوم:



عصام مخائيل حنا حدادين
فال الفقيد يدعون الاقارب والاصدقاء لمشاركتهم في هذا القداس والجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم.

لا أراكم الله مكروها بعزيز لديكم

نعي فاضل
تنعي عشيرة العواملة بالسلط المرحوم:

الحاج علي محمد العلقان العواملة
الذي انتقل الى رحمته تعالى بعد عودته من اداء فريضة الحج وسيتم دفنه قبل صلاة ظهر اليوم الجمعة الموافق ١١/١٧، في مقبرة النبي يوشع قرب السلط.

تقبل التعازي في منزله الكائن في حي الميدان بالسلط.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل
اربد / مدير وموظفو شركة سختيان لصناعة الزيوت والصابون ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

محمود عبد الكريم الخطيب
"ابو خالد"
ويتقدمون من اله وذويه باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد برحمته الواسعة وان يسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
رئيس واعضاء الجمعية الخيرية الشيشانية ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

خالد ابراهيم عبدالله
والد فضيلة الشيخ اديب خالد قاضي الزرقاء الشرعي سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ولاله ولذويه جميل الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
ينعي رئيس واعضاء جمعية الهدف التعاونية للمنفعة المتبادلة عضو الجمعية المرحوم:

مفضي متري العمارين
"ابو صقر"
الذي توفاه الله اثر حادث مؤسف، وتتقدم الجمعية من زوجته واولاده وذويه بأحر التعازي سائلين المولى ان يتغمد الفقيد بوافر رحمته وغفرانه، وان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
ينعي مدير وموظفو دائرة التسجيل بالزرقاء المرحوم:

نايف احمد حينا
شقيق زميلهم عصام حينا ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي. سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
رئيس مجلس الادارة والمدير العام وكافة موظفي الشركة المتحدة للاستثمارات والانماء ينعون بمزيد الحزن والاسى الفقيد الغالي المرحوم:



الحاج سليم علي شحادة
ويتقدمون من ال الفقيد وذويه الكرام باعمق مشاعر العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل
بمزيد من الحزن والاسى تنعي عشائر الجراح في بلدة المزار الشمالية واربد وداخل المملكة الاردنية الهاشمية وفاة عميدهم المرحوم:

الحاج حسين العلي الجراح
"ابو اسماعيل"
اثناء تاديته لفريضة الحج في الديار المقدسة عن عمر يناهز ال ٧٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن في اربد شارع ايدون بجانب المدرسة الاسلامية.

نعي فاضل
وزير ووكيل ومدراء واطباء وموظفو وزارة الصحة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

عبده الحايك
والد زميلهم الصيدلي فهد الحايك ويتقدمون من ال الفقيد باصدق واحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
مدير ورئيسة وممرضات وموظفي وموظفات مركز مكافحة الامراض الصدرية ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

عبد الكريم البوريني
زوج شقيقة زميلتهم الانسه سهراب ذياب للفقيد الرحمة ولاله الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

قداس وجناز الثالث والتاسع
ناعور / سيقام في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم غدا السبت الموافق ٧٨/١١/١٨ في كنيسة اللاتين بناعور قداس وجناز الثالث والتاسع عن نفس المرحوم.

الياس مبارك شحاتيت
فال الفقيد وعموم ال الشحاتيت واقرباؤهم وانسباؤهم وعشيرة الدبابنة يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم في هذا الجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم لااراكم الله مكروها بعزيز.

نعي سيدة فاضلة
جريس هيشان فراج وموسى حبش فراج ينعون بمزيد من الحزن والاسى والدة زوجاتهم المرحومة:

اديل حبش سيرافيم
ارملة المرحوم جورج صليبا سلفيتي.

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم ١٩٧٨/١١/١٦ وذلك عن عمر يناهز ٧٧ عاما في الكويت

انا لله وانا اليه راجعون

نعي
بايمان بقضاء الله وقدره ينعي ال زبيدة واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج بمزيد الحزن وعميق الاسى فقدائهم المرحومين:

الحاجة نجيبة (حرم محمد خارشوف)
وسليزيا خارشوف
وسيزان خارشوف
و رمزي خارشوف
الذين انتقلوا الى رحمته تعالى يوم اول امس اثر حادث مؤسف على طريق دمشق تغمدهم الله برحمته واسكنهم فسيح جنانه والهمنا وذويهم الافاضل الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي
ال خارشوف واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى فقدائهم المرحومين:

الحاجة نجيبة حرم محمد خارشوف
وسليزيا خارشوف
وسيزان خارشوف
ورمزي خارشوف
الذين انتقلوا الى رحمته تعالى يوم اول امس اثر حادث مؤسف على طريق دمشق تغمدهم الله برحمته واسكنهم فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي للنساء في منزل السيد محمد خارشوف الكائن في الاشرفية – قرب بريد الاشرفية. وللرجال في منزل عمهم السيد احمد خارشوف الكائن في الزرقاء قرب سينما سلوى.

نعي فاضل
احمد يوسف حمدان واقاربه من اهالي عاقر في الاردن والسعودية ينعي بمزيد الحزن والاسى الفقيد الشاب المرحوم:



يوسف اسماعيل احمد الظاهر الجابري
للفقيد الرحمة ولذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

المفكرة



القاعدة والاستثناء في الاعادة... إفادة!!

في اليوم السابع من هذا الشهر، نشر زميل عزيز في «الرأي» تعليقا على «الموضوع» الذي تتخصص به هذه الزاوية، والتي أنما هي انشئت لمعالجته، ومتابعته، باصرار وزخم.

الواضح، تماما، ان الزميل العزيز لم يقرأ «الحلقة» الاولى من هذه الزاوية التي ظهرت على صفحات «الرأي» قبل عودته هو الى ارض الوطن.

الآن، قد يكون في اعادة نشر تلك الحلقة الاولى فائدة، ليس للزميل العزيز فحسب، بل لجمهرة القراء ايضا، وها نحن نفعل ذلك:

* * * *

هذه زاوية جديدة «تقتحم» صفحات «الرأي» من باب جانبي ضيق، والمأمول ان تؤدي المثابرة والتشجيع الى اتساع نطاقها، في حدود المعقول، وان تتأمن استمراريتها، دون رتابة مملة، او روتين مضن.

والمتشائمون، المتشككون والمستهزئون، وما اكثرهم، وما ابرعهم، ينثرون — عن وعي وتصميم، او عن سذاجة غبية — بذور اليأس في الوطن، عندما يحاولون ان يحملوك على الاعتقاد ان الجميع «حرامية» وان الكذب، والغش، والخداع، والتضليل، والاثرة، والانانية، والاتكالية واللامبالاة هي بعض «ميزات وصفات» الفرد في ظل ونطاق «اقتصاد الخدمات» وفي عهد «المجتمع الاستهلاكي» الذي يمر به البلد الان.

في اعتقادنا ان هذا الكلام مبالغ فيه جدا، على الاقل، وان البلد يزخر ب «الناس الاوادم» الاكثرية المطلقة، رغم انها صامتة، نائمة، منزوية، هي من الناس الاوادم» الذين ما زال الصدق، والامانة والاخلاص من شيمهم، وما زال الشرف والشهامة والغيرة من مناقبهم.

نحن — مثلا — نقرأ ونسمع اخبار الموظف المرتشي، ولكننا لا نعرف شيئا عن مئات الموظفين الشرفاء، الامناء، الاوادم.

نحن نعرف اخبار التاجر الجشع، واللحام المستغل، والمواسرجي الغشاش، ولكننا لا نقرأ ولا نسمع ولا نعرف شيئا عن الاف التجار واللحامين والمواسرجية الاوادم.

عن هؤلاء «الاوادم» يتحدث الناس في مجالسهم الخاصة، في حلقات ضيقة محدودة، في سهرات عائلية، او جلسات «جيرانية».

مهمة هذه الزاوية المتواضعة في «الرأي» هي البحث عن اولئك الاوادم، سواء أكانوا وزراء أو مدراء دوائر او خضرجية او شوفيرية او حمالين في المطار، ونشر اسمائهم، لا لمجرد الاشادة بهم، وهذا ابسط حق لهم، بل ليصبحوا قدوة لغيرهم، وحافزا يدفع الى تجنب السير في طريق التهلكة والفساد والانتحار والمناقبي المتوفرة بكثرة في «المجتمع الإستهلاكي» في بلد يجتاز اقسى مراحل التحولات الاجتماعية، ويتعرض لمحاذير ومخاطر ما يفرز «اقتصاد الخدمات» من ميكروبات اوبئة فتاكة.

تعاون مواطنين واعين، وما اكثرهم، وخروجهم عن صمتهم الكهفي، وانزوائهم البعيد هو الشرط الاساسي لنمو هذه الزاوية، وتعميم فائدتها ونفعها، كما نامل ونرجو.

* * * *

وذكر، ان نفعت الذكرى، وقد نفعت، فعلا، وكان صدى هذه الزاوية «المتواضعة» أبعد مما كنا نتخيل، فشكرا لكل مواطن شريف واع.

«ألف راء»

لأول مرة بمستشفى الجامعة

سيدة اردنية تضع ثلاثة توائم



التوائم والام بصحة جيده جدا

كتب عبد الله النسور

وضعت سيدة اردنية وتدعى انشراح مصطفى «٣١» سنة ثلاثة توائم وقد تمت عملية الولادة وهي الاولى من نوعها في مستشفى الجامعة الأردنية تحت اشراف أخصائي النساء والتوليد الدكتور عبد الله عيسى والاطباء المقيمين الدكتور منصور الشيخ والدكتور عبد اللطيف سمور والدكتور هاني الخليلي ويشرف على عملية العناية بالتوائم الثلاثه أخصائي الاطفال في المستشفى الدكتور هشام الناظر.

وذكر الدكتور عبد الله عيسى ان عملية الولادة قد تمت بصورة طبيعية وأن الاطفال الثلاثة يتمتعون بصحة جيده اما اوزان الاطفال فهم على التوالي ٢,٩٥٠ غم، ٢,٧٥٠ غم، ٢,٢٠٠ غم ومما يذكر ان الوزن الطبيعي عادة يكون ٢,٥٠٠ غم فما فوق وبذلك يكون الطفلان الاول والثاني في المستوى الطبيعي اما الثالث فهو دون المستوى كما بلغ وزن الخلاصة «المشيمه» ١٧١٠ غم وبذلك يكون وزن الحموله الكليه اثناء الحمل في فترة قبل الولادة ما يقرب من ٩,٥٠٠ غم.

وحول هذه الحالة النادرة ذكر الدكتور عبد الله عيسى ان الام كانت قبل الولادة تقوم بمراجعة العيادات الصحية المختصة وانها كانت تتناول حبوب تساعد على اخراج البويضة مما يسبب، ومن الناحية العلمية في زيادة عدد المواليد. وبالنسبة الى نفس الموضوع وهو زيادة الانجاب باكثر من واحد ذكر الدكتور عبد الله عيسى انه يمكن علميا انجاب أكثر من مولود نتيجة لتناول الحبوب التي تساعد على اخراج البويضة.

اما بالنسبة الى مثل هذه الحالة النادرة فانها تكون عادة حالة ولادة واحدة من بين ستة الى عشرة الاف حالة.



واجاب الدكتور عيسى على سؤال عن كيفية ولادة اكثر من مولود واحد قال: قد يكون الحيوان المنوي للذكر يلقح اكثر من بويضة واحدة وقد يكون نتيجة لتلقيح ثلاث بويضات او بويضتين احداهما انشطرت الى اثنتين اثناء التكوين الاول للجنين.

*لماذا تستعمل هرمونات تنشيط المبيض.

— تستعمل السيدات عادة هذه الهرمونات لتنشيط المبيض ممن يشكين من ضعف المبيض ومن مضاعفات هذه الطريقة ان يحدث الحمل المتعدد اما نسبة نجاح هذه الطريقة لزيادة النسل فتكون عادة ١٠٪.

*المضاعفات التي تحدث للسيدة اثناء الحمل والولادة.

— في الشهور الاولى من الحمل يتكون للسيده معرضة ان يحدث اجهاض للجنين اما في الشهور الاخيرة من الحمل فان السيده تشعر انها غير مرتاحة نظرا لحجم الرحم. ويصحب ذلك ضيق في التنفس والدوالي والورم في القدمين. كما ان هؤلاء السيدات يصبن في بعض الحالات بضغط الدم او تسمم الحمل وكذلك فقر في الدم والولادة المبكره ولذلك ينصح السيدات بمراجعة طبيب اخصائي

* هل هناك من خطورة في الولادة.

— في حالة الولادة يكون هناك خطر من ان احد المواليد يتاخر في النزول مما يعرض الجنين للاختناق. كما ان السيده بعد الولادة قد يحدث لها نزيف بصورة خطيرة نتيجة لعدم انقباض الرحم بعد الوضع وكذلك وجود اوعية دموية مفتوحه مكان التصاق المشيمه «الخلاصة».

*متى يتم الكشف على مثل هذه الحالات وكيف يتم معرفة تعدد المواليد.

— يكون حجم الرحم اكبر من المعتاد، ويمكن ان تكون الطرق الحديثة «الاشعة الصوتيه» او يمكن ان تكون السيده في مثل هذه الحالة من الحمل وراثيه من امها او اختها، خالتها ولا تكون عادة من العمة لان الارتباط يكون بالام ولا علاقة للاب فيه. في الاشهر الاخيره يستطيع الطبيب بالفحص «الكلينكي» ان يميز عن وجود اكثر من جنين داخل الرحم ويتاكد من ذلك بواسطة اشعه اكس.

*العناية اللازمة بعد ان تمت العملية بنجاح؟

— بعد ان تمت الولادة بنجاح ينصح باخذ المقويات الضرورية تحت اشراف الطبيب ومراجعة بين الفترة والاخرى حتى يطمئن على حالة المواليد والوالده.

بعد ذلك تحدث الدكتور هشام الناظر اخصائي الاطفال والمشرف على علاج ومتابعة حالة الاطفال الثلاثة اثناء وجودهم في قسم الخداج قال:

ان حالة الاطفال الثلاثة جيدة، ولا اتوقع اية مضاعفات في المستقبل القريب ولي امل كبير ان تجد هذه العائلة الفقيره المساعدة المالية والمعنوية حتى تمكن الام والاب من العناية الصحية والاجتماعية بهم ولتوفير المأكل والمشرب والمنام وثمن العلاج اللازم لهم.

بعد ذلك التقيت بمعيل العائلة ويدعى قاسم مصطفى عوده ويعمل عاملا في مدينة الزرقاء حيث تحدث عن الوضع المالي السيء للعائله حيث يسكنون في بيت بالاجره «٣٥» دينارا شهريا علما بان معدل الاجرة الشهريــة التي يتقاضاها خمس وستون دينارا شهريا.

علما ان له ثلاثة اولاد واعمارهم على التوالي ١٢ سنة ٣ سنوات وسنتين والاخير مصاب بالشلل منذ ولادته ويتحمل رب الاسرة كما يقول اقرباؤه ديون تزيد عن الف دينار.

وفي نهاية اللقاء نمد ايدينا الى الايدي البيضاء والهيئات الاجتماعية والجمعيات الخيرية لمساعدة هذه العائلة الفقيرة. كما يرجو رب هذه الاسرة الفقيرة مدير مستشفى الجامعة الأردنية باعفاء زوجته من الرسوم المترتبة على عملية الولادة.

في مسابقة ملكات جمال العالم

ملكة جمال تونس ترفض نزع الحجاب

*لندن — أ ب — تصدرت صورة ملكة جمال تونس..

.. الصفحات الاولى للصحف البريطانية يوم امس الاول بعد ان رفضت الملكة التخلي عن الحجاب وارتداء المايوه للظهور امام عدسات المصورين واللجنة المختصة باختيار ملكة جمال العالم.. وقد ادى هذا الرفض الى استبعادها من التصفيات النهائية التي جرت امس — الخميس.

وقد بررت ملكة جمال تونس — ١٩ سنة — هذا الاصرار على التمسك بالحجاب وعدم ارتداء المايوه بانها لم تأت للاشتراك في المسابقة من اجل الجنس ولنما من اجل الجمال فقط ولكن السيدة جوليا مورلي منظمة المسابقة لم تقتنع بهذه التبريرات فيما يبدو وقالت انها تحترم تمسك المتسابقات بالازياء الوطنية لبلادهن ولكن التخلي عن هذا الزي وارتداء المايوه امر ضروري، لا بد منه ولهذا استبعدت ملكة جمال تونس.

احد مرافقي ملكة جمال تونس قال للصحفيين انها ظهرت بالمايوه اثناء المسابقة المحلية التي اقيمت في تونس وتم بمقتضاها اختيارها لتمثيل بلادها في المسابقة العالمية بلندن.

وكشف للصحفيين بان الامر لا يخرج عن كونه خطة اعلامية ذكية تم تنفيذها بدقة للدعاية لتونس التي تعتبر الدولة العربية الوحيدة التي اشتركت في المسابقة خصوصا ان تونس تهتم بالدعاية السياحية بشكل خاص وخير دليل على نجاح هذه الخطة الاهتمام المحموم من قبل الصحافة العالمية بملكة جمال تونس والتركيز عليها بشكل خاص من دون المتسابقات البالغ تعدادهن ٧٥ فتاة يمثلن الجمال في ٧٥ دولة عالمية..

وقد حفلت مسابقة اختيار ملكة جمال العالم بمجموعة مفاجآت فبعد اعلان ملكة جمال تونس رفضها نزع الحجاب الشرعي واستبعادها من المسابقة قامت جوليا مورلي امس رسميا باخطار ملكة جمال يوغسلافيا قرار استبعادها من المسابقة لتاخرها في الوصول.

وقد بررت ملكة جمال يوغوسلافيا سبب تأخرها بانها كانت تقوم بالانتهاء من تصوير اللقطات الاخيرة لفيلم تلفزيوني يروي حياة احد الملاكمين.

هذا وقد منعت اللجنة المنظمة مكاتب المراهنات من الاشتراك في المسابقة وفتح باب الرهان على الفتاة التي ستفوز بعرش الجمال وهو ما كان يحدث في السابق.

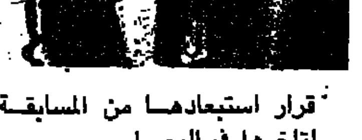
وقالت السيدة جوليا المنظمة للمسابقة للصحفيين حول اسباب المنع بان الفتيات لسن في سوق للماشية وانما في مسابقة للجمال.

وترى في الصورة الاولى جميع الملكات في استعراض شامل امام عدسات المصورين بينما يبدو في الصورة الثانية ابرز المرشحات للفوز بعرش الجمال.. اما الصورة الثالثة فهي لملكة جمال تونس التي رفضت نزع الحجاب الذى ترتديه.













حاولت احراق زوجها لانه هجرها

* باريناس — فنزويلا — أ.ف.ب.. نجا انجيل باندريلا لارا احد سكان مدينة باريناس من الاحتراق حيا بسبب رغبة الانتقام التي تعتمل في نفس زوجته السابقة.

وكان هذا الشاب الذي يعيش منفصلا عن زوجته قد هوجم من قبل افراد تقودهم زوجته وسكبوا عليه البنزين ثم اشعلوا النار فيه ولم يتمكن انجيل اندريلا لارا من الافلات من ميتة مفجعة الا نتيجة لتدخل كثير من المارة.

واسفر انتقام الزوجة الذي امكن تداركه عن اصابة الزوج بحروق خطيرة في جسده.

كلمات للحياة

الرقص فوق الأحلام

ما زلت اتجرع لسع الأيام المرورة..
واحطم كل مرايا الأمس المسحورة..
ما زلت.. وسهاد الأرق الممسوخ.. ننتظر الغائب..
نحلم ان يأتي.. ليقتلع الحزن الجاثم فوق الصدر..
والام العمر.. لكنه النجم الليلي الراقد خلف التيه..
يرفض أن يأتي.. كي لا يبصر موتى.. وجفاف الزهر.
كي لا تلمس كفه وجهي المنكفيء بصدر الأرض..
ويظل الطيف المذبوح فوق ركام الأحلام..
يرقص ليل نهار..
يرجع لي ذكري غرق الزورق.. وشلالات الأعصار..
ونظل نرضع السأم العقيم.. والأنتظار..

محمد محمود عذيه

من هو

اعداد
منير الصراوي
— الزرقاء —

* مطربة مصرية يتألف اسمها من مقطعين وثمانية احرف.
٥ + ٦ + ٨ + ٧ = علم مذكر
٣ + ٢ + ١ = عكس نهار
١ + ٣ = متشابهان

اعداد
حافظ ابو خنسه
— معان —

* مطربة عربية يتألف اسمها من مقطع واحد واربعة حروف
١ + ٢ + ٤ = بعد الفجر
١ + ٤ = عكس خطأ
٣ + ٢ = احد الوالدين

اعداد
غاندي عويس
— عمان —

* جزر معروفة يتألف اسمها من مقطعين وثمانية احرف
٤ + ٥ + ١ + ٨ = دولة اوروبية
٣ + ٦ = عبودية
٢ + ٣ = في القميص
٧ + ٥ = سئم

اعداد
احمد بيبرس

* مطرب مصري يتألف اسمه من ثلاثة مقاطع و ١٢ حرفا.
٢ + ٥ + ٤ + ٧ = عكس مذكر
١٢ + ١٣ + ٨ + ٥ = علم مذكر
١ + ٣ = ارجع
٦ + ١٠ = متشابهان.

اعداد
وليد عوض العمري
— اربد —

* رئيس جمهورية عربية راحل يتألف اسمه من ثلاثة مقاطع و ١٣ حرفا
٣ + ١٣ + ٦ + ٧ = مدينة اردنية
٥ + ٢ + ٨ + ١٠ = عاصمة عربية
٤ + ١٠ + ٧ + ١٠ = عاصمة اوروبية.

اختبر ذكاءك

* بين هذه المجموعة الصغيرة من الصور توجد اربع صور فقط تشابه اجزاء من الصورة الكبيرة في الرسم العلوي.. فما هي هذه الصور؟

عزيزتي المفكرة

* منير الصراوي — الزرقاء
— جميل ان يموت الانسان من اجل وطنه.. واجمل منه ان يعيش لاجله!

* حامد مصطفى عبدالله — الطيبة الجنوبية
— اذا شئت ان تعيش سعيدا والى الابد فحلق في عالم الجمال.. والصفاء..

* محمد معروف الشريف — الزرقاء
— هل تعلم ان العلماء استطاعوا ان يخترعوا ادوية لكل الامراض.. حتى السرطان لكنهم لم يستطيعوا حتى الان اختراع دواء للحب..

* اماني الدسوقي — الزرقاء
— اذا كانت السعادة تبدو بعيدة المنال.. فذلك لانها ليست سلعة.. لكنها بذرة تنمو في نفس الانسان

* جلال القدومي وبلال البلعاوي — المفرق
— حسن الضيافة عبارة عن قليل من النار.. وقليل من الطعام.. وكثير من الراحة.

* حامد مصطفى الرواضية — معان
— الامل هو الخيط الرفيع الذي تتعلق به احلام الانسان

* شوكت محمد حسن — اربد
— الطفولة هي صانعة المستقبل ومن واجب الاجيال العاملة ان توفر لها كل ما يمكن لها من تحمل مسؤولية القيادة بنجاح!

* محمود سليم زقيبة — ايدون
— الحياة.. خطوات ودموع.. ومن اجمل خطواتها اللقاء.. ومن احر دموعها الفراق!

* عبدالحميد سالم القرارعة — الكرك
— العروس هي فتاة تحتفي بانتصارها بعد كمين نصبته لرجل غير مسلح!

* محمد علي الداودية — الطفيلة
— اذا كان قلبك من حديد فالمرأة تلينه..

* عمر جمعة محمد عمر — مخيم سوف
— الحب هو الدرب الوحيد للسعادة في هذه الدنيا!

* وليد عوض العمري — اربد
— اجمل حديث هو ذلك الذي يدور بين رجل عاقل وأمرأة صامته!

* علاء صالح عبدالرزاق نعنع — جبل التاج
— الحياة سعادة وامل.. والحياة دون سعادة لا شيء.. وما هي الا زورق لا يصل اليه الا الربان الماهر.

ردود خاصة

* هاني سالم القرارعة — الكرك — نضال كامل ومحمود سليم زقيبة — ايدون
— سبق نشر ما ارسلتموه

* ادريس سلطان الطعاني — بيت راس
— الا تلاحظ ان خطك غير مقروء..

* صالح الدسوقي — الزرقاء
— لا شك انك تعرف باننا لا ننشر الغزل..

* عبد الحي السرحان — المفرق
— الحياة مليئة باللصوص.. لكن اخطر هؤلاء اللصوص هم لصوص القلوب.

* ادريس سلطان الطعاني — بيت راس
— ان حصتك ونصيبك في هذه الحياة.. سوف يبحث عنك.. ولذا أرح نفسك من البحث عنه!!

* حسين احمد الخطيب — كفر يوبا
— الحب كزهرة تنبت صدفة.. فاذا رعينا هذه الزهرة نمت وازدادت جمالا واذا اهملناها فسرعان ما تذبل وتموت!!

اخر افلام الموضة مطار ٧٩

* نيويورك — أ.ف.ب — سيقوم الان ديلون بدور البطولة الرئيسي في فيلم — مطار ٧٩ — وهو من افلام شركة يونيفرسال وينتجه جانفجز لانج ويقضي السيناريو المبتكر بان يقع قائد الطائرة الكونكورد وهو الممثل الفرنسي في غرام احدى مضيفات الطائرة كما تقوم سوزان بلاك والتي سبق ان ظهرت في فيلم — البرج الجهنمي — بدور صحفية يهددها مجموعة من الاشقياء وبحيث تعرض الخطة التي يدبرونها حياة ركاب الطائرة للخطر وتؤكد شركة يونيفرسال ان فيلم «مطار ٧٩» وهو رابع فيلم يسمى باسم «مطار» ليس حلقة في سلسلة وليس له بقية في فيلم بل هو عمل مبتكر واصيل تماما.

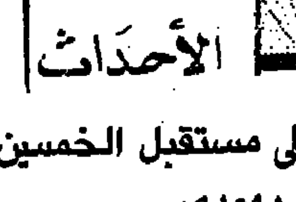
٢٤٠ الف دولار لبناء مسجد جديد

*ماليزيا — أ. ب — قررت حكومة ماليزيا التبرع بحوالي ٩٦٤ طنا من الخشب تبلغ قيمتها حوالي ٢٤٠ الف دولار لبناء مسجد ومركز اسلامي في منطقة العباسية بالقاهرة

تحقيقات ودراسات



" جائزة نوبل للسلام ! دعنا نرقص فرحا ..ولكن بحذر"



وراء الأحداث

اسرائيل قلقة على مستقبل الخمسين الف يهودي في ايران

تبدي الاوساط الرسمية الاسرائيلية قلقا متزايدا على تطور الاوضاع في ايران، الدولة الوحيدة من دول الشرق الاوسط التي تقيم معها الدولة اليهودية علاقات صناعية وتجارية. كما ان اسرائيل تعتمد اعتمادا كبيرا على النفط الايراني لسد حاجاتها من هذه المادة الاولية — الرئيسية.

ونظرا للاوضاع الراهنة التي تمر بها ايران فقد رحل ثلاثمائة اسرائيلي يقيمون في ايران منها وعادوا الى تل ابيب يوم ٦ تشرين ثاني الحالي. وغالبية هؤلاء هم من النساء والاطفال الذين اعلنوا انهم اضطروا لتلبية رغبات اهاليهم في اسرائيل تجنبا لاحتمالات تعقيد الموقف بالنسبة لهم. ويأتي هذا القلق في اعقاب تعرض مكتب شركة طيران العال الاسرائيلية في العاصمة طهران لهجوم من جموع المضربين الايرانيين، وتصريحات مناوئة لاسرائيل ترددها الفئات المناوئة للنظام في ايران. ويقرب عدد الاسرائيليين المتبقين في طهران حوالي خمسة عشر الف اسرائيلي، ومعظم هؤلاء يعملون مع شركات اسرائيلية في ايران. ومن ناحية اخرى يعيش حوالي خمسين الف يهودي اي تقريبا منذ امد طويل في ايران.

وهذه الاقلية اليهودية الموجودة في ايران هي اكبر تجمع يهودي في منطقة الشرق الاوسط بعد اسرائيل.

وفي الكنيست اجتمعت اللجنة البرلمانية للهجرة ووجهت نداء الى هؤلاء اليهود الايرانيين من اجل الرحيل الى اسرائيل. وطلبت اللجنة من الوكالة اليهودية ان تقوم بالترتيبات اللازمة من اجل استقبالهم.

ومن ناحية اخرى اعلنت الحكومة الاسرائيلية انه لا يوجد ما يبرر القلق بالنسبة لسد حاجة اسرائيل من النفط خلال الفترة المقبلة. وتقول مصادر امريكية ان معدل الاستهلاك اليومي للنفط في اسرائيل يبلغ ١٦٠٠٠٠ برميل «اي سبعة ملايين ونصف المليون طن سنويا». وتستورد اسرائيل ١٤٧٠٠٠ برميل يوميا. اي انها تستورد قرابة التسعين بالمائة من حاجتها من النفط وتسد ايران جزءا كبيرا من حاجات اسرائيل من هذه المادة الاولية. ولكن المصادر الرسمية الاسرائيلية حريصة على اخفاء الرقم الحقيقي لكمية النفط المستورد من ايران. ومعروف ان لدى اسرائيل مخزون نفطي هام، وذلك احتمالا لحدوث نزاعات في المستقبل.

كما ان الولايات المتحدة الامريكية، ملتزمة منذ زمن طويل بان تحل محل اي دولة مصدرة للنفط الى اسرائيل في حالة، امتناعها عن الاستمرار في تزويد الدولة اليهودية به.

لوموند

تأثير الاضطرابات على اقتصاد ايران

ارتفع انتاج النفط الايراني، عصب اقتصاد هذه الدولة التي يعمها الاضطراب، ارتفاعا طفيفا فقط يوم امس بعد ان شددت الحكومة الضغط الذى تمارسه على عمال النفط المضربين، على امل سد الاحتياجات المحلية وتلافي الفوضى الاقتصادية على الاقل.

ولكن الاضطرابات المدنية التى هددت بأن تطيح بحكومة الشاه محمد رضا بهلوى، قد امتدت الى قطاعات اخرى من الاقتصاد، وقالت مصادر مطلعة ان بقاء الحكومة قد يعتمد اعتمادا كبيرا على مقدرة الشاه على وضع حد لاضراب عمال النفط، قبل ان تتحد «خسارة مداخيل تصدير النفط، مع تأثير الاضطرابات العمالية الاخرى، لتشيع الفوضى الكاملة في اقتصاد ايران.

ووصف مسؤول مطلع اضراب عمال النفط بأنه تعبير عن «كارثة متدحرجة» ضمن اقتصاد ايران.

واشار ذلك المسؤول الى ان سلسلة من الاضطرابات الصناعية، وقطاعات صناعات الخدمات تبعتها تسويات سخية للاجور شجعت على المزيد من الاضطرابات هي نذير شؤم على المدى الطويل، اكبر مما يمكن ان يكون عليه اضراب لعمال النفط قصير الاجل، لانها يمكن ان تؤدي الى فترة طويلة من ظروف قريبة من احوال الفوضى وفرض الحكم العسكرى في النهاية.

وذكر ان الصناعة بدات تشعر بتأثير الاضطراب العمالي واخذ الشمندر السكرى يتعفن في المزارع، كما ان الاغذية المعدة للتصدير، تتكدس في المستودعات ولا توجد تقديرات رسمية للخسارة التي اصابت الانتاج القومي في جميع قطاعات الاقتصاد غير ان المراقبين قالوا أن من الممكن ان انتاج ايران قد هبط بنسبة النصف خلال الاسابيع الاخيرة.

واشنطن بوست

نقطة اللاعودة

مرة اخرى دب الحماس في اندفاع المتفاوضين الاسرائيليين والمصريين نحو اتفاقية سلام بين البلدين فقد قال سايروس فانس في الاسبوع الماضي لقد حللنا جميع القضايا الرئيسية تقريبا.

في الوقت الذي قال فيه بيغن في جولته في امريكا بان — تقدما حقيقيا — قد تم انجازه وانه يأمل بالتوقيع على المعاهدة قريبا بمشيئة الله وحتى الدبلوماسيون المصريون الحذرون وافقوا إنذارهم. الإسرائيليين بان المتفاوضين قد توصلوا خلال محادثات الاسابيع الثلاثة الى — نقطة اللاعودة.

لقد كانت طريقا وعرة كما ان عقبات قليلة قد تصادف طريق السلام فقبل اسبوع فقط اظلمت الرؤية امام المفاوضات عندما اعلنت اسرائيل بانها ستقوم بتوسيع المستوطنات اليهودية الخمس في الضفة الغربية مما اعطى هذا القرار للرئيس السادات مبررا للانسحاب من المفاوضات لو كان يريد ذلك، لكن من الواضح لم يشأ رغم استمرار بيغن في التحدث بتحد واستفزازية، عن اهداف اسرائيل، ورغم قبول بيغن بجائزة الاسرة الانسانية الممنوحة من قبل مجلس الكنائس في نيويورك فانه تحدى مرة اخرى وجهة النظر الامريكية «والعربية» بان القدس ارض محتلة حيث قال: القدس مدينة موحدة، لا تقبل التقسيم، وهي العاصمة الخالدة لاسرائيل وللشعب اليهودي.

وقد منح السادات ايضا ميدالية من — الاسرة الانسانية — بينما سيتقاسم هو وبيغن جائزة نوبل للسلام. وفي خطاب القبول الذي قراه رئيس الوزراء السابق ممدوح سالم اصر السادات بانه ذهب الى القدس والى كامب ديفيد لاقامة سلام في المنطقة باسرها — ورغم هذه التوكيدات التي طالما تكررت فان العرب الراديكاليين والمحافظين يقولون بان السادات قد خان اخوانه لصالح اسرائيل. ففي اول هذا الشهر اجتمع في بغداد عشرون دولة عربية في محاولة لمواجهة التسوية المصرية الاسرائيلية المحتملة حيث صوت المجتمعون على رصد تسعة بلايين دولار لتعزيز القوى الدفاعية العربية ضد اسرائيل. وأرسلوا وفدا من اربعة رجال لمقابلة السادات على امل ان يقنعوه بالتخلي عن مبادرته السلمية لكن السادات رفض مقابلتهم معلنا ان — بلايين الدولارات لن تشتري ارادة مصر، فقد اخترنا الطريق الصعب الى السلام ولن نتحاز عنه.

المفاوضون الثلاثة .. بيغن، كارتر والسادات

في الاثناء ذاتها تلح الاعتبارات السياسية الداخلية على كارتر بان يطوي صفحة — الشجار مع بيغن حول توسيع المستوطنات في الضفة الغربية ففي اليوم الذي كان فيه بيغن في نيويورك ليتسلم جائزته كان كارتر هنالك ايضا في حملة انتخابية للحاكم الديمقراطي هوج كاري. وفي بداية الامر اعلن البيت الأبيض ببرود بان الزعيمين ليس في خطتهما ان يجتمعا، لكن امام اعتبار تاثير مثل هذا الاعلان على اصوات اليهود في المدينة، نظم البيت الأبيض على جناح السرعة جلسة بين بيغن وكارتر لمدة عشرين دقيقة.

وفي الليلة ذاتها امر بيغن وزير دفاعه عايزر وايزمن بالتوجه من نيويورك الى القدس طلبا لتأييد مجلس الوزراء حول التطورات الاخيرة في المفاوضات، وقاد هذا الى التكهن بان اتفاقية مؤقتة قد تكون في متناول اليد، وفي ذلك الوقت كانت مسودة المعاهدة قد تم مراجعتها سبع مرات على الاقل ومعظم المشكلات قد تم اما حلها او تجاوزها. ومنها قضية الربط بين معاهدة مصرية اسرائيلية وبين المفاوضات حول الضفة الغربية وغزة وقد اتفق الجانبان على دراسة الموضوع تمهيدا للمعاهدة وفي رسائل منفصلة ترفق بالوثيقة الرئيسية.

اما معظم القضايا المتبقية فقد كانت ثانوية فالقضايا المتعلقة بحقول النفط في سيناء لا زالت بحاجة الى تسوية لكن لا يبدو اي احتمال بان ايا من الجانبين سيقوم بدفع تعويضات للجانب الاخر. كما طلبت اسرائيل بوجوب الاحتفاظ بالنصب التذكارية بالمنطقة الاخرى — وهو مطلب من جانب واحد لان مصر ليس لها نصب تذكارية في الاراضي الاسرائيلية.

كما لا زال في حاجة الى تسوية موضوع المبلغ الذي على امريكا ان تدفعه نظير انسحاب اسرائيل من سيناء فالاسرائيليون يطلبون ثلاثة بلايين الى اربعة بلايين دولار لكن المساومة التي اصبحت طابعا روتينيا للعلاقات بين البلدين، لا زالت قائمة!

ففي سنة ١٩٧٠ خصصت ادارة نيكسون ما يقرب من ٥٠٠ مليون دولار — سنويا — كمساعدات اضافية. وربما تكون اتفاقية سيناء ١٩٧٥ — التي وفقها كيسنجر — اغلى حلف يمكن ان يجري التفاوض حوله، فهذه الاتفاقية لم تلزم امريكا فقط بالدعم المالي والسياسي، بل فتحت لاسرائيل ترسانة الاسلحة الامريكية التي تضم الاسلحة المتطورة كما ضمنت تزويد اسرائيل بالنفط مدة خمس سنوات، وحيث ان ايران تزود اسرائيل بخمسين بالمئة من حاجتها من النفط فان التعهد الامريكي سيصبح امرا مميزا اذا استمر الوضع الراهن في ايران.

اما بالنسبة للاحتفال بتوقيع المعاهدة فان الشيء الوحيد الذي اتفق عليه الجانبان هو ان يكون الاحتفال امرا استثنائيا فقد اقترح السادات ان يكون المكان اما القاهرة او جبل سيناء اما بيغن فقد اقترح القدس، كما ان الاسرائيليين ذكروا اوسلو، حيث حدد يوم العاشر من كانون الاول لتسلم السادات وبيغن لجائزة نوبل.

ويعتقد كارتر بان الاحتفال يجب ان يتم في مكان ما في الشرق الاوسط.

— التايم —

تحرير الاعلام

بقلم: فرانسواز جيرو

ما هو الاعلام وكيف يتم نقله والى من يتم نقله ومن قبل من ولاي غرض؟ هذه اسئلة تبدو الاجابة عليها في منتهى الاهمية في الوقت الذي ينعقد فيه المؤتمر العام لليونسكو في باريس بغرض وضع "نظام عالمي جديد للاعلام"، بناء على طلب دول العالم الثالث. ولذا فان لمحة موجزة عن النظام الحالي للاعلام تبدو مفيدة.

واول ما يجب الاشارة اليه ان الجزء الاكبر من الاعلام الذي تنقله وسائل الاعلام عبر العالم يجد مصدره في اربعة وكالات صحفية دولية يطلق عليها "الاربعة الكبار" وهي: وكالتان امريكيتان هما اسو شيتد برس ويونايتد برس وثالثة انجليزية هي رويتر ورابطة فرنسية هي وكالة الصحافة الفرنسية. وتنقل الاسوشيتد برس عبر العالم يوميا ما معدله ١٧ بليون كلمة وذلك لعشرة الاف مشترك. وللوكالة صحفيون تابعون لها في مائة وعشرة بلدان. ويقدر عدد الافراد الذين يقرأون او يسمعون الاخبار التي تنشرها بمعدل مليار شخص يوميا اما وكالة يونايتد برس فانها تنقل ١٤ مليون كلمة يوميا الى سبعة الاف مشترك يتواجدون في تسعين دولة. وصحفيوها يغطون اثنتين وستين دولة.

وتنقل وكالة رويتر مليون ونصف كلمة يوميا بست لغات والى مائة وخمسة وخمسين بلدا. ولديها خمسمائة وتسعة وعشرين صحفيا في مختلف انحاء العالم.

واخيرا فان وكالة الصحافة الفرنسية تنقل ثلاثة ملايين كلمة يوميا الى اثنى عشر الف مشترك في ثمانين بلد وصحفيوها يتواجدون في مائة وعشرة مراكز موزعة على انحاء المعمورة كما ان عددا من الصحف الكبرى (ومن بينها لوموند في فرنسا) لديها مكاتبها الخاصة في الخارج وتتطلب هذه المكاتب نفقات باهظة الامر الذي يجعل الصحف التي تلجأ الى ذلك محدودة للغاية كما انها حتى اذا فكرت بذلك فانها تقتصر على عدد محدودمن المكاتب في المراكز الهامة في العالم.

ولا تملك اي من دول العالم الثالث شبكة من المراسلين الخاصة بها في العالم وذلك للنفقات الباهظة التي يتطلبها ذلك باختصار اذن فان "الاربعة الكبار" تشكل عمليا المصدر الوحيد للمعلومات القادمة من دول العالم الثالث والتي تنشر في دول العالم الثالث كذلك.

ومن الطبيعي ان احتكار العالم الغربي للاعلام في العالم ليس من شأنه ارضاء دول العالم الثالث. ويقول الهندي نارندر ك. اجاراولا وهو معتدل في هجومه على وسائل الاعلام الغربية ان "اسلوب ومضمون ومعالجة جميع الاخبار التي تبث من والى العالم الثالث. تعكس شخصية وحاجات وانواق الغرب." اما الانتقادات الاكثر حدة فتقول ان سيطرة نظام الاعلام الغربي هو جزء من مؤامرة ضد امم العالم الثالث. وتضيف ان الاربعة الكبار لا تعني الا بالجرائم والرشوات والمنازعات ولا تعنى البتة بالانجازات الواقعية. ولهذا فان صورا مشوهة تسود ليس فقط العالم الغربي بل دول العالم الثالث الامر الذي يعوق تنمية هذه الدول.

وليس غريبا والامر كذلك ان الصحافة العالمية كرست خلال اسبوعين كاملين مكانا واسعا فيها لتغطية اخبار تتويج الامبراطوربوكاسا الامر الذي لم تفعله خلال عشر سنوات لنشر تحقيق او تقرير مفيد عن بلدان هامة في افريقيا واسيا وامريكا اللاتينية. وتجيب وكالة الانباء الفرنسية بشكل خاص على هذا الهجوم بقولها: كجميع الوكالات الغربية، فان الوكالة الفرنسية لا تملك السلطة لتفرض على الصحف استخدام اخبارها الخاصة بالعالم الثالث، هذا على الرغم ان هذه الاخبار كثيرة ومحدودة ومفيدة.

بمعنى اخر فان وسائل الاعلام هي التي تختار ما يناسبها من اخبار الوكالات الكبرى وذلك بالنظر الى الاشخاص الذين تخاطبهم هذه الوسائل. وترد دول العالم الثالث على ذلك بقولها : "في جميع الاحوال فان هذه الاخبار مصطنعة لانها تعكس وجهة نظر العالم الغربي"

ومن الطبيعي انه لا يوجد ما يمنع دولة من الدول او مجموعة من الدول ان تدخل في منافسة مع الاربعة الكبار" وهناك عدة محاولات الان في هذا الصدد. ولكن انشاء وكالات دولية قادرة على الدخول في منافسة مع "الاربعة الكبار" يتطلب اموالا وتكنولوجيا قد تعجز عنها دول العالم الثالث. كما ان الامر فوق هذا وذاك يستلزم ان تمضي هذه الوكالات بسمعة وثقة عالميتين وذلك حتى تتمكن من تامين مشتركين فيها عبر دول العالم.

وفي تعقيبة على نشاط وكالة "تانيوغ" اليوغسلافيه التي تبث الاخبار من عام ١٩٧٦ في خمسين بلدا غير منحاز، قال عضو في الادارة الامريكة هو ادوارد ت. بيسن ان تانيوغ لا تستطيع ان تصبح منافسة حقيقية للاربعة الكبار الا اذا ثبتت نفس الاساليب ونفس الفلسفة للاعلام التي تتبناها هذه الوكالات الغربية.

والسؤال هو ما هي هذه الفلسفة؟ ان الاعلام يهدف الاعلام اما الدعاية فتهدق التأثير. ومن الواضح ان هناك فرقا شاسعا بين النظرية والتطبيق في وسائل الاعلام الغربية، خاصة حينما تقع هذه الوسائل تحت سيطرة اشخاص هدفهم التأثير على الجمهور او حين تمارس ضغوطا من كل نوع على هذه الوسائل ففي فرنسا مثلا هناك احتكار من قبل الدولة للراديو والتلفزيون ومن الطبيعي ان تعكس وسائل الاعلام هذه بشكل او اخر رغبات وفلسفات السلطة الحاكمة ولكن تعدد وسائل الاعلام ودخول كل منها في منافسة شديدة مع الاخرى يجعل من الصعب على واحدة منها ان تستمر في خداع القارىء وذلك خشية تحوله الى وسيلة اعلام اخرى وعلى هذا يمكن القول ان الفلسفة الغربية في الصحافة مهما كانت عيوبها في الواقع، يمكن ان يعوض عنها اذا ما طبق مبدأ حرية القارىء او المستمع في اختيار ما يريده منها. وهذا ما تطالب به دول العالم الثالث. حرية القارىء الذي لا يجد في اغلب الاحيان ما يقرأه من غير مصادر الاعلام الغربية.

ولكن يكفي قراءة مشروع القرار الذي طرحه الاتحاد السوفياتي عام ١٩٧٦ امام مؤتمر اليونسكو في نيروبي للاطلاع على ما يجب ان يكون في رأي بعض الدول. ان الاتحاد السوفياتي يريد كما هو واضح في هذا المشروع رقابة كاملة على الاعلام من قبل الحكومات ولحسن الحظ ان هذا القرار لم يحصل على الاغلبية اللازمة لصدوره عن اليونسكو. ولم تكن الدول الغربية هي الدول الوحيدة التي رفضت المشروع. بل ان دول العالم ليست متجانسة بل انها متنوعة اكثر من تنوع المجموعة الغربية سواء في انظمتها السياسية او في معدل التنمية فيها.

ومما تجدر الاشارة اليه ان دول العالم الثالث التي وصلت الى الاستقلال حديثا والتي تمارس السلطة فيها جماعات تخشى على نفسها من جماعات اخرى منافسة حقيقية او صورية، تجد ان افضل ضمان لاستمرارها هو في فرض الرقابة على وسائل الاعلام. فالسيدة غاندي التي اعلنت في شهر تموز عام ١٩٧٦: "نحن نريد سماع الافريقيين فيما يتعلق باحداث افريقيا وسماع الهنود فيما يتعلق بالحوادث في الهند فرضت الرقابة على الصحف في الهند حين شعرت ان استمرارها في السلطة اصبح مهددا.

ولكن اذا كانت دول العالم الثالث جميعا تامل في توقف الاحتكار الغربي للاعلام. فانها لا تشارك جميعا وجهة النظر التي تسود الدول الشيوعية والتي ترى ان "الحكومة والشعب هما نفس الشيء وان الدولة تمثل المصالح الحقيقية للجماهير وان وسائل الاعلام يجب ان تراقب وتدار من قبل السلطة المركزية للاعلام وتثقيف الشعب حول مشروع اعلان يهدف الى تحديد "المبادىء الاساسية والتفاهم الدوليين. وفي مكافحة الدعايات الهدامة والعنصريةوالتمييز مبدئيا يوم ١٦ تشرين الثاني الحالي وقد اجريت تعديلات على المشروع من قبل الوفود المختلفة في اليونسكو وجاءت في مجموعها في مائة وخمسين صفحة ولكن هذه المرة ايضا، يبدو ان هناك اتجاها قويا لرفض الانضمام الى فكرة الرقابة على الصحف المرئية او المسموعة او المقروءة

ولكن مع ذلك فان احدا لا يحاول في ضرورة تحرير الاعلام وذلك لخير البشرية جمعاء. ان هذا الهدف الكبير يتطلب جهود جميع اولئك المتواجدين في جميع دول العالم الذين يؤمنون بان الوقت قد حان ليكون الاعلام في خدمة الجمهور لا ان يكون الجمهور في خدمة الاعلام.

لوموند

حكمة اليوم

كن هادئا، وخاطبهم بحرارة!

جيهان السادات

في الكنيست الاسرائيلي:

«الكلاب النابحة... وجنون العظمة»

القدس المحتلة – كان التسرب الاخير لخطة وزير الزراعة اريك شارون، حول اقامة مدينة يهودية جديدة في غزة، سببا في اعنف تشاجر وقع بين وزراء حكومة بيغن. وقد جرى هذا الغليان خلال جلسة وزارية عقدت في مبنى الكنيست حيث اتفق الحضور على ابقاء الموضوع سرا، كما انكر البعض فيما بعد حدوث هذا الاجتماع.

وفيما يلي تفاصيل ماذار في الجلسة كما نشرته صحيفة "الجيروزالم بوست".

اريل شارون، مخاطبا نائب رئيس الوزراء، ييغال يادين:

اريد ان اعرف، سيدي، لماذا تنضممت الى شلة الكلاب النابحة التي تنهش من لحمي. ولماذا تقذف بافتراءاتك البنية خولي؟ اريد ان يسجل في وقائع الجلسة بانني لست مسؤولا عما تسرب حول الموضوع، ولايتحمل اي واحد اخر هذه المسؤولية، فقد تحدثت عن المشروع لرئيس الوزراء مناحيم بيغن، ووافق عليه.

بيغن: لقد حدثني اريك.. لكنني لم اعط اية موافقة. وقد اوضحت بان مشروعاته يمكن تقديمها الى الاشخاص ذوي الشأن.

يادين: اريك على خطأ فانا لست اول من تحدث الى وسائل الاعلام، ورد هجوم يادين على شارون في الصحافة، عندما سالني وزير الاسكان جدعون بات عن الموضوع قبل ايام، قلت له بانه لم يحظ باي قبول رسمي، بل لم يتم نقاشه ابدا، لكن بعد ان تحدث اريك لوسائل الاعلام عن ذلك الموضوع، ابديت وجهات نظري ضمن اختصاصي. لكنه كان البادئ بالحديث.

بات مخاطبا شارون:

انك شخص لم يبن اي شيء في حياته. وكل ما تعرفه هو ان تتحدث وتتحدث!

شارون مخاطبا بات:

وكل ما تفعله انت ان تدعي لنفسك ما يقوم به الاخرون.

بات مخاطبا شارون:

انك مصاب بجنون العظمة!

بيغن:

كلمة – مجنون عظمة – يجب ان تشطب من وقائع الجلسة.

بات: الفرق بيننا هو انني شخص اتحمل المسؤولية، ولا اسرب اشياء تسيء للدولة.

وزير الخارجية موشي ديان:

اتذكر بانه اريك اخبرني عن مشروع لديه، واطلعني عليه كتابة، لكن المشروع الذي نشر كان شيئا اخر، والطريقة التي نشر بها والتوقيت كانا مؤذيين!

شارون: على اية حال، اصر على ان يسجل في الوقائع بان التسرب لا علاقة له بي.

بيغن: انني سعيد جدا بان اسمع بان وزير الزراعة لاعلاقة له بذلك التسرب.

وقد علم فيما بعد بان بيغن كان مشغولا في قراءة برقية من وزير الدفاع عايزر وايزمن في واشنطن عندما اشار شارون الى يادين – بالكلاب النابحة – الا، كما قال مصدر مقرب من رئيس الوزراء، لامر بان تشطب تلك الكلمة من الوقائع.

نور الدين الجعبري جلسة يوم الاربعاء لتعديل لائحة اتهامه

القدس – تعقد المحكمة العسكرية في اللد جلسة يوم الاربعاء القادم للنظر في تعديل لائحة الاتهام بحق نور الدين الجعبري الذي اعتقل قبل ثلاثة اشهر بتهمة الانتماء الى المنظمات الفلسطينية وتجنيد عدد من الاشخاص للعمل مع المنظمات كما وجهت اليه تهمة حيازة ونقل متفجرات واطلاق صاروخ على احد احياء القدس في الربيع الماضي.

وكانت محكمة الصلح قد قررت يوم الجمعة الماضي تمديد توقيف الاسرائيلي يوسف نيدام لمدة اسبوعين وذلك لاستكمال التحقيق معه.

مطالبة بيغن ببقاء الجيش لحماية المستوطنات في الضفة الغربية

عمان – واا – وضع تسعة اعضاء في الكنيست الاسرائيلي مشروع قانون يلزم الحكمة الاسرائيلية بالتمسك بثلاثة اسس في اي تسوية في الضفة الغربية المحتلة.

وذكرت صحف الارض المحتلة التي اوردت النبأ ان الاسس هي ان يبقى الجيش الاسرائيلي في مناطق الحكم الذاتي وان يسري مفعول القوانين الاسرائيلية على المستوطنات القائمة في هذه المناطق وان تبقى الاراضي الاميرية مفتوحة للاستيطان.



حملة مصر على اثرياء النفط «الماركسيين الجدد» تهدد علاقاتها مع السعودية والكويت

بيروت – رويتر – نشرت حملات صحف القاهرة المركزة على اثرياء العرب، الماركسيين الجدد، سحابة فوق العلاقات بين مصر ودولتين من اهم الدول المولة لها وهما: الملكة العربية السعودية، والكويت.

واصبحت الدولتان المعتدلتان الغنيتان بالنفط هدفا للانتقاد المصري منذ ان اشتركتا في مؤتمر القمة العربي في بغداد، الذي ندد في وقت سابق من الشهر الحالي باتفاقات كامب ديفيد للسلام في الشرق الاوسط ودعا الرئيس المصري انور السادات الى التوقف عن التفاوض مع اسرائيل.

وبدلا من ذلك فقد استمر الرئيس السادات في المحادثات بشأن معاهدة سلام مصرية – اسرائيلية وشنت وسائل الاعلام المصرية التي تسيطر عليها الدولة لاول مرة حملات على المملكة العربية السعودية والكويت منذ ان جاء الزعيم المصري الى الحكم قبل ثمانية اعوام.

وقالت مصادر دبلوماسية هنا اليوم ان الحملات المصرية اغضبت السعوديين الى درجة انهم رفضوا عرضا مصريا بارسال مبعوث الى الرياض ليشرح وجهة نظر الرئيس السادات بشأن مفاوضات السلام.

وقد حالت المساعدات المالية الضخمة من المملكة العربية السعودية والكويت دون انهيار اقتصاد مصر ويقول عرب هنا انه من المرجح ان تستمر الدولتان في توفير الدعم المالي على الرغم من النزاع الحالي.

لكن الدبلوماسيين العرب هنا لا يستبعدون تخفيض المساعدة السعودية لمصر التي تبلغ الوف الملايين من الدولارات. ويقول هؤلاء الدبلوماسيون ان العجز سيغطيه دافع الضرائب الاميركي.

ويقول اصحاب هذا الرأي ان اي تخفيض في المساعدة من دول الخليج ستعوضه مساعدات اضافيه من الولايات المتحدة التي رهن رئيسها مستقبله السياسي على نجاح المبادرات السلمية التي بداها في كامب ديفيد.

وقالت مصادر خليجية هنا امس ان رؤساء تحرير الصحف السعودية تلقوا تعليمات بالامتناع عن الرد المباشر على الحملات المصرية لكن انتقاد اتفاقات كامب ديفيد ازداد خلال الاسابيع القليلة الماضية.

وقال احد الدبلوماسيين: "ان الرد بالمثل ليس اسلوبا سعوديا، لكن السعوديين غير مسرورين".

وعكس السيد سعدون الجاسم، وكيل وزارة الاعلام الكويتية، امس شعور الكثيرين من المسؤولين في الخليج عندما وصف حملات الصحافة المصرية بانها رخيصة.

وقال في مقابلة مع صحيفة "الراي العام" ان الكويت لن تنزل الى المستوى المصري بالرد على حملات القاهرة.

وفي حين تجنبت وسائل الاعلام المصرية توجيه الانتقاد المباشر الى الملك خالد بن عبد العزيز، عاهل المملكة العربية السعودية، وولي عهده الامير فهد، فانها ذكرت امير الكويت بالاسم.

ووصف مقال افتتاحي في صحيفة الاخبار القاهرية، يوم الثلاثاء الماضي، امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح بانه ماركسي. ونشرت الصحيفة صورة لامير الكويت وكتبت تحتها "الزعيم الماركسي الجديد الرفيق جابر الاحمد الصباح رئيس الحزب السوفياتي الكويتي وحاكم الكويت".

ووجدت الصحافة المصرية بلدا، هو ابعد ما يكون عن ان يصبح عضوا في جامعة المؤيدين المزعومين للشيوعيين في الخليج.

فقد تساءل السيد انيس منصور، رئيس تحرير مجلة اكتوبر الاسبوعية، والصديق المقرب من الرئيس السادات، عما اذا كانت المملكة العربية السعودية قد تخلت عن صداقتها مع الولايات المتحدة و "تحولت الى السوفيات لتصبح عضوا في ميثاق وارسو".

واضاف يقول هل ان الروس اعطوا السعوديين تفسيرا سريا للشيوعية يتمشى مع تعاليم الاسلام .. ما الذي جعل المملكة العربية السعودية تدير ظهرها الى جميع امجادها وحكمتها السياسية".

ويؤيد الاتحاد السوفياتي جبهة الصمود والتصدي التي تتالف من سوريا

البقية ص ١٢

صحيفة الجمهورية العراقية

الوحدة السياسية بين بغداد ودمشق أحد أهداف زيارة البكر وصدام حسين لسوريا

بغداد – اف.ب – اكدت صحيفة "الجمهورية" العراقية امس ان اعلان الوحدة السياسية بين سوريا والعراق هو احد اهداف الزيارة القادمة التي سيقوم بها لدمشق كل من الرئيس العراقي احمد حسن البكر وصدام حسين نائب رئيس الوزراء.

واوضح سعد قاسم حمودي وزير الاعلام العراقي في الباب السياسي للصحيفة ان هذه الزيارة ستجري في ختام اعمال لجان التنسيق والتكامل والتعاون بين سوريا والعراق والتي ستواصل اعمالها في بداية الاسبوع القادم في دمشق.

وتعد هذه الزيارة ردا على الزيارة التي قام بها الرئيس السوري حافظ الاسد في نهاية شهر تشرين اول الماضي لبغداد والتي اتاحت الاعلان عن ميثاق العمل الوطني السوري العراقي واعقبها عقد اجتماعات للجان السورية العراقية المشتركة في العاصمة العراقية وذلك في اعقاب مؤتمر قمة بغداد الذي عقد في بداية الشهر الجاري.

وذكرت الدوائر المطلعة في بغداد ان طارق عزيز عضو القيادة القومية لحزب البعث العراقي ومجلس قيادة الثورة العراقية سيرأس الجانب العراقي في اعمال اللجنة السياسية المشتركة السورية العراقية في دمشق.

وسيرافق طارق عزيز بصفة خاصة وزير الاعلام العراقي الذي سيشترك في اعمال اللجان الفرعية المكلفة بالاعلام والشؤون الثقافية والمنبثقة عن اللجنة السياسية المشتركة.

واضاف نفس المصدر قائلا ان اللجنتين الاخريين واحداهما مختصة بالشؤون الاقتصادية والاخرى بمياه نهر الفرات ستواصلان اعمالهما في الاسبوع القادم في دمشق والتي كانت قد بدأتها في بغداد.

اختفاء ١٠٠٠٠٠٠ ليرة من إحدى طائرات العال

اللد – يجري البوليس الاسرائيلي تحقيقا واسعا في كيفية اختفاء ١٠٠٠٠٠٠ ليرة اسرائيلية من خزنة حديدية على احدى طائرات شركة العال اثناء رحلة لها مابين اللد ولندن.

وكان بنك هابوعاليم الاسرائيلي قد ارسل هذا المبلغ لفرعه في العاصمة البريطانية وقد ادلى المسؤول عن الخزنة في الطائرة لرجال البوليس بتصريح قال فيه انه لايمكن لاحد ان يقترب من الخزنة دون معرفة قبل اقلاع الطائرة غير انه اضاف قائلا: ولكن الخزنة وجدت فارغة عندما هبطت الطائرة.

وقد قام البوليس في اسرائيل وفي مطار هيترو البريطاني لتحريات واسئلة حول الحادث ولكنه فشل في العثور على اي تفسير لاختفاء المبلغ.

وفاة احد كبار الحزبيين في بغداد

بغداد – اذاع راديو بغداد يوم امس نبأ وفاة الدكتور حسين علي الحمصي في حادث مؤسف وقال الراديو ان السيد شبلي العيسى الامين العام المساعد لحزب البعث قد شارك في موكب تشييع الدكتور حسين علي عضو قيادة شعبة المامون الحزبية

رغم استمرار اعمال القناصة

بيروت تعيش حالة اللاسلم واللاحرب انقسام الحكومة حول الخطة الأمنية

بيروت – اف.ب – انتشر امس في بيروت عدد من القناصة المنعزلين بعد عملية التصاعد التي انحصرت يوم الاربعاء على النقاط الساخنة التقليدية في وسط العاصمة وهو الحي الذي صار خاويا تماما منذ بضعة اشهر.

واذاع صوت لبنان/المحافظون/ان اولئك القناصة لم ينجحوا في اصابة اي هدف بعد ظهر امس غير ان التقديرات التي اتسمت بالحذر الشديد بمناى عن اي ارقام رسمية تشير الى مصرع مايزيد عن مائة شخص منذ الهدنة التي تقررت يوم ٨ تشرين اول الماضي اي منذ خمسة اسابيع.

وعلاوة على ذلك لايزال تبادل النيران المستمر بالاسلحة الالية ومدافع الهاون وسط المدينة يشل الحركة تماما في ميناء بيروت الذي يقع على مرمى حجر منه.

ولم يستانف الميناء نشاطه الذي كان يسميه اللبنانيون الرئة التي تتنفس منها لبنان لانه كان مركزا ممتازا للترانزيت الى سائر الدول العربية في الشرق الاوسط والا لمدة ١٥ يوما منذ خمسة اشهر تقريبا.

والوضع القائم في الميناء ليس فريدا من نوعه وان كان اساسيا وهو يشبه اقتصاد لبنان باسره.

واشار المراقبون الى ان موقف اللاسلم واللاحرب الذي يشل حركة كل شيء ويتطلب ضريبة يومية من الضحايا لايمكن الا ان يستمر طالما ان حدثا جديدا غير متوقع لم يطرا ولم يتح الفرصة للحكومة اللبنانية لاتخاذ قرارات.

وتدور الحكومة اللبنانية منذ شهور داخل حلقة مفرغة تجعلها تعطي الاولوية لخطة الامن ثم لاعادة تنظيم الجيش ثم اخيرا تشكيل حكومة سياسية تحل محل الحكومة الحالية التي تتكون من فئة التكنوقراط وكل من هذه المبادرات لايمكن ان تاتي بثمارها الا اذا وجدت الاخرى حلا.

وقد اعربت الصحف اللبنانية عن قلقها المتزايد لانقسام الحكومة الى فئتين لايمكن التوفيق بينهما.

ويرى المراقبون انه من الصعب ان يكون الموقف مختلف عن ذلك في الوقت الذي لم تندمل فيه بعد جروح عامين من الحرب الاهلية.

في إيران

تعيين مدنيين في الحكومة العسكرية الجيش يستعرض عضلاته في العاصمة اليوم

طهران – رويتر – عين الجنرال غلام رضا ازهري رئيس الحكومة العسكرية في ايران عددا اخر من المدنيين في حكومته التي مر على تشكيلها ١١ يوما، بينما استعدت القوات المسلحة لعرض قوة رئيسي في العاصمة اليوم.

وعين الجنرال ازهري "٦١ سنة" ١١ شخصا في مجلس الوزراء الذي اصبح يتألف في معظمه من المدنيين. ويبين التعيينات الجديدة ثلاثة رجال كانوا قد خدموا في الحكومة المدنية التي اطاحت بها في ٥ تشرين الثاني الحالي موجة من اعمال العنف في الشوارع ضد نظام حكم الشاه.

واستعدت قوافل عسكرية للقيام بعروض اليوم على امتداد الطرق التسع التي تخترق العاصمة.

ويبدو ان الهدف من عرض القوة العسكري افهام سكان طهران الذين هم في حالة تململ ان الجيش ممسك بزمام الامور بقوة.

اما المناسبة فهي يوم القوات المسلحة وهو ذكرى تأسيس والد الشاه الحالي جيشا حديثا في ايران قبل "٥٧ سنة".

قيود على العملة في ايران لمنع تهريب الاموال

طهران – رويتر – فرضت ايران رقابة مشددة على العملات الاجنبية للحد من تدفق الاموال النقدية من البلاد في اعقاب موجة اعمال الشغب والاضرابات التي رمت بالبلاد في ازمة سياسية واقتصادية.

واعلن البنك المركزي الايراني الليلة قبل الماضية ان الايرانيين المسافرين الى الخارج لن يسمح لهم بنقل اكثر من ٢٠٠٠٠٠ ريال اي حوالي ٣٠٠٠ دولار الى خارج البلاد في كل رحلة وسيذكر المبلغ المحول على جوازات السفر.

ويبدو ان هذه الاجراءات الاخيرة قد فرضت بسبب النقص في العملات الاجنبية الناجم عن تحويل الوف الملايين من الدولارات الى الخارج في الاشهر الاخيرة.

ايام الجمعة

مقاعيد الرجال

في النصف الاول من هذا القرن لم يكن في السلط مضافة، ولكن كان لكل زعيم عشيرة ديوان. وهو غرفة يجتمع فيها كل ليلة الاقرباء والاحباب وذوو الحاجات واي شخص في العشيرة، شأن المضافات الاخرى في قرى الضفتين، وكانت الاحاديث تدور حول شؤون الفلاحة والفلاحين والطقس، وقد يكون بين الذين يداومون رجل فكه يلقي بفكاهاته بين حين واخر، وقد يجيء الى الديوان شاعر، وكلمة شاعر تطلق ايضا على الراوية الحافظ للاشعار والمناسبات التي قيلت فيها القصائد مع التفصيل في ذكر اسماء المشتركين في الحوادث والتعليق عليها. وهو يقص القصة ثم يغني الشعر على الربابه. واما القصة فهو يوردها بالفاظ تدل انه حفظها عن راو اخر لانه لايتلعثم ولا يتريث حتى يفكر في تركيب جملة، بل هو يورد كثيرا من التعابير الطريفة التي تدل على الصناعة والتامل. هؤلاء الشعراء او الرواة يشبهون التروبادوز والمينسجنرز في العصور الوسطى، وهم عادة يتحدثون عن الحب والحرب، او الغزو، والفروسية، ويتفق ان يكون رئيس العشيرة رجلا فذا فيمدحه الشاعر بقصيدة، واحيانا لايرحب بالمديح، اما لسوء الشعر واما لقلة ذات اليد عند الممدوح!

هذه الامور قد تكون معروفة، لكن الذي قد يغيب عن ذهن الشباب اليوم ان تلك الدواوين والمضافات كان مدارس لليافعين والشبان يتعلمون فيها شؤون الحياة الزراعية والواجبات والحقوق ومراسيم الاعراس والماتم ويتعلمون كيف يستمعون وكيف ومتى يتكلمون ويحفظون القصص والاشعار والامثال والحكم، وما يجري فيها من الاحاديث وما يتم فيها من البت في الاخذ والعطاء تسمى مقاعيد الرجال. وان من لايواظب على هذه المقاعد عسير عليه ان ينضج، فهي مصدر المعرفة والثقافة كما نقول اليوم. وقديما حين اتخذ الاغريق الموائد المشتركة في قراهم الصغيرة التي سموها مدنا، كان اطفالهم يعرفون من امور الدنيا اكثر مما يعرف الرجال من الناس الاخرين، وذلك لانهم كانوا يستمعون الى اعاظم الرجال.

ان نظرة الى ليالينا هذه الايام ومقارنتها بليالينا السالفة تؤكد لنا الفرق بين مقاعد الرجال وبين الجلوس الى التلفزيون والمذياع او حتى الى الكتاب الذي هو سيد وسائل التعليم والتثقيف اذا اقترن في بادئ الامر بالاستاذ الحق.

ان الانسان يتعلم بالقدوة ومن خلال مشاركته بالعمل. والقدوة لها تأثير عميق في النفس. كان الرضيع تهدهده اغاني السرير فاذا صار صبيا استمع الى حكايا امه اوجدته، فاذا يفع شهد الاحتفالات وساهم فيها وقعد مقاعيد الرجال. اما الان فامه لاتعرف اغاني السرير ولاتعرف ان تقص عليه القصص والاساطير وليس لديه وقت وهو يافع اوشاب حتى يستمتع باحتفالات الزواج وغيرها لان المدرسة تلقي على كاهله من الواجبات ما تنوء به اقوى العقول. وكان الاطفال يلعبون في الحارات والشوارع، والان لايوجد اماكن للعب في المدارس ولا في البيوت بسبب الازدحام وبسبب السيارات وما يفرض على الطفل من الواجبات التي لا اول لها ولا اخر.

قد يكون عند اطفالنا اليوم او عند فريق منهم العاب لم يحلم بها اباؤهم وقد يتمتعون بخدمات طبية وطعام ممتاز. ويرون على شاشة التلفزيون الملون ما يسحر الخيال مهما كان كابيا. ولكن لااجد ان محبة الرفاق تتغلغل في قلوبهم، لايعرفون بلدهم، لان عالم المدرسة ضيق عليهم مساربهم. هذا هو الذي حدا بالامم المتقدمة للعناية بالفولكلور الشعر والغناء والرقص لانها تمثل حياة الاباء وعاداتهم وتحبب الانسان ببلده وانسانه لان كل شيء في الرقص والغناء والشعر يستهويه كما يستهوينا نحن الكبار لبساطته وعفويته وبعده عن التكلف.

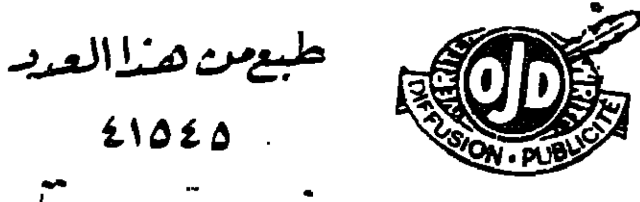
وفريق من الناس يكتبون تمثيليات للاطفال، وكنت حريصا ان اراها على شاشة التلفزيون فكانت من اتعس مايمكن ان تقدم للاطفال تمثيلا واداء وموضوعا. بل لقد كان في ما قدم من التمثيليات مالم استطع فهمه الا بصعوبة، لانه فج مبتسر كتبه واخرجه انسان لم يتمرس بصحبة الاطفال ودراسة نفسياتهم. لذلك كله ارانا بحاجة ماسة الى التحقيق عن الاطفال بزيادة اوقات اللعب وبتيسير الكتب الملائمة لاسنانهم وبايجاد حصص متخصصة للقصص والحديث والغناء واشاعة روح الفكاهة فانه ليروعك ان ترى التلاميذ في الصفوف دون ان ترى ابتسامة ترف على فم طفل.!!

ان الطفل ليدخل المدرسة ويتخرج من الجامعة وهو لابس ثوب الجد يلاحقه هم كبير وخوف من الرسوب او الاكمال فاذا تخرج خاف ان لا يجد عملا.

ان روح الفكاهة كفيلة بازالة كل هذا التوتر وهذا التصلب طبعا مع التخفيف من المواد المرهقة، اننا نريد للانسان الفرح في الطفولة واليفاعة والشباب حتى يستطيع ان يتحمل مشاق الحياة التي تتحول بفضل الاستعمار الجديد الى جهنم.

حسني فريز

مؤسسة التحقق من الانتشار



طبع من هذا العدد

٤١٥٤٥

نسخة